



Daniel Stanciu

● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Strada,oras,..... România

20/11/1995 - ÎN CURS - București, România
CONFERENȚIAR UNIVERSITAR DOCTOR HABIL – UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. Caragiale" București

Domeniul: Teatru de Animație Învățământ

● EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2024- Membrul al Școlii Doctorale din UNATC - București
2023- OBȚINEREA ATESTATULUI DE ABILITARE ÎN DOMENIUL DE STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI - O.M.-5072 din 18.12.2023
2005-DOCTOR ÎN DOMENIUL TEATRU,
2003- MASTERAT - REGIA SPECTACOLULUI DE ANIMAȚIE,
2001-MASTERAT -ANIMAȚIE COMPUTERIZATĂ,
1996-LICENȚIAT ÎN TEATRU DE ANIMAȚIE
1994 SI 1996 - STAGIU PROFESIONAL CHARLEVILLE-MÉZIÈRES (FRANȚA),
1996 – ABSOLVENT UNATC – Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică-București

www.unatc.ro

ÎN CURS - București
1996 -ACTOR – Teatrul de Animație Țândărică- București

● COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): ROMÂNĂ

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehenșiune orală Citit		Exprimare scrisă Conversație		
ENGLEZA	B2	B2	B2	B2	B1
GERMANA	A2	A2	A2	A2	A2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● COMPETENȚE DIGITALE

A. CREAȚII REGIZORALE

2025 – *AVENTURILE UNUI RĂȚOI* – Teatrul de Păpuși Cărăbuș, Brăila (regia și ilustrația muzicală)

- <https://jurnalbr.ro/educatie-si-cultura/aventurile-unui-ratoi-premiera-la-teatrul-de-papusi-braila/>
- <https://monitorulbr.ro/aventurile-unui-ratoi-un-spectacol-feeric-care-cucereste-inimile-copiiilor-in-premiera-la-teatrul-de-papusi-braila/>

2023- *VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME- UNATC –BUCUREȘTI* (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

<https://www.facebook.com/UNATC.ILC/posts/spectacol-vasilache-%C8%99i-m%C4%83rioara-teatru-de-anim%C8%99ie-sinopsisvasilache-%C8%99i-m%C4%83rioara/1022164773287350/>

2021- *CEI TREI PURCELUȘI –TEATRUL IMAGINARIO –PLOIEȘTI* (regia și scenariul)

https://www.teatruploiesti.ro/nou/index.php?page=program_spectacole&week=current

2020- *RĂȚUȘCA – TEATRUL TONY BULANDRA –TÂRGOVIȘTE* (regia și ilustrația muzicală)

<https://mditv.ro/tetarul-tony-bulandraisi-redeschide-portile/>

2019- *AVENTURILE LUI PINOCCHIO-* Teatrul Jean Bart- Tulcea (regia și scenariul)

<http://www.teatruljeanbart.ro/spectacole/259/aventurile-lui-pinocchio-7.html>

2018- *VRĂJITORUL DIN OZ - Teatrul Imaginario Ploiești* (regia și scenariul)

<https://ziarulprahova.ro/2018/05/la-ploiesti-prima-editie-a-festivalului-imaginarium/>

2015 – *MICA SIRENĂ* – după H.C.Andersen – Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/cauta/MICA%20SIREN%C4%82/>

2014 – *VASILACHE, MĂRIOARA ȘI INVITAȚII* – spectacol tradițional – Teatrul Gulliver Galați (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/vasilache-marioara-i-invita-ii/>

2013 – *O NOAPTE FURTUNOASĂ-* I.L.Caragiale – Teatrul Dramatic Fani Tardini –Galați (scenariul, regia și ilustrație muzicală)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/o-noapte-furtunoasa/>

2013 – *CROITORAȘUL CEL VITEAZ*– după Frații Grimm, Teatrul de Animație Țândărică- București (regia și scenariul)

https://adevarul.ro/cultura/teatru/croitorasul-viteaz-noua-premiera-joi-teatrul-Tandarica-1_53270a370d133766a8fb6847/index.html

2013 – *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* –spectacol 3D– după Ion Creangă – Teatrul de Animație Țândărică- București- (regia și scenariul)

<https://www.teatrtandarica.ro/fata-babei-si-fata-mosneagului/>

2012 – *PĂCALĂ* - Teatrul Gulliver- Galați

<https://www.viata-libera.ro/vlg-cultura/35381-%E2%80%9Eapacala%E2%80%9D-teatru-viata-libera-galati> (regia)

2011 - *CEI TREI PURCELUȘ I*– după Serghei Mihailov – Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/cauta/CEI%20TREI%20PURCELU%C5%9EI/>

2010 - *MOTANUL ÎNCĂLȚAT-* după Charles Perrault- Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/motanul-incalat-at/>

2008 - FATA BABEI ȘI FATA MOȘULUI– după Ion Creangă- Teatrul pentru Copii și Tineret Ploiești-

(scenariul, regia și ilustrație muzicală)

<http://www.teatruploiesti.ro/nou/index.php?page=spectacol&id=16>

2006- TOM DEGEȚEL– după P.J. Stahl - Teatrul de Animație Țândărică- București (regia și scenariul)

<https://www.teatrantandarica.ro/tom-degetel/>

2006- JACK ȘI VREJUL DE FASOLE– Poveste populară –Anglia- Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/jack-i-fasolea-fermecata/>

2003- CENUȘĂREASA – după Frații Grimm și Ch. Perrault- Teatrul Prichindel –Alba Iulia (regia și scenariul)

2003 –LEBEDELE – după Hans Christian Andersen- Teatrul Gulliver Galați (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/lebedele/>

2003 - JACK ȘI VREJUL DE FASOLE–Poveste populară- Anglia- Teatrul Țândărică- București (regia și scenariul)

<https://www.teatrantandarica.ro/jack-si-vrejul-de-fasole/>

2001- PINOCCHIO – după Carlo Collodi -Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/cauta/PINOCCHIO/>

2000- SCUFIȚA ROȘIE – după Charles Perrault-Teatrul Gulliver Galați (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/scufita-rosie/>

1999- GULLIVER ÎN ȚARA URIAȘILOR –autor J. Swift- Teatrul Gulliver Galați (regia)

1999- CALIFUL BARZĂ – după W. Hauff - Teatrul Elpis Constanța (regia)

<https://www.ziuconstanta.ro/stiri/cultura/califul-barza-pe-scena-teatrului-pentru-copii-si-tineret-calutul-de-mare-709574.html>

1998 - GULLIVER ÎN TARA LILLIPUT- după J. Swift - Teatrul Gulliver Galați (regia)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/gulliver-in-tara-lilliput/>

1995- VASILACHE ȘI MĂRIOARA –spectacol tradițional românesc U.N.A.T.C.- I .L.Caragiale- București (regia și scenariul)

● ROLURI ÎN FILME

2019 – ZIMNICEA –scurt metraj- regia Bogdan Naumovici

<https://www.mediafax.ro/cultura-media/bogdan-naumovici-despre-primul-sau-film-zimnicea-vreau-sa-le-dau-o-informatie-18873277>

2014- CA NICIODATĂ A FOST ODATĂ, regia Bogdan Drăgulescu

https://www.imdb.com/title/tt3875050/fullcredits?ref_=tt_ov_st_sm

2011 – LA BANI, LA CAP, LA OASE -DOMINO FILM, regia Cristian Comeagă,

<https://www.cinemagia.ro/filme/la-bani-la-cap-la-oase-566431/distributie/>

2007 – AMINTIRI DIN EPOCA DE AUR, Regia: Cristian Mungiu, Razvan Mărculescu

<http://aarc.ro/filme/distributie/2537>

2006- PHARE CHILDREN RIGHTS- Regia Cristian Mungiu

2007- THE GERMANY'S (film documentar) – ZDF Personaj: Franz Joseph

2008 - REVELION-UNATC – film studentesc –

● ROLURI ÎN SERIALE TV

2023 – Serialul *Groapa*, ProTV –personaj-*Podoleanu*

2022 - *OAMENII LEGII- AXN*

<https://zin.ro/03/11/2022/administratie/oamenii-legii-serial-axn/>

2018- *LECȚII DE VIAȚĂ* (Pro TV) -sez. 1, ep. 29; sez. 2, ep. 35; sez. 3, ep. 21; sez. 3, ep. 125; sez. 4, ep. 37; sez. 5, ep. 44

https://ro.wikipedia.org/wiki/Lec%C8%9Bii_de_via%C8%9B%C4%83

2016- *UMBRE-*

<https://www.cinemagia.ro/filme/umbre-591082/distributie/>

2015 – *ATLETICO TEXTILA* – serial Pro TV

<http://aarc.ro/cineasti/cineast/20024>

2015 – *AVENTURILE LUI NELLY* – coproductie romano-germană

https://www.imdb.com/title/tt4899426/fullcredits?ref_=tt_cl_sm#cast

2013 – *SPITALUL DE DEMENȚĂ* - ProTV

2012- *PARIU CU VIAȚA* - ProTV

2008 - *VINE POLIȚIA* - PRO TV

2008 – *ARESTAT LA DOMICILIU* –PRO TV

2006-2007 – *OM SĂRAC, OM BOGAT* –PRO TV

2006- *LA URGENȚĂ* –serial- TVR 1

● VIDEOCLIPURI

2006 - ALL SAINTS –“Rock Steady”

<https://www.youtube.com/watch?v=EJoAMsydt-E>

2012 – IRIS (România) - „O lume doar a lor”

<https://www.youtube.com/watch?v=xYIQqMSoj54>

● CLIPURI PUBLICITARE

2025 - Reclamă Mc Donalds: [McDonald's: Summer Burgers](#)

2023- Campanie publicitară HOLCIM - <https://www.youtube.com/watch?v=7GV5HFGHpeo>

2023- Campanie *Niciun meci fără LAYS* - <https://www.youtube.com/watch?v=iR6E55CKJGU>

2023 - Campanie *Cava D'Oro* - <https://www.youtube.com/watch?v=iR6E55CKJGU>

2019 - BRD -*TU EȘTI VIITORUL!*

<https://www.youtube.com/watch?v=NVGef3d8gM>

2019- Campanie *Fără contrabandă!* – <https://faracontrabanda.ro>

https://faracontrabanda.ro/portfolio_page/contrabanda-este-crima-organizata/

2019- Reclamă *Best Jobs*

<https://www.youtube.com/watch?v=OeHvxiSLdSw>

2018- SANO- produse de curățenie-

<https://www.youtube.com/watch?v=ksS71I6vh6k>

2017- GPS DOGS TRACKING-

<https://www.youtube.com/watch?v=FaJF3qxb-DQ>

2016- Reclama KOBBER

<https://www.youtube.com/watch?v=zUzKHhgF1WA>

2008 – ZENTIVA

2008- Reclama BRD-

2008- Campania *ECOSISTEMUL LA CONTROL*

2008- Campania *AFACEREZZA*

2008- ROMTELEKOM-

2008 - SHREK 3- Personaj: Omul de afaceri

2007- *MAI MULT VERDE* –Personaj : Administratorul

2006 –MAXWEISS – Personaj: Zugravul

2006- *MÂNCAȚI PUI!*

<https://www.youtube.com/watch?v=URJD0YwQe9g>

2005 - DOMO-electrocasnice

2005-AGENTUL -FLANCO

2005-NAȘUL - Focus Sat – antene parabolice

2005 -BRD - reclamă credite

2005 - Ingman Golden- înghețată- SUECIA

2005- FLANCO - electrocasnice II – TandemFilm

2005 – DACIA - PIESE DE ORIGINE

<https://www.youtube.com/watch?v=P79YZopC-YE>

● PREMII ȘI DISTINȚII LA FESTIVALURI DE TEATRU DE ANIMAȚIE, NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

2017 – Premiul de interpretare pentru rolul *Lupul*, din spectacolul *SCUFIȚA ROȘIE*, regia Felix Alexa, la Festivalul Internațional al Teatrelor de Păpuși și marionete „Puck” – Cluj

<https://www.clujcultural.ro/premiile-festivalului-puck-2017/>

2015 – Premiul special al juriului la Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii și Tineret „Așchiuță”- Pitești, pentru spectacolul *VASILACHE, MAROARA și INVITAȚII*

<https://www.viata-libera.ro/vlg-cultura/70797-teatrul-de-animatie-galatean-premiat-la-pitesti>

2015 – Premiul de popularitate pentru spectacolul *MICA SIRENĂ*, la Festivalul Internațional de Animație- „GULLIVER” -Teatrul Fani Tardini, Galați

<https://www.viata-libera.ro/vlg-cultura/67056-s-au-dat-premiile-la-festivalul-international-gulliver-2015>

2014-Premiul de regie pentru spectacolul *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul de Animație Țândărică-București, la Festivalul Internațional al Teatrelor de păpuși și Marionete „Puck” - Cluj

<https://www.rador.ro/2014/10/20/premiile-editiei-2014-a-festivalului-international-al-teatrelor-de-papusi-si-marionete-puck/>

2013 – Premiul de regie pentru spectacolul *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul de Animație Țândărică-București - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2013/>

2013 - Premiul pentru opțiune repertorială: Teatrul de Păpuși GULLIVER, Galați, pentru spectacolul „O noapte furtunoasă”

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2013/>

2013 – Premiul pentru cel mai bun spectacol- *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul de Animație Țândărică-București - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2013/>

2012 - Premiul de regie pentru spectacolele- *PĂCALĂ* și *CEI TREI PURCELUȘI* - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2012/>

2012-MARELE PREMIU ANIVERSAR: Teatrul GULLIVER Galați pentru spectacolele: „Cei trei purceluși” și „Păcală”, regia Daniel STANCIU.

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2012/>

2010 - Premiul pentru cel mai bun actor, pentru rolurile *Geppetto* și *Mangiafuoco*, din spectacolul *Pinocchio*, Teatrul de Animație Țândărică- București, regia Cristian Pepino, la Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

<https://galateni.net/forum/topic/10043-festivalul-international-de-animatie-gulliver-2010/?tab=comments#comment-54736>

2009 – Premiul de regie - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați, pentru spectacolul *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul „Ciufulici” -Ploiești

https://adevarul.ro/locale/ploiesti/ploiesti-teatrul-papusi-castigat-doua-premii-galati-1_50abdefe7c42d5a66381a0aa/index.html

2005 –Premiul de regie pentru spectacolul *TOM DEGEȚEL*, la Festivalul *GULLIVER* - Galați.

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2005/>

2005 - Premiul Special al Juriului pentru spectacolul *TOM DEGEȚEL*, La Festivalul *Gulliver* -Galați

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2005/>

2004- Premiul pentru cel mai bun spectacol pentru copii la Festivalul de Teatru – Piatra Neamț, pentru

spectacolul *JACK ȘI VREJUL DE FASOLE*

<https://www.teatrultandarica.ro/jack-si-vrejul-de-fasole/>

2004– Premiul Special al Juriului la Festivalul „ Puck-Animafest”- Cluj, pentru spectacolul *JACK ȘI VREJUL DE*

FASOLE -Teatrul Țăndarică - București

2003 – Premiul de regie la Festivalul “ Gulliver “ – Galați – pentru spectacolele *JACK ȘI VREJUL DE FASOLE* -
Teatrul Țăndarică, *CALIFUL BARZĂ*- Teatrul Elpis- Constanța și *CENUȘĂREASA* -

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2003/>

2002 – Marele Premiu la Festivalul “ Puck-Animafest” – Cluj - pentru spectacolul *PINOCCHIO* - Teatrul *GULLIVER*,

Galați

<https://www.societateamuzicala.ro/elitele/category/elita-teatrula/profesori-elita-teatrula>

2001 - Marele Premiu la Festivalul “Gulliver” - Galați - pentru spectacolul *PINOCCHIO*- Teatrul *GULLIVER*, Galați

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2001/>

2000 - Premiul “Dan Ganea” la Festivalul “Gulliver” – Galați, pentru spectacolul *VASILACHE ȘI MĂRIOARA* -
Teatrul *GULLIVER*, Galați

1999 - Marele Premiu la Festivalul – „Săptămâna teatrului de păpuși” - Constanța, pentru spectacolul *CALIFUL*
BARZĂ- Teatrul *ELPIS* - Constanța.

<https://www.societateamuzicala.ro/elitele/category/elita-teatrula/profesori-elita-teatrula>

1998 - Premiul special al juriului pentru spectacolul *GULLIVER ÎN ȚARA LILLIPUT*, la Festivalul “Gulliver”- Galați,
Teatrul *GULLIVER*

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/1998/>

1995 - Premiul pentru debut -regie- la Festivalul “Gulliver”- Galați

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/1998/>

1995 - Premiul III la “Gala tânărului actor - Costinești”, cu spectacolul tradițional *Vasilache și Mărioara*

<https://www.unatc.ro/distinctii/Facultatea de Teatru-premii.pdf>

● MEMBRU IN JURIU

2002 - Membru în juriul Festivalului Internațional de Teatru de Animație-Gulliver-Galați

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2002/>

2011 - Membru în juriul Festivalului Internațional de Teatru de Animație-Gulliver-Galați

2015- Membru în juriul Festivalului Internațional de Teatru de Animație - *Puck-Animafest*- Cluj

<https://cluj24h.ro/festivalul-international-al-teatrelor-de-papusi-si-marionete-puck-s-a-incheiat-vezi-ce-premii-au-fost-oferite/>

● CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

2015- Proiect de cercetare - INTER-ACTING - interaction with performance- driven puppets using low-cost optical motion capture device (declarat eligibil, dar nefinanțat)

b. 2013- Tehnologii multimedia în spectacolul de animație-Proiecția 3D - în spectacolul FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI- Teatrul de Animație Țândărică-București

<https://www.teatrultandarica.ro/events/fata-babei-si-fata-mosneagului-6/>

● CĂRȚI DE AUTOR

1. **TRADITIONAL AND CLASSICAL PUPPET THEATRE- ORIGINS AND INFLUENCES. A ROMANIAN PERSPECTIVE.** EDITURA UNATC PRESS, UNIVERSITARIA CRAIOVA PRESS, 2025, ISBN UNATC PRESS978-606-082-066-6, ISBN EDITURA UNIVERSITARIA CRAIOVA PRESS 978-606-14-2150-3
2. **TEATRUL TRADIȚIONAL ȘI TEATRUL CULT DE ANIMAȚIE-ORIGINI ȘI INFLUENȚE**, Editura UNATC Press, Editura Pro Universitaria,2025, ISBN978-606-082-068-0, ISBN 978-606-262120-9- Ediția a doua.
3. **TEATRUL TRADIȚIONAL ȘI TEATRUL CULT DE ANIMAȚIE-ORIGINI ȘI INFLUENȚE**, Editura Pro Universitaria, 2023, ISBN 978-606-26-1683-0, ISBN 978-606-14-1906-7
4. **INTERFERENȚE MULTIMEDIA ÎN SPECTACOLUL DE ANIMAȚIE**, Editura Muzicală, București- 2022, ISBN 978-973-42-1272-9
5. **Ipostaze ale teatrului tradițional de la rit la divertisment**, Editura U.N.A.T.C. Press, 2007 ISBN 978-973-1790-07-7

<https://ro.scribd.com/document/70408882/Lista-Carti-UNATC-Press>

● CAPITOLE ÎN CĂRȚI

1. **Tehnologii digitale în spectacolul de animație- U.N.A.T.C. Press - 2008 ISBN 973-87683-1-4 - coautor**
<https://www.greferat.com/referate/diverse/PAPUSA-de-la-ritual-la-spectac223.php>
2. **Metamorfoze în teatrul de animație-** Capitol : *Gordon Craig si Teatrul de Marionete*, 2024, Editura Muzicală, ISBN-978-973-42-1388-7-coautor
https://www.facebook.com/masteranimatiell?locale=ro_RO
3. **Metamorfoze în teatrul de animație, Vol.II, 2025, coautor, Editura UNATC PRESS, ISBN:978-606-082-119-9, ISBN:978-606-082-118-2, Editura Muzicala ISBN987-973-42-1462-4**

● ARTICOLE

- **Parodia în teatrul de animație din România/Parody in the Romanian animation theater**
DOI: 10.47451/art2022-09-01 Daniel Stanciu, PhD, Associate Professor, KLIRONOMY JOURNAL ISSN 2787-9496
ISSUE 6 (3) CULTURE AND ARTS IN THE CONTEXT OF CULTURAL HERITAGE DOI 10.47451/col-k3-2022-06
Link: <http://tuculart.eu/ftpgetfile.php?id=383>

- **ÎNCEPUTURILE TEATRULUI DE ANIMAȚIE CULT DIN ROMÂNIA / The Beginnings of the Cult Puppet Theatre in Romania- Klironomy Journal -EU, Czech Republic, Ostrava Article's DOI number: 10.47451/art2022-05-03**

<http://tuculart.eu/ftpgetfile.php?id=344> <http://tuculart.eu/journals/klironomy>

- **Arta spectacolului de animație- Caracterul magic al obiectului**, pp. 185-202 REVISTA ATELIER (nr. 1-3) , U.N.A.T.C. București , 2002 ISSN:1582-887
-

● **PARTICIPĂRI LA WORKSHOPURI ȘI CONFERINȚE**

Mai 2023- Visiting professor – ESNAM –Charleville –Mézières (Franța)

15- 20 mai - 2019 Florianopolis (Brazilia)- *PRO-VOCATION-3rd. International Conference on Training in the Arts of Puppetry*

<https://www.unima.org/en/conference-on-training-in-the-arts-of-puppetry-may-2019-brazil/>

2018 (23-24 noiembrie) - Importanța majoră a animației: valori esențiale în și dincolo de teatrul pentru copii contemporan

<https://yorick.ro/spectacole-si-evenimente-speciale-la-festivalul-international-al-teatrului-contemporan-de-animatie-impuls/>

2019- Workshop -Universitatea Loughborough - Anglia - *Vasilache vs. Punch and Judy*

2017 (20 noiembrie) - *O privire asupra modalităților de expresie artistică în spectacolele companiei Philippe Genty, conferință susținută de Eric de Sarria, Franța*

<https://www.facebook.com/CompagniePhilippeGenty/>

2017- *Portret de dramaturg: Matei Vișniec- Teatrul Țândărică, Conferințele Ideea*

<https://agendaculturalapentrucopii.ro/2017/11/15/programul-festivalui-impuls-tandarica-amr-2-zile/>

2017- *Locul marionetei în cariera lui Phillipe Genty –Eric de Sarria, Franța –Anima Studio Țândărică,*

<https://agendaculturalapentrucopii.ro/2017/11/15/programul-festivalui-impuls-tandarica-amr-2-zile/>

2017- *De la teatrul pentru cei mici la marea dramaturgie - Octavian Saiu- Teatrul Țândărică, Conferințele Ideea, 2017-2016 - Regie, corporalitate și animație în teatrul secolului XXI, conferință susținută de Octavian Saiu*

2004- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC (susținut)

2003- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC (susținut)

2002- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC(susținut)

2001- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC(susținut)

2000- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC (susținut)

• **PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI**

INTERNAȚIONALE CU STUDENȚII UNATC

2023- CARAVANA UNATC SPANIA- *VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME-* Madrid, Alicante (Spania)
<https://www.facebook.com/share/p/1BVqp8Pd1y/>

2024 – FESTIVALUL SHAKESPEARE, Craiova – Shakespeare la Înălțime
<https://www.facebook.com/share/p/1TwwAam6Lr/>

2024 – *WinterLand –LAMINOR-* <https://www.facebook.com/share/p/19ZCr7chTC/>

2024- UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ București – Teatrul de marți -*Vasilache și Mărioara –*
<https://www.facebook.com/share/p/15QCkLZeXZ/>

2025 – FESTIVALUL DE TEATRU DE ANIMAȚIE –TUNIS - *VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME-* (Tunisia)

<https://www.facebook.com/share/p/15qT72BsBW/>

2025- *FESTIVALUL IMAGINARIO, PLOIEȘTI – cu spectacolele Varietăți Stradale și VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME-* <https://www.facebook.com/share/p/16XrSBcLC>

2025 – ANIMATION THEATRE FESTIVAL –TUNIS - VASILACHE AND MĂRIOARA-ARTISTS FROM THE WORLD- (Tunis)
/FESTIVALUL DE TEATRU DE ANIMAȚIE –TUNIS - VASILACHE ȘI MĂRIOARA - ARTIȘTI DIN LUME, (Tunisia)
<https://www.facebook.com/share/p/15qT72BsBW/>

2025- FESTIVALUL IMAGINARIO, PLOIEȘTI,
cu spectacolele „*Varietăți Stradale*” și „*VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME*”
<https://www.facebook.com/share/p/16XrSBcLCN/>

2025 - Participare la Festivalul Național al Scolilor de Teatru, Iași, cu programul „ Examene de colecție”.

2025- Participare cu delegația UNATC, I.L. Caragiale, la întâlnirile cu parlamentarii europeni, la Parlamentul European, Bruxelles.

https://drive.google.com/drive/folders/1o82OWmrLNIGqG7FpScNllpFh65VZL_0x?usp=sharing

● SCENARIIL- FILME DE LUNG METRAJ

2018 – Scenariul pentru film de lung metraj – *CASA... NE-AM LUAT-O!*, depus la CENTRUL NAȚIONAL AL CINEMATOGRAFIEI –în colaborare cu Casa de producție HI-FI PRODUCTION GRUP
