

Listă cu titlurile lucrărilor științifice publicate și/sau prezentarea activității artistice de creație sau interpretare Anda Ioana Rufu

PUBLICAȚII

2021 – Revista Doctoral Horizons – “Commedia dell’Arte’s Rebirth: Arlecchino, servant of two masters”, Vol. 2 iss 1(3) (în curs de publicare).

2018 – Caietele Pedagogiei Teatrale, nr.1/07.2018 – „Commedia dell’Arte în Pedagogia Teatrală de Astăzi”, Editura UNATC Press, București, 2018, pp. 27-36.

2017 – Interviu Michele Modesto Casarin, luat de Ioana Rufu, “A theatrical form applied in the actor’s development”, UNATC Journal of Drama Teaching, vol. 1. UNATC Press, București, 2017, pp. 273-285.

PIESE DE TEATRU

2024 – Piesa de teatru „Șapte minute”, scrisă în colaborare cu Ilinca Ionescu.

TRADUCERI

2023 – Traducere piesa de teatru „Bolnava Închiptă”, de Carlo Goldoni, traducere din dialect venețian și limba italiană, în limba română, pusă în scenă de către Diana Dragoș la Teatrul de Nord Satu Mare.

2022 – Traducere text Commedia dell’Arte din limba italiană în limba română „Iubiri Senile”, de Michele Modesto Casarin, text pus în scenă la UNATC.

2022 – Traducere text Commedia dell’Arte din limba italiană în limba română „Insula Măștilor”, de Enrico Bonavera, text pus în scenă la Teatrul Excelsior.

2021 – Traducere piesă de teatru din limba română în limba italiană – „2042 Smart-Family”, de Marina Hanganu și Bianca Trifan (proiect Tele-Encounters: beyond the Human), pus în scenă la Teatrul George Ciprian, Buzău.

2021 – Traducere piesă de teatru din limba italiană în limbă română – „O... seară de vară liniștită”, de Aldo Lo Castro, pus în scenă la Teatrul Elisabeta, cu titlul „Un taxi numit dorință” în anul 2024.

2018 – Traducere text Commedia dell’Arte din limba italiană în limbă română – „Arlecchino și pierdutele iubiri”, de Enrico Bonavera, după o canava de Flaminio Scala, pus în scenă la Teatrul Excelsior.

REGIE

2024 – Spectacol teatru educațional „Șapte minute”, de Ilinca Ionescu și Ioana Rufu, UNATC I.L. Caragiale – Master Pedagogie Teatrală.

ASISTENȚĂ REGIE

2022 – Spectacol Commedia dell’Arte „Iubiri Senile”, regia Michele Modesto Casarin – UNATC I.L. Caragiale.

2022 – Spectacol Commedia dell’Arte „Insula Iubirii”, regia Enrico Bonavera – Teatrul Excelsior București.

2021 – Spectacol Commedia dell’Arte „Sindromul Rodomonte”, regia Mihai Gruia Sandu – UNATC în colaborare cu Teatrul Metropolis București.

2018 – Spectacol Commedia dell’Arte „Arlecchino și pierdutele iubiri”, regia Enrico Bonavera – Teatrul Excelsior București.

2018 – Spectacol Commedia dell’Arte „Dragostea celor trei portocale”, regia Michele Modesto Casarin – Teatrul Stela Popescu București.

2018 – Spectacol „Asediul Venetiei”, regia Michele Modesto Casarin – Teatrul Tudor Vianu Giurgiu.

2016 – Spectacol statui vivante „Vânt de primăvară prin piersici”, regia Mihai Mălaimare, Teatrul Masca.

CONFERINȚE, ATELIERE

2025 – Workshop-uri Expressive Mask. The Nature Within și The Garden of Delights (împreună cu Bogdana Darie și Adelina Dobrea) – Global Connections

2025 - Performance and the Environment – Student Exchange Workshops - UNATC I.L Caragiale în parteneriat cu Lassale College of The Arts, Singapore.

2023 – Ateliere teatrale anti-bullying Școala Gimnazială 4, Școala Gimnazială 108, Școala Gimnazială 143, Proiect „Acasă” Asociația The Story of Autism, finanțat de ARCUB.

2023-2024 – Ateliere actorie Școala de Vară – Opera Comică pentru Copii.

2020 – Conferința Internațională Semana Cultural Greengates School Mexic – „Commedia dell’Arte”.

2020 – Conferința Comunicări Științifice UNATC – „Commedia dell’Arte în Pedagogia Teatrală de astăzi”.

2019 – Ateliere teatrale în comunele și satele din județele Dâmbovița, Vâlcea, Sibiu și Sălaj, proiect „Teatru de vară la țară” Cultură’n Șură, prin intermediul finanțării AFCN.

2019 – Conferința Internațională ELTE Workshop for Arts Education Budapesta – „Commedia dell’Arte – A Method in Approaching Pedagogy”.

2019 – Conferința Internațională „Performing Arts in Education and Art Therapy” – „Commedia dell’Arte between process and result” – UNATC I. L. Caragiale.

2019 – Conferința Națională – „Identitatea culturală și națională în era multiculturală – „Commedia dell’Arte, instrument în dezvoltarea actorului european contemporan” – UNATC I. L. Caragiale.

2019 – Workshop Commedia dell’Arte – Universitatea din Pitești – Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte – Actorie.

2019 – Workshop Commedia dell’Arte anul II Actorie – UNATC I. L. Caragiale.

2018 – Conferința Internațională „The Participation Effect. Perspective on Theatre in Education” – „Commedia dell’Arte’s principles applied when working with teenagers” – UNATC I. L. Caragiale.

2018 – Conferința Națională „Noi orientări în teatrul contemporan. Rolul universităților în raport cu arta contemporană” – „Commedia dell’Arte astăzi” – UNATC I. L. Caragiale.

2017 – Summer School, Workshop Mască greacă și latină. Teatrul Antic pe scenă, condus de Adriano Iurissevich – Universitatea Catolică Sacro Cuore din Milano în colaborare cu Academia de Teatru din Veneția.

2017 – Ateliere actorie Tabăra medievală pentru copii Șirnea.

2013 – Workshop Commedia dell’Arte – UNATC I. L. Caragiale – anul II Regie și Arta actorului.

2012 – Workshop Biomecanică și Commedia dell’Arte – Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Teatru, Teatrul Masca București.

2012 – Masterclass-ul Internațional de Commedia dell’Arte condus de Adriano Iurissevich – Accademia Teatrale Veneta Veneția.

2011 – Conferință Commedia dell’Arte – Carnavalul de la Veneția – Teatro Junghans.

2011 – Workshop Commedia dell’Arte condus de Michele Modesto Casarin – Teatrul Masca.
2011-2012 – Ateliere actorie Venezia scena Veneția.
2009-2011 – Workshop-uri teatru de stradă, pantomimă, clovn La Companie Ap’nez Limoges (Franța).

SPECTACOLE – ACTOR

2024 – Spectacol „Un taxi numit dorință”, regia Armine Vosgianian, rol: Ioana – Teatrul Elisabeta.
2024 – Spectacol „Matilda. The Musical”, regia Emil Pantelimon, rol: doamna Phelps – Opera Comică pentru Copii.
2023 – Spectacol muzical „Erus și Valea Recunoștinței”, regia Ana Crăciun Lambriu, roluri: câinele Amos, Spirit – Opera Comică Pentru Copii.
2023 – Spectacol Teatru Forum „Povestea lui Luca”, roluri: Miruna/Joker, producție „The Story of Autism”.
2022 – Spectacol social (incluziunea copiilor cu autism în învățământul preuniversitar de masă – spectacole urmate de discuții cu publicul) „Povestea lui Luca”, roluri: Miruna, profesoara, producție Asociația „The Story of Autism”.
2020 – Spectacol teatru-dans „Micul prinț”, regia și coregrafia Ioana Macarie – rol: Floarea – Teatrul Stela Popescu.
2019 – Spectacol Commedia dell’Arte muzical „Dragostea celor trei portocale”, regia Michele Modesto Casarin – rol: A treia Portocală, Prințesa Althea – Teatrul Stela Popescu.
2019 – Spectacol muzical „Erus și Valea Generozității”, regia Ana Crăciun Lambriu – roluri Bufnița Uli, Spirit, Trent – Opera Comică pentru Copii.
2018 – Spectacol muzical „Gulliver”, regia Antoaneta Cojocar – rol: Sfiosul – Opera Comică pentru Copii.
2017 – Spectacol „Doctor fără voce”, regia Victor Olăhuț - rol: Martine, Lucinde – Cultură’ n șură.
2017 – Spectacol „Cosa ci fanno qui tutte queste donne”, regia Roberto Traverso – Compania Teatrală Evoè Rovereto (Italia).
2016 – Musical „Mizerabili”, regia Dana Rotaru, rol: Personaj colectiv – UNATC I. L. Caragiale.
2016 – Spectacol stradal „Trecuta vreme a dragonilor”, regia Mihai Mălaimare, rol: Deschizătorul de drum, Teatrul Masca.
2016 – Spectacol statui vivante „Mița Biciclista”, regia Mihai Mălaimare – rol: Mița Biciclista – Teatrul Masca.
2016 – Spectacol statui vivante, dans, acrobație „Casanova”, regia Mihai Mălaimare, rol: Ea, Teatrul Masca.
2016 – Spectacol statui vivante „Vânt de primăvară prin piersici”, regia Mihai Mălaimare – rol: Chinezul roșu – Teatrul Masca.
2016 – Spectacol teatru de stradă „Jedera”, regia Mihai Mălaimare – rol: Fluture – Teatrul Masca.
2016 – Spectacol statui vivante „A fost o dată ca niciodată”, regia Mihai Mălaimare – rol: Gretel – Teatrul Masca.
2016 – Spectacol statui vivante „Arca lui Lenin”, regia Mihai Mălaimare – rol: Pioniera – Teatrul Masca.
2016 – Spectacol „Ulciorul sfărâmat”, regia Mihai Mălaimare – rol: Grete – Teatrul Masca.

2015 – Spectacol Commedia dell’Arte „Gemenii”, regia Michele Modesto Casarin – rol: Gandolfa – Teatrul Masca.

2015 – Spectacol Commedia dell’Arte „Comedianții”, regia Michele Modesto Casarin – rol: Silvia, Zerbinetta – Teatrul Masca.

2015 – Spectacol „Pierrot lunatecul”, regia Mihai Mălaimare – rol: Colombina – Teatrul Masca.

2015 – Spectacol statui vivante „Clovni albi”, regia Mihai Mălaimare – rol: Clovnul alb – Teatrul Masca.

2015 – Spectacol „Căsătoria”, regia Mihai Mălaimare – rol: Duniașa – Teatrul Masca.

2014 – Spectacol „Vicleniile lui Scapino”, regia Mihai Mălaimare – rol: Zerbinette – Teatrul Masca.

2014 – Spectacol statui vivante „Ghicitoarea”, regia Mihai Mălaimare – rol: Țiganca – Teatrul Masca.

2014 – Spectacol „Romeo și Julieta”, regia Mihai Mălaimare – rol: Lady Montague – Teatrul Masca.

2013 – Spectacol „Statuile”, regia Mihai Mălaimare, rol: Servitoarea – Teatrul Masca.

2013 – Spectacol muzical și statui vivante „Fior d’amor în București”, regia Mihai Mălaimare – rol: Țiganca – Teatrul Masca.

2013 – Spectacol „Parcul”, regia Mihai Mălaimare – rol: Textilista – Teatrul Masca.

2013 – Spectacol „Muzicanții din Bremen”, regia Emilia Svetlana Nechita – roluri: Măgarul, Pisica – Teatrul de Păpuși Libelula.

2013 – Spectacol „Povestea soldățelului de plumb”, regia Emilia Svetlana Nechita – rol: Povestitoarea – Teatrul de Păpuși Libelula.

2013 – Spectacol „Croitorașul cel isteț”, regia Emilia Svetlana Nechita – rol: Croitorașul – Teatrul de Păpuși Libelula.

2012 – Spectacol musical „Acul Cumetrei Gurton”, regia Mihai Mălaimare – rol: Țăranca – Teatrul Masca.

2012 – Spectacol Commedia dell’Arte „Când dragostea poartă păslari”, regia Michele Modesto Casarin – rol: Franceschina – Teatrul Masca.

2012 – Spectacol „La morte rossa”, regia Adriano Iurissevich – rol: Colombina – Veneziainscena Veneția.

2012 – Spectacol „Umbre pe Calea Victoriei”, regia Mihai Mălaimare – rol: Țiganca – Teatrul Masca.

2012 – Spectacol Commedia dell’Arte „Arlecchino, Pulcinella e Abbondanza”, regia Michele Modesto Casarin – rol: Abbondanza – Compania Teatrală Pantakin, Carnavalul de la Veneția.

2011 – Spectacol Circ-teatru și dans „Parad’igme”, regia Gaelle Chabrol – rol: Balerina – La Compagnie Ap’nez, Limoges (Franța).

2011 – Spectacol Commedia dell’Arte „Il bugiardo, ovvero l’anima di Arlecchino”, regia Alessio Nardin – roluri: Rosaura, Florindo, Franceschina – Kalambur Teatro Veneția.

2011 – One man show „Atto senza parole”, regia Francesco Rescio – rol: El – Specimen Teatro Lecce (Italia).

2011 – Spectacol „Casanova”, regia Massimo Navone, Alessio Nardin – rol: M.M – Muzeul Mocenigo Veneția (Accademia Teatrale Veneta în colaborare cu Paolo Grassi Milano).

2011 – Spectacol Commedia dell’Arte „La Commedia degli inganni”, regia Michele Modesto Casarin –roluri: Viola, Mămăligă, Polițistul – Compania Teatrală Pantakin Veneția, Teatro Junghans, Carnavalul de la Veneția.

2011 – Spectacol „Miracolo a Roma”, după Gabriel Garcia Marquez, regia Stefano Pagin – rol: Eleftheria – Teatrul Aurora Marghera (Italia).

2010 – Spectacol Commedia dell’Arte „Il profumo delle nuvole”, regia Michele Modesto Casarin – roluri: Viola, Mămăligă, Polițistul – Compania Teatrală Pantakin Veneția, Teatro Junghans.

2010 – Spectacol Commedia dell’Arte „Commedia ridicolosa”, regia Michele Modesto Casarin, rol: Carmela, Accademia Teatrale Veneta - Teatro Junghans Veneția.

2010 – Spectacol circ-teatru și dans „Mime de rien”, regia Gaelle Chabrol, rol: Mim – Compagnie Ap’nez Limoges (Franța).

2010 – Spectacol „Muzeul Viu”, spectacol de statui vivante, rol: Statuie – regia Mihai Mălaimare – Teatrul Masca.

2010 – Spectacol „Peter Pan”, regia Simona Voicu – rol: Peter Pan – Compania de Teatru Interactiv București.

2009 – Spectacol Commedia dell’Arte „Babel” regia Adriano Iurissevich – rol: Smeraldina – Veneziainscena Veneția.

2009 – Spectacol Commedia dell’Arte „Elixirul dragostei”, regia Orlando Petriceanu – rol Corallina – Compania de Teatru Pact București.

2008 – Spectacol „Stele în lumina dimineții” de Alexandr Galin, regia Damian Crâșmaru – rol: Lora – Sala Rapsodia.

2008 – Spectacol „Făt Frumos din Lacrimă” – rol: Muma-Pădurii – Festivalul de Artă de Stradă Agora București.

2008 – Spectacol Commedia dell’Arte „Iubirile lui Pulcinella”, regia Mihai Serghei Todor – rol: Celestina – Compania Studio 24 București.

2007 – Spectacol „Hansel și Gretel”, regia Emilia Svetlana Nechita – roluri: Povestitoarea, Vrăjitoarea, Hansel, Gretel – Teatrul de Păpuși Libelula.

2007 – Spectacol „Aventuri în podul bunicului”, regia Emilia Svetlana Nechita – rol: Fata – Teatrul de Păpuși Libelula.

2007 – Spectacol „Prințul fermecat”, regia Emilia Svetlana Nechita – roluri: Povestitoarea, Prințesa – Teatrul de Păpuși Libelula București.

2007 – Spectacol „Frumoasa din pădure adormită”, regia Emilia Svetlana Nechita – roluri: Povestitoarea, Prințesa – Teatrul de Păpuși Libelula.

2006 – Spectacol circ, pantomimă, dans „Circus Agora”, regia Orlando Petriceanu, Fundația Parada, Institutul Francez București.

2006 – Spectacol dans contemporan „Still Lives”, de Isabelle Schad – Centrul Național al Dansului București.

2004 – Spectacol „O întâmplare stranie”, regia Ioan Peter – rol: Bolnava – Casa de Cultură a Municipiului Arad, Teatrul de Stat Arad, Festivalul Artscene, Belgia.

2003 – Spectacol „Păpușa”, regia Ioan Peter – rol: Acrobata – Casa de Cultură a Municipiului Arad, Teatrul de Stat Arad.

2002 – Spectacol „Proștii”, regia Ioan Peter – rol: Țăranca – Festivalul Artscene, Belgia.

2002 – Spectacol „Ciocârlile”, regia Ioan Peter – rol: Mama – Teatrul de Stat Arad.

