

Document



universitatea națională
de artă teatrală
și cinematografică
„I.L. Caragiale”
București

national university
of theatre and film
„I.L. Caragiale”
Bucharest

PROIECT
CNFIS-FDI-2022-0709



Universitatea Națională de Artă Teatrală și
Cinematografică „I.L. Caragiale”, București

Strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul
2, 021452, București, România

Tel: (+40) 21 252 5665
Tel: (+40) 21 252 7457
Fax: (+40) 21 252 58 81

Contact email:

senat@unatc.ro
secretariat@unatc.ro
secretariat.rectorat@unatc.ro
secretariat.teatru@unatc.ro
secretariat.film@unatc.ro

www.unatc.ro

PROIECT CNFIS-FDI-2022-0709

Domeniul vizat: 6.Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități

Buget aprobat: 500.000 lei, din care 300.000 lei cofinanțare UNATC

Buget cheltuit: 500.000 lei, din care 300.000 lei cofinanțare UNATC

Durata proiectului: 8 luni (aprilie-decembrie 2022)

Titlul proiectului: Artă și terapie. Cercetare doctorală avansată

Scopul proiectului: Scopul este dezvoltarea studiilor doctorale multi, inter și transdisciplinare, cu impact direct asupra calității activității de cercetare din UNATC, cu semnificație națională și internațională. Direcția de cercetare urmează tema Teatrul și noile media ca formă de terapie pentru asigurarea sustenabilității proiectelor de cercetare doctorală în domeniile teatru și film aplicate în sfera socială.

Obiectivele proiectului:

O1 Dezvoltarea cercetării interdisciplinare cu aplicabilitate în teatru și artele spectacolului, cinematografie și media prin organizarea de seminare exploratorii care să deschidă o nouă oportunitate de studiu în direcția terapiei prin artă pentru min. 30 studenți și 5 profesori din cadrul Departamentului de Studii Doctorale, cu implicarea a minim 10 experți beneficiari, în lunile aprilie-decembrie.

O2 Asigurarea funcționării în bune condiții a laboratorului Școlii Doctorale și a Departamentului de Cercetare UNATC prin modernizarea spațiului și dezvoltarea bazei materiale și de practică cu aparatură specifică, mijloace didactice, pentru uzul a cel puțin 30 studenți și 5 profesori din cadrul Departamentului de Studii Doctorale a UNATC în lunile aprilie-decembrie.

Activități desfășurate în proiect:

A1 MANAGEMENTUL PROIECTULUI a cuprins activități de management curent și monitorizare implementare proiect, de management financiar, de management al resurselor umane și de management al achizițiilor, care s-au

desfășurat pe toată perioada proiectului, urmărind planificarea și alocarea adecvată a resurselor pentru buna desfășurare a celorlalte activități asumate.

A1 a asigurat atingerea obiectivelor O1,O2.

A2 DEZVOLTARE LABORATOR ȘCOALĂ DOCTORALĂ ȘI DEPARTAMENT DE CERCETARE prin realizare de activități de cercetare inter, multi și transdisciplinare (8 luni; coordonator proiect, echipă de implementare)

A2.1 Pregătire derulare activități

- definitivare echipă implementare (profesori; studenți; experți implicați);
- documentare în vederea derulării activităților de cercetare în aplicarea artei cu scop terapeutic;
- stabilire tematică și conținut seminare exploratorii;
- calendar activități de cercetare (cuprinse la A2.3, A2.4, A2.5).

A2.1 a asigurat atingerea obiectivelor O1,O2.

A2.2 Dotarea spațiilor de practică ale laboratorului Școlii Doctorale, cu scopul creării Camerei senzoriale și actualizării bazei de facilități pentru studenții doctoranzi (min. 30 studenți și 5 profesori beneficiari)

A2.2 a asigurat atingerea obiectivului O2.

A2.3 Desfășurare cercetare în CAMERA SENZORIALĂ (colaborare între Departamentul de Studii Doctorale cu Departamentul de Cercetare) care va constitui oportunitate concretă de studiu în vederea aplicării teatrului și noilor media în scop terapeutic (aprox. 10 doctoranzi și profesori beneficiari)

A2.3 a asigurat atingerea obiectivului O1.

A2.4 Derulare min. 10 seminare exploratorii pentru perfecționare în domeniile de cercetare inter, multi și transdisciplinare ce fac obiectul direcției de cercetare UNATC (aprox. 30 doctoranzi; 2 experți; 5 profesori)

A2.3 a asigurat atingerea obiectivului O1.

A2.5 Derulare min. 5 seminare/ateliere susținute de studenții doctoranzi cu scopul diseminării experiențelor lor de cercetare (aprox. 10 doctoranzi beneficiari)

A2.3 a asigurat atingerea obiectivului O1.

A2.6 Oferire sprijin studenților doctoranzi în realizarea cercetărilor lor pentru: publicare de lucrări în reviste indexate în baze de date internaționale sau recunoscute CNCS; participare la conferințe/evenimente naționale și internaționale; susținere proiecte de cercetare prin achiziție de resurse materiale necesare cercetării (min. 5 studenți și profesori)

A2.6 a asigurat atingerea obiectivului O2.

A3 ACTIVITĂȚI DE PROMOVARE ȘI DISEMINARE

Activitățile proiectului se vor promova pe toată durata implementării în rândul comunității academice prin enunțarea scopului și finanțatorului ME.

Diseminarea rezultatelor și principalul motor în asigurarea sustenabilității proiectului constă în livrabile ce promovează activitatea doctoranzilor și

profesorilor angrenați în activitatea de cercetare destinate comunității UNATC și tuturor celor interesați de cercetarea artistică (revista Școlii Doctorale, DOCTORAL HORIZONS - 2 numere, realizare indexare BDI; min. 2 cursuri și 1 studiu privind cercetarea realizată în Camera senzorială). Rezultatele finale s-au prezentat în cadrul unei Conferințe de încheiere, cu invitați specialiști din țară și străinătate în domeniile de referință pentru crearea de perspective pentru viitoare colaborări.

A3 a asigurat atingerea obiectivelor O1,O2.

Rezultate obținute:

ACTIVITATEA 1. MANAGEMENTUL PROIECTULUI a funcționat optim în perioada de implementare. Persoanele implicate, reprezentând diferite compartimente de la nivelul universității, au contribuit la realizarea întregii documentații pentru activități financiare, de achiziții sau de personal. Activitățile de management de proiect au fost realizate cu succes, asigurând îndeplinirea tuturor rezultatelor propuse prin aplicația de proiect. În aceeași măsură, s-a realizat eficient absorbția financiară, ținând cont de reglementările specifice și în condițiile agreate de regulamentul de proiect și prin specificațiile tehnice aferente.

ACTIVITATEA 2. DEZVOLTARE LABORATOR ȘCOALA DOCTORALĂ ȘI DEPARTAMENT DE CERCETARE

La A2.1., s-au realizat etapele de pregătire a desfășurării activităților.

La A2.2., s-a realizat dotarea spațiilor de practică ale laboratorului Școlii Doctorale pentru crearea Camerei senzoriale și actualizarea bazei de facilități pentru studenții doctoranzi.

La A2.3., s-a inițiat cercetarea în CAMERA SENZORIALĂ (colaborare între Departamentul de Studii Doctorale cu Departamentul de Cercetare) care constituie o oportunitate concretă de studiu în vederea aplicării teatrului și noilor media în scop terapeutic

La A2.4., s-au desfășurat seminare exploratorii pentru perfecționare în domeniile de cercetare inter, multi și transdisciplinare ce fac obiectul direcției de cercetare UNATC pentru studenții Departamentului de Studii Doctorale Teatru și Film și Master Arta Actorului, Master Regie Teatru, Master Artă Coregrafică, Licență Regie Teatru, CPPD, Master Scenografie.

La A2.5., s-au desfășurat ateliere susținute de studenții doctoranzi cu scopul diseminării experiențelor lor de cercetare pe teme conexe cu obiectul lucrărilor lor de doctorat.

La A2.6., s-a oferit sprijin pentru 5 studenți doctoranzi în realizarea cercetărilor lor prin achiziția de materiale, resurse necesare în studiul lor, precum și prin susținerea participărilor și deplasărilor la conferințe sau evenimente internaționale.

La data raportării, au fost îndepliniți indicatorii asumați prin fișa de execuție.

ACTIVITATEA 3. PROMOVARE ȘI DISEMINARE



S-a realizat diseminarea activităților desfășurate în cadrul proiectului în rândul comunității academice atât în plan local, cât și național, pentru o vizibilitate cât mai mare a activităților derulate. S-a organizat o conferință internațională de încheiere, pe 10 decembrie 2022, în vederea creării unui dialog interdisciplinar internațional. De asemenea, au fost tipărite cărți și articole realizate de către studenții doctoranzi, ca mijloc de promovare a activității de cercetare din UNATC, precum și studiul privind experimentele din Camera Senzorială. Pentru comunicarea evenimentelor, s-au realizat afișe și anunțuri pe pagina Facebook și site-ul UNATC.