



# Alexandru Florin Sinca

## Informații Personale

## Limbi străine

- Engleză
- Franceză
- Italiană
- Spaniolă

## Spectacole:

- „Mi-e dor de dorul care m-a durut” texte de Mihai Eminescu, regia Cătălin Naum, C.C.S. București 2005
- „Începem” de I.L.Caragiale, regia Cătălin Naum, rol Secretarul, C.C.S. București 2005
- „Mâncăm împreună” coregrafia Vlad Merariu, CNDB 2009
- „Stele în lumina dimineții”, de A. Galin, rol Nikolai, regia Ștefana Samfira, 2010, UNATC
- „Șantaj” de Ludmila Razumovskaya, rol Vitea, regia Ștefana Samfira, 2010, UNATC
- „Ultima șansă” de Nikolai Zadurnov, rol Andrie Vasilievici, regia Marius Gîlea, 2011, UNATC
- „Cu sufletul...” de Nikolai Dimev, rol Zeko, regia Xandra Popescu, 2011, UNATC
- „Monșer stăm rău” texte de I.L. Caragiale, rol Revoluționarul, regia Gelu Colceag, 2012, Teatrul de Comedie și Teatrul Metropolis
- „Cum vă place” de William Shakespeare, rol Tocilă, regia Liviu Lucaci, 2013, UNATC
- „Elixirul” de Mihai Gruia Sandu, rol Pulcinella, regia Mihai Gruia Sandu, 2013, UNATC
- „Vorbe,vorbe,vorbe” texte de Dumitru Solomon, regia Delia Nartea, Teatrul Mignon 2013
- „ Ștefan Voda” adaptare după B. Ș. Delavrancea, rol Moghilă, TSP 2013
- „Tarelkin” de Alexandr Suhovo-Kobîlin, regia Gelu Colceag, rol Funcționarul și Flegont Egorici Popugaicikov, Teatrul Metropolis 2013
- „Livada de vișini” de A. P. Cehov, regia Gelu Colceag și Tania Filip, rol Iașa, Teatrul Foarte Mic, 2014
- „Umor tri-color” texte de I.L. Caragiale, regia Gelu Colceag, Festivalul “Bucureștii lui Caragiale”, 2014
- „Paganini” de Mick Davis, regia Mick Davis, rol Gropar și Papa Pius al VII-lea, Teatrul Metropolis 2015
- „Însir-te Mărgărite” de Victor Eftimiu, regia Dan Puric, dansator, Teatrul Național București 2015
- „Țarul Ivan” de M. Bulgakov, regia Gelu Colceag, rol Opricinic, Teatrul Metropolis, 2015
- “Dibuk” de S. Anski, regia Chris Simion, rol Solul (Meshile), Teatrul Evreiesc de Stat, 2016
- “10 pentru New York” de Lia Bugnar, regia Lia Bugnar, rol Cristi, Teatrul Metropolis, 2017
- “Konkurs” de A. Galin, regia Emanuel Pârvu, rol Albert, Teatrul Metropolis, 2017
- “Copilul lui Noe” de E. E. Schmitt regia Chris Simion, rol Tatăl, Primarul, Polițistul, Teatrul Metropolis, 2018

- "Nunta" performance stradal de Chris Simion, rol Mirele, festivalul Undercloud, 2022
- "Și atunci oamenii devin păsări" instalație performativă, regia Florin Liță, rol Gardian Șef, Memorialul Sighet, 2022

**Filme:**

- „In the house”, regia Ana Comănescu 2014 (scurt-metraj)
- „ Mic dejun”, regia Mihai Kolcsar 2014 (scurt-metraj)
- „40 de zile”, regia Sorin Tănase 2016 (scurt-metraj)
- ”Pentru România” regia Andrei Bărbat 2018 (lung-metraj)
- ”Cardinalul” regia Nicolae Mărgineanu 2019 (lung-metraj)

---

Experiență de lucru

**Coordonator proiecte, teatrul Metropolis**

2014 - 2021

**Consilier, Ministerul Culturii și Identității Naționale**

2018 - 2018

**Academia Itinerantă Andrei Șerban, Mogoșoaia**

2012 - 2012

**Academia Itinerantă Andrei Șerban, Ipotești**

2011 - 2011

---

Educație

**masterat, U.N.A.T.C.**

2013

**licență, U.N.A.T.C.**

2011