

Document



universitatea națională
de artă teatrală
și cinematografică
„I.L. Caragiale”
București

national university
of theatre and film
„I.L. Caragiale”
Bucharest

RAPORT
CNFIS-FDI-2025-F-0543



Universitatea Națională de Artă
Teatrală și Cinematografică „I.L.
Caragiale”, București

Strada Matei Voievod, nr 75-77,
sectorul 2, 021452, București, România

Tel: (+40) 21 252 5665
Tel: (+40) 21 252 7457
Fax: (+40) 21 252 58 81

Contact email:

senat@unatc.ro
secretariat@unatc.ro
secretariat.rectorat@unatc.ro
secretariat.teatru@unatc.ro
secretariat.film@unatc.ro

www.unatc.ro

PROIECT CNFIS-FDI-2025-F-0543

Domeniul vizat: 1. Creșterea echității sociale, în vederea incluziunii sociale și sporirea accesului la învățământul superior

Buget aprobat: 400.000 lei finanțare ME, plus 70.000 lei cofinanțare UNATC

Buget cheltuit: 400.000 lei finanțare ME, plus 70.000 lei cofinanțare UNATC

Durata proiectului: 8 luni (mai-decembrie 2025)

Titlul proiectului: Învățământ echitabil și incluziv prin teatru și film

Scopul proiectului: Scopul proiectului este facilitarea accesului la învățământ superior echitabil, prin consiliere și orientare în carieră a studenților, prin implicarea lor în activități de formare în pedagogia artistică și în promovarea ofertei educaționale în rândul elevilor din medii defavorizate în vederea susținerii examenului de bacalaureat și a continuării studiilor.

Obiectivele proiectului:

OS1. Îmbunătățirea activității de consiliere psihologică și orientare în carieră, realizată prin minimum 40 de sesiuni (seminare, ateliere și sesiuni de mentorat), pentru minimum 100 de studenți aflați în situații de risc și potențial abandon universitar, în vederea creșterii nivelului de incluziune socială, cu implicarea a minimum 5 cadre didactice din Facultatea de Teatru, de Film și din departamentul de formare pedagogică și didactică, 1 consilier psihologic angajat în UNATC și minimum 2 psihologi externi, în lunile mai-decembrie 2025 (corelat cu OG1.2 din anexa 6).

OS2. Sprijinirea dezvoltării profesionale pentru un număr de minimum 150 de studenți prin intermediul a minimum 20 de activități de formare (ateliere, sesiuni de mentorat, tutorat, program de practică) în vederea achiziției și consolidării competențelor în pedagogia artistică, cu scopul de a asigura adaptarea la dinamica mediului economic și social, în lunile mai-iulie și octombrie-decembrie 2025 (corelat cu OG1.3 din anexa 6).

OS3. Promovarea ofertei educaționale a universității și oferirea de sprijin în vederea pregătirii pentru proba de limba și literatura română de la bacalaureat pentru minimum 500 de elevi din medii defavorizate, prin realizarea unei Caravane de teatru și film - laborator mobil de învățare alternativă, în licee din zone rurale sau orașe sub

10.000 de locuitori, în care vor fi implicați, cu precădere, minimum 10 studenți proveniți din aceste medii, în lunile mai-decembrie 2025 (corelat cu OG1.1 din anexa 6).

OS4. Realizarea unei pagini web în lunile mai, septembrie-decembrie 2025, unde vor fi publicate materiale informative elaborate de minimum 10 studenți (masterat și doctorat) și 5 profesori cu formarea psihopedagogică, cu scopul de a sprijini cel puțin 200 de studenți UNATC cu privire la implementarea educației teatrale în învățământul preuniversitar (corelat cu OG1.4 din anexa 6).

Obiectivele s-au atins prin implicarea profesorilor și studenților de la cele 12 departamente UNATC.

Activități desfășurate în proiect:

ACTIVITATEA 1. MANAGEMENTUL PROIECTULUI a cuprins activități de management curent și monitorizare implementare proiect, de management financiar, de management al resurselor umane și de management al achizițiilor, care s-au desfășurat pe toată perioada proiectului, urmărind planificarea și alocarea adecvată a resurselor pentru îndeplinirea obiectivelor asumate și buna desfășurare a celorlalte activități propuse.

Activitatea 1 a contribuit la atingerea OS1,OS2,OS3,OS4.

ACTIVITATEA 2. CONSILIERE PSIHOLGICĂ ȘI ORIENTARE ÎN CARIERĂ a cuprins următoarele subactivități:

A2.1 Acordarea de sprijin financiar studenților, cu rezultate bune la învățătură, care se confruntă cu dificultăți financiare [luna 8].

A2.2 Organizare de sesiuni de consiliere psihologică pentru studenți [mai-dec]:

a. Identificare studenți aflați în situații de risc și/sau potențial abandon universitar, cu implicarea Consilierului psihologic UNATC;

b. Stabilire protocol de acțiune pentru reducerea situațiilor de abandon universitar de către Consilierul psihologic împreună cu membri din Facultățile Teatru, Film;

c. Desfășurare sesiuni de consiliere psihologică pentru studenții în situații de risc și/sau potențial abandon universitar de către psihologi externi, sub supervizarea Consilierului psihologic UNATC.

A2.3 Realizare de sesiuni de orientare în carieră pentru studenți:

a. Identificarea studenților ce întâmpină dificultăți în parcursul academic pentru inițierea de sesiuni de orientare în carieră [mai, iunie, oct-dec].

b. Desfășurarea sesiunilor de orientare în carieră (atelier, seminare, sesiuni de mentorat) de către doctoranzi, profesori din Facultățile Teatru/Film, CPPD, cu îndrumarea Consilierului psihologic și a Responsabilului CCOC [mai, iunie, oct-dec]

Activitatea 2 a contribuit la atingerea OS1.

ACTIVITATEA 3. DEZVOLTARE PROFESIONALĂ A STUDENȚILOR ȘI ABSOLVENȚILOR a cuprins următoarele subactivități:

A3.1 Desfășurarea de atelier și încurajarea participării la cursuri de formare a competențelor în pedagogia artistică a studenților [mai-iunie, oct-dec].

A3.2 Organizarea de contexte practice care permit studenților transferul de competențe dobândite: ateliere (2 module UNATC Junior cu câte 8 ateliere) și proiecte studențești [mai-iulie, oct-dec].

A3.3 Derularea programului de studii postuniversitare „Arta teatrului în educație”, acreditat de MEC, înregistrat RNPP - poziția 236, pentru masteranzi, doctoranzi și alumni [oct-dec].

A3.4 Dotare cu materiale didactice sau auxiliare activității didactice, ca sprijin în formarea profesională [mai-dec].

Activitatea 3 a contribuit la atingerea OS2.

ACTIVITATEA 4. CARAVANĂ DE TEATRU ȘI FILM - LABORATOR MOBIL DE ÎNVĂȚARE ALTERNATIVĂ PENTRU PROMOVAREA OFERTEI EDUCAȚIONALE A UNATC a cuprins următoarele subactivități:

A4.1 Etapă de pregătire a Caravanei de teatru și film [mai, sept]

- a. Selecția studenților și a profesorilor implicați;
- b. Stabilirea conținutului și a structurii activităților (selecție spectacole și filme, elaborare plan ateliere și conținut sesiune de orientare spre cariera în domeniul artistic);
- c. Identificarea și contactarea a 10 licee din zone defavorizate pentru stabilirea acordurilor de parteneriat;
- d. Stabilirea calendarului, având în vedere disponibilitățile liceelor, studenților și profesorilor din UNATC;
- e. Selecția elevilor participanți din liceele vizate.

A4.2 Desfășurarea deplasărilor din Caravană, cu accent pe încurajarea liceenilor spre învățământul superior și sprijinirea lor pentru susținerea probei de limba și literatura română de la bacalaureat, prin prezentarea de spectacole și filme bazate pe programa de examen. Se vor desfășura ateliere și sesiuni de consiliere și orientare profesională, în care vor fi implicați, cu precădere, studenți care provin din mediile defavorizate - modele de urmat în rândul liceenilor [mai-dec]

A4.3 Achiziție de materiale pentru promovarea ofertei educaționale [mai-dec]

Activitatea 4 a contribuit la atingerea OS3.

ACTIVITATEA 5. REALIZARE PAGINĂ WEB a cuprins următoarele subactivități:

A5.1 Stabilirea conținutului care va fi publicat pe pagina web, derivată din platforma UNATC, raportat la nevoile studenților și elevilor [mai-iunie].

A5.2 Elaborarea materialelor digitale informative care vor fi publicate pe pagina web, cu sprijinul studenților și cadrelor didactice UNATC [iunie-dec].

A5.3 Proiectarea și dezvoltarea paginii web pe baza materialelor create la subactivitatea A5.2 [dec].

Activitatea 5 contribuie la atingerea OS4.

ACTIVITATEA 6. PROMOVARE PROIECT a cuprins următoarele subactivități:

A6.1 Promovarea activităților se va face pe toată durata implementării proiectului atât online, cât și offline (materiale promoționale), prin enunțarea scopului, obiectivelor și a finanțatorului, în rândul comunității academice și a altor grupuri interesate.

A6.2 Rezultatele și bunele practici asociate cu proiectul vor fi diseminate atât la nivel local, cât și internațional, prin:

- a) organizare conferință internațională [luna 7/8], aflată la ediția opt, cu specialiști invitați din țară și străinătate, contribuind la crearea de perspective de colaborare;
- b) participare la minimum o deplasare la eveniment relevant din străinătate a studenților și profesorilor.

A6.3 (Re)tipărire publicații UNATC Press pentru diseminarea rezultatelor activității didactice în domeniul pedagogiei artistice, destinate studenților și participanților la activități UNATC.

Activitatea 5 contribuie la atingerea OS1, OS2, OS3, OS4.

Rezultate obținute:

ACTIVITATEA 1. MANAGEMENTUL PROIECTULUI a funcționat optim în perioada de implementare a proiectului. Persoanele implicate, reprezentând diferite compartimente de la nivelul universității, au contribuit la realizarea întregii documentații pentru activități financiare, de achiziții sau de personal. S-a realizat eficient absorbția financiară, ținând cont de reglementările specifice și în condițiile agreeate de regulamentul proiectului și prin specificațiile tehnice aferente.

ACTIVITATEA 2. CONSILIERE PSIHOLAGICĂ ȘI ORIENTARE ÎN CARIERĂ s-a desfășurat conform Fișei de execuție și s-au atins indicatorii stabiliți.

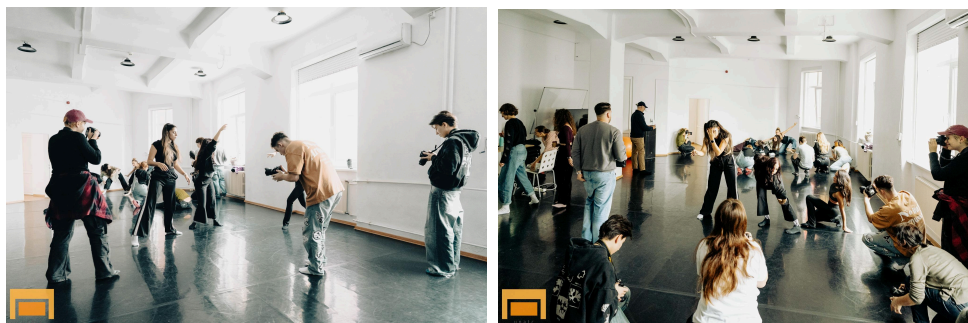
La A2.1, s-au identificat patru studenți cu situații de risc financiar, cu rezultate bune la învățătură și care sunt înmatriculați în regim cu taxă (fiind la al doilea program de studiu), care au beneficiat de sprijin financiar din partea instituției pentru achitarea taxei de școlarizare. Astfel, în cazul studenților selectați, a fost susținut accesul la educație, încurajând continuarea studiilor.

La A2.2, s-au desfășurat 27 de sesiuni de consiliere psihologică destinată studenților, înregistrându-se 12 beneficiari.

La A2.3, s-au desfășurat 20 de sesiuni de orientare în carieră pentru studenții UNATC, cu implicarea Consilierului psihologic și a altor membri din UNATC.

ACTIVITATEA 3. DEZVOLTARE PROFESIONALĂ A STUDENȚILOR ȘI ABSOLVENȚILOR s-au desfășurat conform Fișei de execuție și s-au atins indicatorii stabiliți.

La A3.1, s-au susținut nouă tipuri de ateliere pentru formarea de competențe în pedagogia artistică a studenților, atât din domeniul teatrului, cât și din cel al filmului;



La A3.2, s-au organizat contexte practice pentru transferul de competențe dobândite ale studenților, prin organizarea a:

(1) două sesiuni de ateliere UNATC Junior (26 iunie - 3 iulie, prima ediție din acest an a făcut parte din Gala absolvenților, și 15 noiembrie - 14 decembrie, al doilea modul este în curs de desfășurare);



(2) două proiecte studențești, unul realizat de studenții de la masteratul Pedagogie teatrală (ÎMPĂRATUL MUȘTELOR) și cel de-al doilea aparține studenților de la masteratul Teatru muzical (SPECTACOL CONCERT DIN MUZICALURI CELEBRE).



La A3.3, s-a desfășurat programul de studii postuniversitare ARTA TEATRULUI ÎN EDUCAȚIE, unde s-au înscris 18 persoane, absolvenți ai universității sau ai altor instituții de formare în domeniul teatru și artele spectacolului, specializarea actorie și păpuși-marionete.

ACTIVITATEA 4. CARAVANĂ DE TEATRU ȘI FILM - LABORATOR MOBIL DE ÎNVĂȚARE ALTERNATIVĂ PENTRU PROMOVAREA OFERTEI EDUCAȚIONALE A UNATC s-a desfășurat conform Fișei de execuție și s-au atins indicatorii stabiliți.

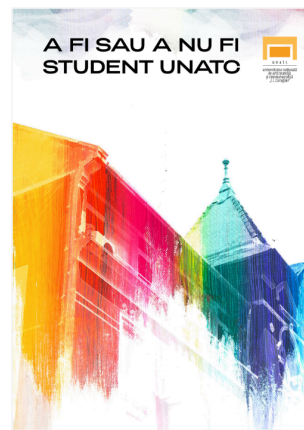
La 4.1., s-a realizat etapa de pregătire a Caravanei, fiind stabilite conținuturile și structura activităților. De asemenea, au fost contactate posibile instituții de învățământ din zone defavorizate, care ar fi interesate de formatul activităților propuse.

La 4.2., s-au realizat deplasări la zece instituții de învățământ din zone defavorizate.





La A4.3, s-au realizat materiale de promovare a ofertei educaționale în rândul elevilor de liceu, inclusiv un material de îndrumare cu privire la admiterea de la specializarea actorie (*Ghidul candidatului la Actorie*).



ACTIVITATEA 5. REALIZARE PAGINĂ WEB s-a desfășurat conform Fișei de execuție și s-au atins indicatorii stabiliți.

La A5.1, a fost stabilit conținutul pentru pagina web, care va fi destinată tematicii Educație teatrală, în raport cu nevoile studenților de la Facultatea de Teatru și a elevilor din învățământul preuniversitar.

La A5.2, s-au elaborat materialele digitale pentru pagina web, cu sprijin din partea studenților și a profesorilor UNATC.

La A5.3, s-a creat pagina web Educație teatrală, secțiune care poate să fie accesată din website-ul UNATC - <https://unatc.ro/devunatc/educatie-teatrala/>.

ACTIVITATEA 6. PROMOVARE PROIECT s-a desfășurat conform Fișei de execuție și s-au atins indicatorii stabiliți.

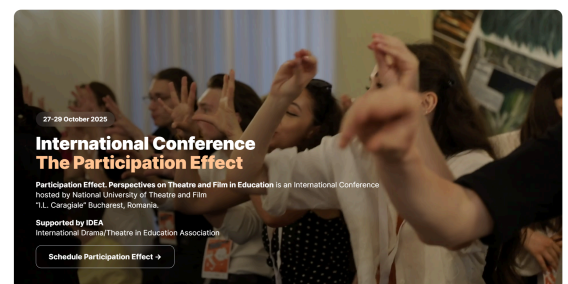
La A6.1, s-au promovat activitățile desfășurate în cadrul proiectului offline și online, menționând finanțatorul (MEC).

La A6.2, s-au diseminat bune practici legate de specificul proiectului și a activității de cercetare din universitate, prin:

a) organizarea unei conferințe internaționale în perioada 27-29 octombrie 2025, aflată la ediția a opta, la care au participat persoane din România, cât și din alte 17 țări. S-a realizat un volum de rezumate aferent conferinței, unde pot să fie consultate prezentările comunicărilor și atelierelor desfășurate (https://participation-effect.unatc.ro/wp-content/uploads/2025/10/final_Participation-Effect_Book-of-abstracts-final-1.pdf);



participation-effect.unatc.ro

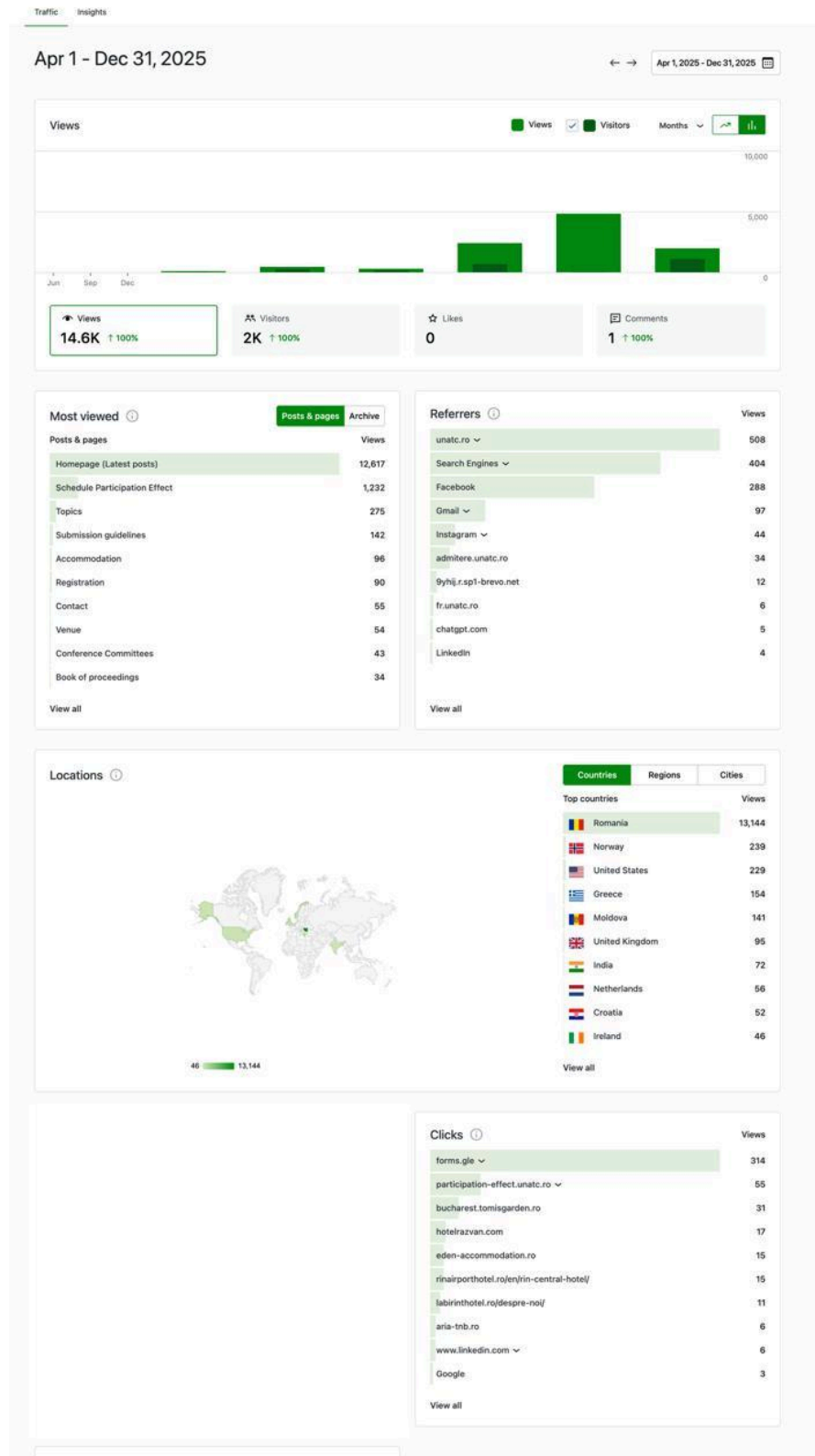


Registration open until 20th of October

Participation Effect, Perspectives on Theatre and Film in Education is an International Conference hosted by the National University of Theatre and Film "I.L. Caragiale" Bucharest, supported by IDEA.

27-29 OCTOBER 2025 SCHEDULE

The conference will cover a varied range of topics approached through different practices and other topics and approaches based on theatre/drama and film that are related to the theme are welcome.



b) susținerea deplasării unui cadru didactic din Facultatea de Teatru în vederea participării la un eveniment de tip conferință din străinătate - **Global Connections. Performance and Environment.**



La A6.3, s-a susținut activitatea de (re)publicare a mai multor volume realizate de către cercetători sau profesori din UNATC reunite în colecția „Educație teatrală”, prin plata a diferite servicii asociate cu publicarea, precum: plata ISBN editură parteneră (în vederea publicării volumului cu dublu ISBN, întrucât în momentul de față UNATC Press este în proces de reacreditare CNCȘ); servicii de tipărire; servicii DTP pentru tehnoredactarea volumelor tipărite și a celor care vor fi puse la dispoziție electronic prin Biblioteca UNATC; servicii de editare; activitate remunerată pe drept de autor pentru traducerea a 5 volume.

