



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I. L. Caragiale
 strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, București, România
 021 252 5665 021 252 7457 senat@unatc.ro www.unatc.ro

ANEXA 2

Standarde minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare – dezvoltare
 Domeniu: Cursuri de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică
 FIȘA DE ÎNDEPLINIRE A STANDARDELOR MINIMALE PENTRU SUSȚINEREA CONCURSULUI PENTRU POSTUL DE: Lector universitar

CANDIDAT: Ciurescu Camelia

Nr	Domenii de activitate	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Detalierea subcategoriilor / candidat	Număr unități subcategorii	Punctaj total candidat
1	Activitate didactică și profesională (DID)	1.1 Manual, curs teoretic sau de pedagogie artistică.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	40p			
			publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	25p	Lucrare acceptată spre publicare – "Dinamica sistemelor de învățământ în Uniunea Europeană" cod ISBN 978-606-28-1823-4, adeverința Editura Universitara nr 369/03.06.2024	1	25p
			publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	20p			
		1.2 Traducere/editare critică/antologie/revizie științifică a unei opere teoretice.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	20p			

	publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	15p			
	publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	10p			
1.3 Suport de curs și îndrumător metodic (min. 30.000 cuvinte).	la nivel instituțional	5p			
1.4 Coordonare de programe și proiecte didactice extracurriculare/organizare de conferințe științifice, simpozioane, ateliere științifice sau de creație dedicate studenților/organizarea de festivaluri studențești/coordonarea participării cu creații studențești la festivaluri/organizarea unei școli de vară/coordonarea de publicații cu caracter didactic etc.	la nivel internațional	15p	1. Membru în echipa de organizare a Forumului OECD privind viitorul educației și al competențelor 2030, Palatul Parlamentului, București (certificat ME, 18 dec.2023); Membru în echipa de organizare, în România, a evenimentelor internaționale, în contextul exercitării Președinției rotative a României la Consiliul UE (PRES RO 2019: 01 ianuarie - 30 iunie 2019) – adeverința ME 787/05.06.2024: 2. Organizarea reuniunii la nivel înalt în domeniul educației și formării (HLG); 3. Organizarea celei de-a 7-a reuniuni a miniștrilor educației din ASEMME7 și a evenimentelor asociate acesteia; 4. Organizarea Comitetului Educație pentru atașați; 5. Organizarea reuniunii directorilor generali din învățământul superior din statele membre.	5	75 p
	la nivel național	10p			
	la nivel instituțional	5p			

	1.5 Studii și articole în domeniul pedagogiei artistice.	publicate în reviste indexate în baze de date internaționale/volume sau culegeri apărute la edituri de prestigiu internațional clasificate de CNCS în categoria A	15p			
		publicate în reviste indexate în baze de date internaționale/volume sau culegeri apărute la edituri clasificate de CNCS în categoria B	10p	Doua articole publicate la Editura Universității Naționale de Apărare „Carol I” București, clasificata CNCS : 1. Articolul „Dreptul la educație – perspectivă calitativă a școlii românești în context european” – vol. I „Educația într-o societate a învățării”, Editura Universității Naționale de Apărare „Carol I”, București, 2006; pag. 117 – 123, ISBN (10) 973-663-323-3; 2. Articolul „Educația pentru Pace – alternativă constructivă la managementul conflictelor” – vol. II „Instruire și Educație”, Editura Universității Naționale de Apărare „Carol I”, București, 2006; pag. 207 – 213; ISBN (10) 973-7854-47-0.	2	20p
		publicate în reviste sau volume l culegeri la edituri din țară sau străinătate	5p	Un articol publicat în revista “Perspective asupra educației și învățământului românesc”, Editura Preprint Academicon, Târgoviște, 2000: „Despre creșterea sau descreșterea școlii sau cum rămânem români prin școală” – monografie a școlilor românești din nordul Bucovinei. (co-autor).	1	5p
Punctaj cumulativ pentru criteriul 1 (DID):					125	
Conferențiar și CS II: min. 80 p.					puncte	
Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p.						

2	Cercetare științifică și creație artistică (CSCA)	2.1 Volum de autor (monografie/teorie/pedagogie/ese-uri de specialitate)	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	50p				
			publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	30p				
			publicat la edituri din țară sau străinătate	20p				
		<p>Conferențiar: 1 carte ca autor unic.</p> <p>Profesor: 2 cărți ca autor unic.</p>						
		2.2 Creație artistică: regizor, scenarist, dramaturg, coregraf, actor, scenograf, sound designer, compozitor de muzică de teatru, light designer, director de imagine, editor imagine/sunet sau alte creații care intră sub incidența drepturilor de autor sau a drepturilor conexe - realizate/produse/difuzate în instituții profesioniste (publice, private sau independente) din (țară sau străinătate).	în calitate de creator principal (regizor, autor, actor în rol principal, semnatar unic al unei componente a produsului artistic)	30p				
			în calitate de creator secundar/membru în echipa de creație (regizor secund/asistent regie, scenografie, coregrafie etc. actor în rol secundar/adaptare etc.)	15p				
		2.3 Coordonare și editare de publicații rezultate în urma unor conferințe științifice/simpozioane/ateliere de creație/festivaluri - în profilul specialității (în afara instituției).	publicate la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	20p				
			publicate la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	15p				
			publicate la edituri din țară sau străinătate	10p				

2.4 Granturi/proiecte științifice sau artistice obținute și coordonate prin atragere de finanțare sau câștigate prin competiție (doar granturi/proiecte finalizate)	în calitate de director - CU FINANȚARE INTERNAȚIONALĂ	30p			
	în calitate de director - CU FINANȚARE NAȚIONALĂ	20p			
	în calitate de membru în echipă - CU FINANȚARE INTERNAȚIONALĂ	10p			
	în calitate de membru în echipă - CU FINANȚARE NAȚIONALĂ	5p			
	finanțare internațională	15p			
	finanțare națională	10p			
2.5 Membru în echipa de realizatori ai unui proiect de cercetare/creație artistică internațională, sau câștigarea unui program de rezidență artistică (doar proiecte finalizate)	Articole/studii științifice publicate în reviste Web of Science (Arts și Humanities ISI)	30p			
	în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale	15p			
	în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale	10p			
	în reviste culturale naționale sau internaționale neindexate	5p			
2.6. Articole și studii științifice publicate în reviste cu sistem peer-review					
Punctaj cumulativ pentru criteriul 2 (CSCA):					

Conferențiar și CS II: minim 80 p						puncte	
Profesor, CS I și Abilitare: minim 120 p.							
3	Recunoașterea și impactul activității (RIA)	3.1 Experiență în managementul academic/științific /artistic	Activitate în managementul academic (rector/prorector/decan/prodecan/director departament) sau coordonator de proiecte educaționale	10p			
			Membru în colectivele de redacție al unor publicații sau edituri indexate în baze de date internaționale/curator/director artistic/selecționar al unui festival/participant ca evaluator în comisii de evaluare, în echipe de concepție a unor construcții legislative în domeniu, numiți cu ordin de ministru/primar/președinte CJ	10p	Membru în colective de elaborare a unor acte normative și legislative vizând calitatea activității specifice domeniului învățământ (adeverință ME nr 787/27.03. 2024) pentru:	5	50p
					<ol style="list-style-type: none"> Elaborarea metodologiei privind școlarizarea românilor de pretutindeni în învățământul preuniversitar de stat din România, Elaborarea metodologiei privind școlarizarea românilor de pretutindeni în învățământul superior de stat și particular acreditat din România; Revizuirea Regulamentului de organizare și funcționare a Ministerului Educației, pe componenta <i>Relații internaționale și afaceri europene</i>; Revizuirea <i>Metodologiei privind implementarea Proiectului de Limbă, Cultură și Civilizație Românească în unități de învățământ din state membre ale Uniunii Europene.</i> Membru in comisia de acordare a gradului didactic II în învățământ (USAMV nr 3819/09.08.2022 - comisii grad didactic). 		
	3.2 Premii și distincții individuale	Distincții sau premii de stat (în România sau străinătate)	30p				

	Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.	25p			
	Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale, sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.	10p			
3.3 Premii și distincții colective/echipă	Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.	5p / membru			
	Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale, sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.	2p / membru			
3.4 Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate	Visiting professor la universități din străinătate (pentru min. 28 ore de predare)	20p			
	Visiting professor la universități din țară (pentru min. 28 ore predare)	10p			
	Membru în academii de rang național din țară sau străinătate, în organizații și asociații profesionale internaționale de prestigiu	10p	Membru al Asociației Române de Cercetare în Educație (2021), parte a Rețelei EERA- European Education Research Association - doc.ARCE nr 42/14.01.2021	1	10p
	Participări în jurii de concursuri de nivel național sau internațional, sau pentru atribuirea de distincții naționale sau internaționale	5p	Membru jurizare -ediția a XVII-a a Festivalului Național de Teatru școlar în limba spaniolă - 3-4 martie 2023, Palatul Copiilor din București (invitație ca membru jurizare, anexată).	1	5p
	Cursuri, masterclass-uri, workshopuri conferințe susținute ca invitat în alte	5p			



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I. L. Caragiale
 strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, București, România
 021 252 5665 021 252 7457 senat@unatc.ro www.unatc.ro

		instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară			
		Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute ca invitat în instituții de profil, sau în cadrul unor manifestări de profil din străinătate	10p		
		Cronici/recenzii ale operelor personale (științifice sau artistice) - în reviste academice și publicații neacreditate	5p		
		Citări ale operelor personale (științifice sau artistice) în reviste academice și publicații neacreditate	2p		
		Key-note speaker la manifestări științifice de nivel internațional	10p		
		Key-note speaker la manifestări științifice de nivel național	5p		
Punctaj cumulativ pentru criteriul 3 (RIA):					65p
Conferențiar și CS II: min. 80 p					puncte
Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p					

TOTAL PUNCTAJ: puncte **190p**

3. Punctaje minimale:

3.1 Conferențiar și CS II: 300 puncte, cu minimum un manual / volum de autor unic în domeniul de specialitate / interdisciplinar, **la edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional** (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA)



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I. L. Caragiale
strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, București, România
021 252 5665 021 252 7457 senat@unatc.ro www.unatc.ro

3.2 Profesor, CS I și Abilitare: 400 puncte, cu minimum 2 manuale / volume de autor unic în domeniul de specialitate / interdisciplinar, **la edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional** (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA)

Pentru concursurile pentru ocuparea postului de lector se calculează punctajele cumulative pentru cele trei categorii (DID + CSCA + RIA), fără a se defini un punctaj minim obligatoriu.

Pentru punctajul final, obținut prin adăugarea punctarului de la criteriul Activitate în comunitatea academică și Prelegerile publice, punctajul minim acceptat este de 75p.

4. Lista bazelor de date internaționale recunoscute pentru domeniile Teatru și Artele spectacolului / Cinematografie și media:

Nr.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2.	ERIH PLUS	www.erhiplus.nsd.no
3.	Scopus	www.scopus.com
4.	EBSCO	www.ebrscohost.com
5.	JSTOR	www.jstor.org
6.	ProQuest	www.proquest.com
7.	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
8.	RILM (Music Literature)	www.rilm.org
9.	CEEOL	www.ceeol.com



u n a t c
SENAT

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I. L. Caragiale
strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, București, România
021 252 5665 021 252 7457 senat@unatc.ro www.unatc.ro