



Constantina Mihăilă

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2017 - PREZENT **Lector Universitar (profesor titular 2019-2022; profesor asociat 2017-2019 și 2022-2024)**
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București
Departamentul Animație și Interactivitate
- 2023 – PREZENT **Lector Universitar (profesor asociat)**
Universitatea Națională de Arte București
Departamentul Fotografie-videoprosesarea computerizată a imaginii
- 2022- 2022 **Profesor de Artă**
Liceul „Nicolae Tonitza”, București, Secția Grafică
- 2016–2018 **Profesor de Artă**
Liceul „Dimitrie Paciurea”, București, Secția Animție
- 2004–2018 **Art Director, Fotograf**
Plus Design Art S.R.L. (asociat unic)
- 1999–2002 **Art Director**
Mobifon S.A. (Connex/ Vodafone)
- 1997–1999 **Art Director/Grafician**
Romanian Publishing Group (Revista Avantaje, Revista Elle)
- 1995–1997 **Art Director**
Leo Burnett & Target Advertising, București

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2018 **Doctor în teatru și artele spectacolului, studii interdisciplinare**
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București
Titlul tezei - *Păpușa de la material la imaterial*, calificativul Magna cum laude
- 2004–2006 **Master în Animație, Multimedia, Design**
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București
- 2000–2002 **Master în Comunicare și PR**
Școala Națională de Studii Politice și Administrative, București
- 1989–1995 **Licențiată în Arte Plastice, specialitatea Grafică**
Academia de Arte, „Nicolae Grigorescu”, București

1983-1987 **Diplomă de bacalaureat**
Liceul de artă „Nicolae Tonitza”, București

AFILIERI PROFESIONALE

2009 - PREZENT Membră a Uniunii Cineaștilor din România, secția Animație

1999 - PREZENT Membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România, secția Grafică

1994-2000 Membră a Uniunii Fotografilor din România

DISTINȚII

2007 Premiul pentru originalitate în filmul românesc de animație oferit de Centrul Național al Cinematografiei, București pentru filmul *Ploaia*

2006 Premiul oferit de Asociația Internațională a Filmului de Animație (ASIFA) pentru filmul *Ploaia, la* festivalul de film de animație Balkanima, Belgrad

2006 Premiul pentru film experimental la Festivalul Internațional de film studentesc CineMAiubit, București

1995 Premiul 1 la concursul Kodak - *European Panorama in Photography* etapa națională

EXPERIENȚĂ DIDACTICĂ

2018 -2024 Lector univ. U.N.A.T.C. „I.L.Caragiale”, Departamentul Animație și Interactivitate

2023-2024 Universitatea Națională de Arte București, Departamentul Fotografie-videoprosesarea computerizată a imaginii

2022 -un semestru Profesor de Animație la Liceul de Arte Plastice „Nicolae Tonitza”, București

2022, 2021 Workshop-uri de fotojurnalism susținute împreună cu Prof. Univ. Dr. Radu Igszag și jurnaliștii Iaromira Popovici și Eugen Istodor în cadrul *Festivalului de filme făcute de adolescenți, Super*, București

2020 Workshop *SPUNE-MI O POVESTE # fără plastic*, organizat de Asociația VolumArt, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național

2019 Workshop de animație *Spune-mi o poveste*, organizat de Asociația VolumArt, susținut la UNATC, București

2018 Workshop de animație susținut în cadrul festivalului CineMAiubit împreună cu Lect.Univ. Dr. Valeriu Căliman

2018 Ateliere de animație în cadrul proiectului *Muzeul la cutie*, co-finanțat de AFCN, organizat de Muzeul Țăranului Român, București în parteneriat cu UNATC București

2017-2018 Profesor asociat, Curs Animație, U.N.A.T.C. „I.L.Caragiale”, Facultatea de Film, Animație

2016-2018 Profesor de artă la Liceul „Dimitrie Paciurea”, București

2020, 2019, 2018, Workshop-uri de fotografie susținute împreună cu Prof. Univ. Dr. Radu Igszag în cadrul *Festivalului de*

- 2017, 2016 *filme făcute de adolescenți, Super*, București
- 2006-2007 Profesor asociat, Curs de tehnoredactare *Quark X-Press* – Universitatea Media, București
- 1999-2000 Asistent la cursul *Comunicare vizuală*, Academia de teatru și film „I.L.Caragiale”, Departamentul Multimedia, București

ARTICOLE PUBLICATE

- 2019 *Elementul magic al animației*, Interviu cu Mihai Bădică, Revista *Concept* editată de Departamentul de Cercetare, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București, vol. 19/ nr. 2/2019, p. 7–13
- 2019 *Mișcarea expresivă – resortul magic al vieții păpușii*, Interviu cu Iulian Furtună, Revista *Concept* editată de Departamentul de Cercetare, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București, vol. 19/ nr. 2/2019, p. 14-19
- 2016 *Brândușa Zaița Silvestru raconte l'incroyable Renée Georges Silviu*, Revista Manip nr. 47 – (Journal trimestrieli publié par l'association nationale des théâtres de smarionnettes et des Arts Associés THEMAA, Paris), iulie, august sept 2016), p. 19-20
- 2015 *Păpușa se animă prin dragoste și entuziasm* – interviu cu Brândușa Zaița Silvestru, despre Renée G. Silviu, Revista *Concept* editată de Departamentul de Cercetare, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București, vol. 11/ nr. 2/ dec. 2015, p. 125-139

PARTICIPĂRI CONFERINȚE

- 2019 Păpușa de la material la imaterial, *Sesiune de comunicări Master și Doctorat, UNATC „I.L. Caragiale”, București, Eveniment satelit al conferinței internaționale Advanced interdisciplinarity Art Research*
- 2016 Sesiune de comunicări – *Teatrul de animație - tradiții și perspective*, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București, 16 aprilie, Lucrarea: *Expresia facială a păpușii*.

CĂRȚI PUBLICATE

- 2020 *Păpușa de la material la imaterial*, ISBN: 978-606-720-131-4, Editura: U.N.A.R.T.E.
- 2013 Album de fotografie *Journeys to Self*, ISBN: 978-606-9-34540-5, Editura: Idioma

MEMBRĂ ÎN JURII LA FESTIVALURI DE FILM

- 2018, 2017, 2016, 2014, 2013, 2008 Festivalul internațional de film studentesc *CineMAiubit* București, (animație-experimental)
- 2014 Festivalul *Anilogue, International Animation Film Festival* (animație), Budapesta

BURSE DE STUDIU

- 2015 - 2016 Bursă *ERASMUS*, două semestre în cadrul studiilor doctorale la *École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Cinéma d'animation*, Paris

1994 Bursă pentru fotografie *Pepinieres europeennes pour jeunes artistes*, Chalon-sur-Saone, Franța

ACTIVITATE ARTISTICĂ

EXPOZIȚII PERSONALE (realizate cu o mică parte din fotografiile făcute în jurul lumii, pe cinci continente)

DE FOTOGRAFIE

2014 *Ceruri, ape, pământ*, ICR Budapesta, Ungaria
2014 *On the road*, MediaWave International Film & Music Festival, Komarom, Ungaria
2013 *Stop-cadru: Argentina*, Institutul Cervantes, București
2013 *Tango Argentinian*, Ambasada Argentinei, București
2013 *Ceruri, ape, pământ*, Café Verona, Librăria Cărturești, București

PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII (GRUP)

DE FOTOGRAFIE

2024 MAC – UNARTE – *Pays Sage*, Muzeul de Artă Craiova, Centrul „Constantin Brâncuși”
2013 *Ger în arșița verii*, Muzeul Municipiului Palatul Șutu, București
2013 *Dragobetele sărută fetele*, Muzeul satului Dimitrie Gusti, București
2013 *Salonul artiștilor fotografi din București*, editia a 3-a, București
2012 *Bucureștiul în Alb și negru*, Librăria Cărturești, București
2012 *Trecut-au anii*, Muzeul satului, Dimitrie Gusti, București
2011 *Bucureștiul în alb și negru*, Librăria Cărturești, București
2006 *Foto es video kiallitas*, Partium Kereszteny egyetem, Oradea
2006 *Eurobarometru visual - valori românești, valori europene*, Timișoara
2005 *Audia 2005*, Festival audio Video, Cluj Napoca
2005 *Eurobarometru vizual- valori românești, valori europene*, București
2005 *Eurobarometru vizual*, Cluj Napoca
2004 *Fotografie de teatru*, Librăria Cărturești, București
2001 *International Impact Art Festival 2001*, Japonia
1998 *Spațiul activ*, Artexpo, București
1998 *Poze - Atelier 35*, București
1996 *MediaWave*, Gyor, Ungaria
1997/1996 *Shaked Not Stirred, Young photographic Art from Europe*, Torino, Dudelange, Luxemburg. 1996: Mons, Belgium; Cite des Arts - Paris; Berlin
1996 *MediaWave*, Gyor, Ungaria
1995 *The 1st Tokyo International Photo Biennale 1995*, Japonia
1995 Expoziția 3 bursieri, *Pepinieres europeennes pour jeunes artistes*, Chalone-sur-Saone, Franța
1994 *International IMPACT ART*, Muzeul Kyoto, Japonia

PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII (GRUP)

DE GRAFICĂ, PICTURĂ, GRAVURĂ

2022 Salonul de miniatură, Muzeul de Artă Modernă și Contemporană Pavel Șușară
2021 *Grafica Românească 2021*, U.A.P. România, Galeria Căminul Artei București
2021 *Bienala Albastră*, Bienala Internațională de Arte Vizuale Brașov-2021
2020 *Grafica Românească 2020*, U.A.P. România, Galeria Căminul Artei București
2019 *Grafica Românească 2019*, U.A.P. România, Galeria Căminul Artei București
2018 *Expoziție de artă*, Uniunea Artiștilor Plastici din România filiala Sibiu
2017 *Grafica Românească 2017*, U.A.P. România, Galeria Căminul Artei București

2016 *Salonul mic București*, U.A.P. România, Galeria Căminul Artei, București
2014 *Arte în București*, U.A.P. România, Biblioteca Națională a României
2013 *Grafica Românească 2013*, U.A.P. România, Galeria Căminul Artei, București, Chișinău (2014)
2011 *Grafica Românească 2011*, U.A.P. România, Galeria Căminul Artei, București și Iași
2002 *Public Art Transeuropa*, Viena, Austria
1999 *Real/Ireal*- Atelier 35, București
1995 *Expoziția absolvenților Academiei de Artă București*, Artexpo, București
1995 *Târgul internațional de carte*, Artexpo, București
1995 *Media Culpa*, Institutul de Arhitectură Ion Mincu, București
1995 *German Book Exposition*, Artexpo, București
1994 *International IMPACT ART*, Kyoto Museum, Japonia
1995 *Expoziția Academiei de Artă din București*, Budapesta, Ungaria
1994 *Expoziție de grup*, Galeria Simeza, București
1993 *Tineri gravori*, Galeria Dominus, București
1993 *Tineri artiști*, Art Expo, București

FILME DE ANIMAȚIE

2015 Colaborator la filmul de animație *Loiseau*, regia Laetitia Courset, Studioul Manuel Cam, Paris
2007 Asistență de regie, *O scurta poveste, a filmului românesc de animație*, regia Radu Igazsag

FILME DE ANIMAȚIE, PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI:

2016 *Lumière*, durată: 1:40 min.

2016 5th Delhi Shorts International Film Festival (<http://www.delhiinternationalfilmfestival.com>)

2013 *Povestea drumului*, durată: 3,11 min.

2014 *Anim'est*, Festival internațional de film de animație, București (<http://www.animest.ro>)

2014 West Virginia Mountaineer Short Film Festival (<http://www.mountaineerfilmfest.org/>)

2014 Golden Kuker-Sofia, International Animation Film Festival (<http://2014.animationfest-bg.eu/>)

2011 *Visul ciulinului*, durată: 1:40 min.

2012 *Les Nuits Photographiques*, Paris, Festival dedicat filmului fotografic european și internațional

2012 *Les Rencontres de la Photographie*, Arles

2011 *Anim'est*, Festival internațional de film de animație, București

2006 *Ploaia*, durată: 1:30 min. (<http://youtu.be/P4z4jwKfky4>)

2007 *Alter-native 15* - International short film festival, Tîrgul Mures, România

2007 *KAFF - Animation film festival*, Ungaria, <http://www.kaff.hu/2007/films>

2007 *Animotion - International animation festival*, Sibiu, România

2007 *Festivalul Filmului Studentesc Hyperion*, București

2006 *CineMAiubit*, Festival de film, București

2006 *Balkanima*, International animation festival, Belgrad, Serbia

2006 *Anim'est*, Festival internațional de film de animație, București

Proiecții speciale filmul *Ploaia*

2021 *Romanian Women Directors After 1989*, la festivalul internațional de animație *Anim'est*, București

2014 Filme în afara competiției, *Anilogue International Animation Festival*, Budapesta, Ungaria

2009 Selecție de filme a Universității de Teatru și Film "I.L.Caragiale", București", MEDIAWAVE Ungaria

2009 33rd *International Animated film festival Espinho-Portugal*, selecția UCIN ca țară invitată

2005 *The Dream*, animație experimentală

2006 *Foto es video kiallitas*, Partium Kereszteny egyetem, Oradea, România

2005 *Festivalul internațional de film MediaWave*, Győr, Ungaria

2005 *Audia 2005, Festival of Audio and Visual Edits*, Cluj Napoca, România

COMPETENȚE DE COMUNICARE

Bune competențe de comunicare dobândite în cadrul masterului de Comunicare și PR la S.N.S.P.A. prin experiența dobândită în publicitate, dar și ca antreprenor, artist și profesor

**COMPETENȚE
ORGANIZAȚIONALE/
MANAGERIALE**

Leadership - coordonare echipe de creație: pentru Revista *Avantaje*, pentru sesiuni de fotografie
Organizare și susținere de workshop-uri de animație și fotografie pentru copii, adolescenți și adulți
Asociat unic al firmei *Plus Design Art* timp de peste 10 ani

COMPETENȚELE DIGITALE

Bună cunoaștere a sistemelor de operare Macintosh și Windows

Bună cunoaștere a programelor Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, InDesign, QuarkXPress, Freehand, Lightroom, Painter, Corel Draw, Aldus FreeHand, Fractal Design Painter, Macromedia Fontographer, Microsoft Word, Dragonframe, TV Paint

Cunoaștere de bază a softurilor Adobe After Effects, Final Cut, Flash, Avid, Premiere,

Inițiere în HTML, JavaScript, Web development

Zoom, Google Classroom, WhatsApp

LUCRĂRI ARTISTICE ÎN COLEȚII

Ambasada Argentinei, ICR Budapesta, Colecții private