europass

# Ana-Maria Comănescu

**Cetățenie:** română

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

### Regizor și scenarist (filmografie)

**HORIA** (2023)
lungmetraj, 1h49 – MicroFILM (RO), Biberche (RS), KlasFilm (BG); finanțări CNC RO 2018, CNC BG 2021, CNC Serbia 2022; MEDIA Support for Development; MIDPOINT Feature Launch 2019; Meetings on the Bridge 2019; New Horizons Studio 2019; Industry Market Black Nights IFF 2019. Festivaluri (selectiv): Tallinn Black Nights 2023 (Just Film: Youth Competition), Belgrade IFF 2024, Sofia IFF 2024, TIFF 2024 (Zilele Filmului Românesc), Karawan Film Fest 2024 (Best Feature Film Award), Namur FIFF 2024, Cine Por Mujeres Madrid 2024 (Mențiune Specială)

**PISICA MOARTĂ** (2023)
*scurtmetraj de ficțiune independent*
*digital, color*
Prod. Castalia Pictures. Prezență în festivaluri: **Thessaloniki International Film Festival 2023**

**PIPA, SEXUL ȘI OMLETA** (2016)
*scurtmetraj de ficțiune*
*35mm, color*
Prod. UNATC. Prezență în festivaluri: *Grand Award* @ **Early Bird ISFF, Sofia 2015,** *Best Short Film* Nominee @ **GOPO Awards 2017,** *Audience Award for Romanian Film* @ **NexT IFF 2017,** *Best Director Award* @ **SEECS ISFF Istanbul,** *UCIN President's Award* @ **CineMAiubit ISFF 2016.**

**TE MAI UIȚI ȘI LA OM** (2015)
*scurtmetraj de ficțiune*
*digital, color*
Prod. UNATC. Prezență în festivaluri: **Premiers Plans – Angers Film Festival 2017,** official selection @ **TIFF 2016,** *Crit ics' Award* and *UCIN President's Award* @ **CineMAiubit ISFF 2015,** International Competition, National Competition @ **NexT IFF 2016, SEECS IFF Istanbul 2016.**

**PLAY IT AGAIN, XIAMEN**
*scurtmetraj documentar*
*digital, color*
Realizat în cadrul workshopului ***Looking China.***

**IN THE HOUSE**
*scurtmetraj de ficțiune*
*super16mm, a/n*
Prod. UNATC. Prezență în festivaluri: official selection @ **TIFF 2015,** *Grand Award* @ **Early Bird ISFF, Sofia 2015,** *Best Director* @ **MIFEC Portugal 2015,** *Special Mention of the Jury* @ **NexT IFF 2015,** director nomination for *Young Hope* @ **GOPO Awards 2015,** Romanian Short Waves @ **Cannes Short Film Corner 2015,** *Best Actor* @ **SEECS IFF Istanbul 2015,** *Best Cinematography* @ **CineMAiubit ISFF 2014**
*Best Editing* @ **CineMAiubit ISFF 2014, Manaki Brothers Festival, Macedonia 2015 Visegrad Film Forum 2015, Pula Film Festival 2015**
**European Film Festival, Bucharest 2015, Arkadia Short Film Festival 2015, Independent Producers' International Film Festival, Bucharest 2015, Women Filmmakers Days, Bucharest, 2015.**

**GOANA** (2013)
*scurtmetraj documentar, prod. UNATC*

**PERLE** (2013)
*scurtmetraj ficțiune, 16mm a/n, UNATC.*

## Regizor (comercial)

**BIODERMA,** "Pune acneea pe mute" – online ad x music video hybrid, 2025
**MOBEXPERT** "La noi acasă" – TVC, 2024
**EDENIA,** "Asian Food", TVC, Goodhands, 2019
**CARREFOUR,** "Deschidem vinul romanesc", online media, 2019
**MOBEXPERT,** "Game Romanesti"**,** online media, 2018
**"THE VAST&THE CURIOUS" by Andreea Roșca&Apollo111,** online media, 2018
**"EXPOSING MOVEMENT" by GROLSCH&THE INSTITUTE,** online media, Kubis Interactive, 2017
**"AWAKE YOUR CURIOSITY" by GROLSCH,** online media, Kubis Interactive, 2017
**"VLADINSKY" by GROLSCH&THE INSTITUTE,** online media, Kubis Interactive, 2017
**MERCEDES ROADSHOW,** online media, Tempo Advertising, 2016
**VOLKSWAGEN DRIVE NET**, online media, GMP Advertising, 2016
**PIRELLI, "10 YEARS",** online media, 2016
**MOBEXPERT,** online media, 2015
**SENTIMENTE.RO**, TVC, 2015
**GRADENA**, online media, 2015
**MOBUY,** online media, moBuy, The Beards Studio, 2015
**STREAMARK,** online media, 2015
**MOBEXPERT**, "Made in Romania", online media, 2013
**MOBEXPERT,** "Christmas 2013", online media, 2013
**EGLO,** online media, 2015
**REVIRO**, online media, 2014

Videoclipuri muzicale:
**ROCKABELLA,** "7 Minute", 2018
**THEO,** "Cusut", 2018
**ROCKABELLA,** "Buttercup", 2015

## Regizor (televiziune)

Regia a 6 episoade din "Povești de familie", serial Antena 1, 2022

## Asistent de regie

(selecție)
1st AD/2nd AD/3rd AD pentru producții internaționale și spoturi:
„Washington" (History Channel), „Hackerville" (HBO Europe), „Das Leben Meiner Tochter", „The Worthy", campanii pentru Coca-Cola, Vodafone, Porsche, Nintendo Pokémon, Uber, Sainsbury's, Absolut, Sudafed, ManoMano, Alcon, Vifor Pharma, PlayStation Store, Sberbank, Yes, Teatime, Caisse d'Epargne ș.a. (2013–2019). 1st AD/2nd AD/script supervisor pentru producții românești: „Pororoca" (r. Constantin Popescu), „Idila" (r. Mihai Mincan), „Black Clothes" (r. Octav Chelaru), „Offstage" (r. Andrei Hutuleac), „Gabi" (r. Jaro Minne), „Ana, Mon Amour" (casting assistant, r. Călin Peter Netzer), „First Night" și „Summer Break" (r. Andrei Tănase), campanii comerciale locale ș.a.

## Activitate pedagogica

• Asistent universitar, clasa de Regie, UNATC – 2022 - prezent: cursuri de regie și seminarii de scenaristică
• Atelier Boovie – workshop de film pentru adolescenți, 2025
• „Hai să film!" – atelier de film, Casa de Cultură a Studenților, 2022

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

### Master în Arta regiei de film

***UNATC Film*** [ 2014 – 2016 ]

**Adresă:** Str. Matei Voievod 75-77, , 021452 Bucuresti (România)

### Licență în Regie de film și tv

***UNATC FILM*** [ 2011 – 2014 ]

**Adresă:** Str. Matei Voievod 75-77, 021452 Bucuresti (România)

### Doctorat în Cinematografie și Media

***UNATC Școala doctorală*** [ 09/2022 – În curs ]

**Țara:** România

## COMPETENȚE LINGVISTICE

**Limbă(i) maternă(e):** română

**Altă limbă (Alte limbi):**

| engleză | franceză |
|---|---|
| **COMPREHENSIUNE ORALĂ** C2 **CITIT** C2 **SCRIS** C2 | **COMPREHENSIUNE ORALĂ** B2 **CITIT** B2 **SCRIS** B2 |
| **PRODUCEREA DE MESAJE ORALE** C2 **CONVERSAȚIE** C2 | **PRODUCEREA DE MESAJE ORALE** B2 **CONVERSAȚIE** B2 |

*Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat*

## COMPETENȚE

Editare Video si Foto / Adobe Premiere Pro CC

## WORKSHOPURI

**Workshopuri (participant)**

**Industry@Tallinn,** pitching platform, Black Nights IFF, Tallinn, 2019

**New Horizons Studio,** script development and networking platform, Wroclaw, 2019

**Meetings on the Bridge – Neighbours,** pitching platform, Istanbul IFF, 2019

**European Film Academy's SUNDAY IN THE COUNTRY,** networking platform, Tuscany, 2019

**MIDPOINT Feature Launch,** script development workshop, Trieste/Kaunas/Karlovy Vary, 2019

**Transylvania Pitch Stop,** scriptwriting and pitching workshop, Transylvania IFF, Cluj, 2018

**Sarajevo Talent Campus,** directing program, Sarajevo IFF, Bosnia and Herzegovina, 2017

**+ Film Stage Studio,** director's workshop @ Sarajevo Talent Campus

**Looking China**, documentary workshop, Xiamen, China, 2015

**miniMIDPOINT,** script development workshop, Bucharest, 2014

**Classe de Cinèma,** Festival International de Film d'Amour, Mons, Belgium, 2014

**First Draft**, scriptwriting workshop by CTRL+N, Bucharest, 2010

**Let's Go Digital!**, filmmaking workshop for teenagers, TIFF, Cluj, 2010

**ateliere de pictură în ulei, design interior, istoria artei, istoria arhitecturii** @Fundația Calea Victoriei 2012-2014

**Workshopuri (susținute)**

**"Hai să film!" Atelier de film pentru tineri** @Casa de Cultură a Studenților București, 2022