

INFORMAȚII PERSONALE Valentin Hotea

ACTIVITATE PREZENTĂ Lector universitar dr. (P.C.O.) UNATC - Facultatea de film  
Regizor liber-profesionist

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2017–2023 Studii Universitare de Doctorat în Cinematografie și Media - UNATC  
(Diplomă de Doctor în Cinematografie și Media)

## Modul Psihopedagogic Postuniversitar (nivelele I + II)

UNATC - CPPD, București (România)

Psihologia educației

Pedagogie

Didactica specialității - Film

Instruire asistată de calculator

Practică pedagogică

1990–1995 Diplomă de Licență în Artă Cinematografică și Televiziune,  
specializarea Regie de Film și Televiziune  
Academia de Teatru și Film (actual UNATC), București (România)1987–1989 Absolvent Artă Fotografică  
Școala Populară de Artă, București (România)1981–1985 Diplomă de Bacalaureat  
Liceul Industrial nr. 36 (actual Ion Creangă), București (România)

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

09/2017–10/2023 Asistent și lector universitar drd. UNATC - Facultatea de film  
Regizor (liber-profesionist)

- regizor și co-scenarist al filmului de lungmetraj *Lebensdorf (a.k.a. I hate Berlin)*
- regizor și co-scenarist al filmului de scurt-metraj *Fructe Necoapte*, producție Hai-Hui Entertainment

2010–08/2017 Regizor

Parada Film srl

- dezvoltarea proiectului de lungmetraj *I Hate Berlin*, câștigător al unei prime de dezvoltare CNC, producător HiFilm România
- regizor secund la filmul de lungmetraj-debut *Un pas în urma Serafimilor*, regia Daniel Sandu, producător HiFilm

- debut regizoral în lungmetraj cu filmul *Roxanne*, co-producție HiFilm, Abis Studio - România și Cor Leonis - Ungaria, realizat cu sprijinul CNC (premierea mondială la Festivalul de film Locarno - Elveția, în secțiunea competitivă *Filmmakers of Tomorrow* - 2013)
  - regizor a mai multor spoturi, filme de prezentare și publicitare
- 2008–2010 **Regizor (liber-profesionist)**
- serial web *Viața în 3*, producție Film Factor pentru Romtelecom
  - serial TV *Fetele marinarului*, producție Tandem Film
- 2004–2008 **Regizor**  
SRTV (Televiziunea Română)
- concept și regie pentru mini-seria *Serviciul omoruri*
  - diverse emisiuni și preluări pentru televiziune a unor piese de teatru
- 2001–2004 **Regizor (liber-profesionist)**
- diverse videoclipuri muzicale, spoturi video și filme de prezentare realizate pentru piața de publicitate
  - regia telefilmului *Călătorie de vis*, producție TVR
- 2001–2001 **Coordonator Artistic General**  
SRTV (Societatea Română de Televiziune)
- responsabil pentru identitatea vizuală a canalului România 1 (TVR 1)
- 1998–2001 **Regizor (liber-profesionist)**
- mențiune pentru scenariul de lungmetraj *Luna de miere* acordată de Motion Picture Association USA la concursul național de scenarii de film Jean Negulesco
  - regia filmului TV *Roberta* (scenariu-adaptare după Felix Anton Rizea), producție TVR Cinema
  - regia scurt-metrajului *Zăpadă fierbinte*, producție TVR Cinema
  - regia musicalului *Moștenirea*, producție Castel Film pentru PrimaTV
  - regie de videoclipuri muzicale, spoturi audio și video publicitare
- 1997–1998 **Regizor**  
Mediavision
- diverse emisiuni de divertisment, concerte live și filme documentare realizate pentru ProTV
- 1996–1997 **Producător audio-video**  
Saatchi & Saatchi Advertising Agency
- coordonarea realizării și adaptării pentru radio și TV a producțiilor publicitare
- 1995–1996 **Regizor / Director Artistic**  
Carlo Production SA
- diverse producții (spoturi video, radio și filme de prezentare) realizate pentru piața de publicitate
  - regia filmelor documentare *Maya*, *D'ale Bucureștilor* și *Lucy Castle-Hotea* - producție FAV (Fundația Arte Vizuale)
  - regia scurt-metrajului *Meditația* - producție TVR Cinema

1994–1995 **Copywriter**

Graffiti/BBDO Advertising Agency

- conceperea de scenarii pentru spoturi audio, video și campanii publicitare

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Limbile străine

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	C1	C1	C1
Franceză	C1	B1	B1	A2	A1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

Abilitate ridicată, dobândită în urma experienței de lucru cu echipe de filmare diverse și persoane din medii sociale diferite.

Competențe organizaționale/manageriale

Coordonarea eficientă și capacitatea de a genera implicarea afectivă și efectivă a unei întregi echipe în realizarea scopului și proiectului propus.

Competențe dobândite la locul de muncă

Experiență în toate etapele de realizare a unui film, serial, scurt-metraj, emisiune de televiziune, documentar, videoclip sau spot publicitar; tact pedagogic.

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator experimentat	Utilizator independent

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

- membru UCIN (Uniunea Cineaștilor din România)
- membru în juriul Festivalului PRIX ITALIA (Catania, 2004), în secțiunea TV Drama, Series & Mini-series
- delegat din partea TVR la Festivalul PRIX EUROPA (Berlin, 2005), în secțiunea competitivă TV Fiction
- membru în juriul Festivalului de Film Studențesc CINEMAIUBIT (București, 2017), în secțiunea ficțiune
- grant NIPKOW (Berlin 2010-2011), Co-Production Forum IBAIA - SAN SEBASTIAN FILM FEST & CONNECTING COTTBUS Pitching Session 2009 cu proiectul de debut *Roxanne*
- participare la Sofia Film Meetings, MIA Market & Pitching forum Rome, CineLink Sarajevo, Connecting Cottbus, TIFF Pitch Stop cu proiectul *Lebensdorf (a.k.a. I hate Berlin)* - 2017

## PREMII și FESTIVALURI

---

*Lebensdorf* - lungmetraj, producție HiFilm Productions, invitat la:  
Festivalul Anonimul, Romania, 2021  
South East European Film Fest, Timisoara, Romania, 2021  
Les Films de Cannes à Bucarest, Romania, 2021  
Difuzare Netflix Romania, 2022

*Roxanne* - lungmetraj, producție HiFilm, selecționat în competiție la:  
Festivalul de film de la Locarno, Elveția, secțiunea Cineasti del presente, 2013  
Festivalul de film de la Cottbus, Germania, 2013  
Festivalul de film de la Luxor, Egipt, 2014  
Festivalul de film de la Bergamo, Italia, 2014  
TIFF - Zilele filmului românesc, Cluj-Napoca, România, 2014  
Festivalul de film de la Sofia, Bulgaria, secțiunea Balkan Competition, 2014  
Festivalul de film Febiofest Praga  
Difuzare HBO Romania

Premiul U.C.I.N. 2014 acordat actriței Valeria Seciu pentru rolul secundar „Coca” din filmul *Roxanne*

Premiul A.P.T.R. 2009 pentru *Serviciul Omoruri*

Premiul U.C.I.N. 2004 pentru *Călătorie de vis*

Premiul A.P.T.R. 2001 pentru film de ficțiune - *Roberta*

Mențiune acordată de Motion Picture Association la Concursul Național de Scenarii de Film Jean Negulesco 2001, etapa națională a Competiției Internaționale de Scenarii Hartley-Merrill, ediția a II-a, organizată de HBO, CNC și Fundația Jean Negulesco, pentru scenariul de lungmetraj *Luna de miere*

Premiul Măslina de aur, Macedonia 2000, pentru imaginea filmului *Zăpadă fierbinte* (difuzare la TV5 - Franța)

Premiul pentru debut la Gala Premiilor APTR, București, 1998, pentru filmul de scurtmetraj *Meditația*

Premiul UCIN pentru film de scurt-metraj, București, 1997, pentru filmul *Meditația* (difuzare la TV5 - Franța)

Premiul ALTER-NATIVE 5 la Festivalul Internațional de film de scurt-metraj ALTER-NATIVE 5, Tîrgu-Mureș, 1997, pentru filmul *Lucy Castle-Hotea*

Premiul I la Festivalul ETHNOS, Bacău, 1997, pentru filmul *Lucy Castle-Hotea*

Premiul pentru Cel mai bun realizator la Primul Festival Internațional al Tinerilor Realizatori, Costinești, România, 1994, pentru filmul de diplomă *Marea aventură*

Premiul ARTE TV la Festivalul filmelor de diplomă Henri Langlois, Poitiers, Franța, 1994, pentru filmul *Marea aventură* (achiziționat și difuzat de ARTE TV – Franța & Germania)

## ALTELE

---

### SPOTURI PUBLICITARE:

CLIENTI: Kondratov, Elite Caffè, Carrier, Rio Soft Drinks, Jump, Coty Cosmetics, Coca Cola, BAT, Dobrogea, InterStar, Crucea Roșie, Unica, Romstal, Voxtel, Nova Brasilia, Noroc, Vitamax, Laura Baldini, Sicomed, Santal, Pambac, Dero, Golden Brau, Paxeladine, Bucovina, Skol, Bancpost, Aventis Pasteur, Olla, Frutti Fresh, Sultan, Darling, Ministerul Integrării Europene, Vascar, Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice.

### SHOW-URI PUBLICITARE:

Miss LG, Elite Model Look Final, FA Summer Garden Party, SEAT Launch, Xavier Laurent - Miss Romania World.

## FILME EDUCAȚIONALE / PUBLICITARE:

Procter&Gamble, Oxy, Săgeata albastră, Always, Pantene, Campania Regio.

## PROGRAME DE TELEVIZIUNE:

ProTV - Generația Pro, Ambasadorii NATO (documentar)

PrimaTV - Moștenirea (Școala Vedetelor - film musical) & videoclip lansare canal

Antena 1 - concept format emisiune Party Time, Revelion 2003

TVR - coordonare identitate vizuală, lansare grilă România 1

## VIDEOCLIPURI:

*Cea mai frumoasă zi* - Alexandru Andrieș

*Vinolamine & Muzica mai tare* - Vița de Vie

*Albinutza & Ban D. Ban* - Voltaj

*Cineva mă iubește & Străzi albastre* - Bere Gratis

*Nu mă uita* - R.A.C.L.A. & Anda Adam