

**CURRICULUM VITAE
EUROPEAN**



INFORMAȚII PERSONALE

Nume

CERNAT MANUELA ILEANA MIRANDA

Adresă

Telefon

Fax

E-mail

Naționalitate

Data nașterii

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- Perioada : din 2008
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
 - Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
- Perioada :2002-2005
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
 - Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
- Perioada : din 2005
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
 - Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
- Perioada : 1992- 2008
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
 - Funcția sau postul ocupat

Menționați pe rând fiecare experiență profesională pertinentă, începând cu cea mai recentă dintre acestea.]

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, str. Matei Voevod nr.75-77, București
Învățământ Superior Artistic

Pro Rector

Relații internaționale, Relații Publice, Probleme studențești

Universitatea „Ovidius” din Constanța, Facultatea de Jurnalism
ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR

PROFESOR ASOCIAT
CURSURI ȘI SEMINARII

Universitatea „Ovidius” din Constanța
Onorific

Doctor Honoris Causa

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, str. Matei Voevod 75-77, București
Învățământ Superior Artistic

Șefă a Catedrei de Comunicare Audiovizuală

- Principalele activități și
responsabilități
- Perioada : din 2008
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
 - Perioada : din 1997
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
 - Perioada : 1992- 1997
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
 - Perioada : din 1992
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
 - Perioada : 1993-1997
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
 - Perioada : 1994-1995
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
 - Perioada: 1994-1996
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
 - Principalele activități și responsabilități
 - Perioada : 1997- 2003
- COORDONAREA ACTIVITĂȚII CATEDREI ȘI A ACTIVITĂȚII CORPULUI DIDACTIC DIN CADRUL CATEDREI,
CONSILIEREA STUDENȚILOR
- Institutul de Istoria Artei al Academiei Române, Calea Victoriei 196, București
Cercetare științifică
- Cercetător Principal I
Cercetare în domeniul Istoriei Cinematografului și Audiovizualului, redactare de texte
- Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, , str.Matei Voevod nr
75-77, București
Cinematografie și Media
- Conducător Științific de Doctorat
- Îndrumarea doctoranzilor de la admitere până la susținerea Tezei de Doctorat
- Institutul de Istoria Artei al Academiei Române , Calea Victoriei, nr. 196
Istoria și Estetica Cinematografului
- Conducător Științific de Doctorat
Îndrumarea doctoranzilor, de la admitere până la susținerea tezei de doctorat
- Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, str. Matei Voevod
nr.75-77, București
Învățământ superior
- Profesor titular
Cursuri și seminarii
- Institutul de Istoria Artei al Academiei Române, Calea Victoriei 196
Cercetare
- Cercetător Principal I
- TELEVIZIUNEA ROMÂNĂ, STUDIOUL DE FILM
PRODUȚIE DE FILM DE TELEVIZIUNE
- DIRECTOR
COORDONAREA ACTIVITĂȚII STUDIOULUI DE FILM
- FESTIVALUL INTERNAȚIONAL AL FILMULUI DE LA COSTINEȘTI
CINEMATOGRAFIE
- DIRECTOR
ORGANIZAREA ȘI COORDONAREA FESTIVALULUI

- Numele și adresa angajatorului „D'ARCY”, STR. AVIATOR ZORILEANU 35, BUCUREȘTI
- Tipul activității sau sectorului de activitate RELAȚII PUBLICE ȘI PUBLICITATE
 - Funcția sau postul ocupat DIRECTOR DE RELAȚII PUBLICE
 - Principalele activități și responsabilități COORDONAREA ACTIVITĂȚILOR ȘI PROIECTELOR DE PR DIN CADRUL AGENȚIEI
 - Perioada : 1990-1993

- Numele și adresa angajatorului INSTITUTUL DE ISTORIA ARTEI AL ACADEMIEI ROMÂNE, CALEA VICTOREI NR. 196
- Tipul activității sau sectorului de activitate CERCETARE
 - Funcția sau postul ocupat CERCETĂTOR PRINCIPAL II
 - Principalele activități și responsabilități CERCETARE, REDACTARE DE TEXTE
 - Perioada :1983-1990
- Numele și adresa angajatorului INSTITUTUL DE ISTORIA ARTEI AL ACADEMIEI ROMÂNE, CALEA VICTOREI NR. 196
- Tipul activității sau sectorului de activitate CERCETARE
 - Funcția sau postul ocupat CERCETĂTOR PRINCIPAL III
 - Principalele activități și responsabilități CERCETARE, REDACTARE DE TEXTE
 - Perioada :1983-1990
- Numele și adresa angajatorului INSTITUTUL DE ISTORIA ARTEI AL ACADEMIEI ROMÂNE, CALEA VICTOREI NR. 196
- Tipul activității sau sectorului de activitate COORDONAREA ACTIVITĂȚII DE CERCETARE A INSTITUTULUI
 - Funcția sau postul ocupat DIRECTOR ȘTIINȚIFIC
 - Perioada : 1968-1983
- Numele și adresa angajatorului INSTITUTUL DE ISTORIA ARTEI AL ACADEMIEI ROMÂNE, CALEA VICTOREI NR. 196
- Tipul activității sau sectorului de activitate CERCETARE
 - Funcția sau postul ocupat CERCETĂTOR STAGIAR
 - Principalele activități și responsabilități CERCETARE, REDACTARE DE TEXTE
 - Perioada : 1968-1983
- Numele și adresa angajatorului UNIVERSITATEA CULTURAL ȘTIINȚIFICĂ „BUCUREȘTI”, BD. NICOLAE BLCESCU NR 2-4, BUCUREȘTI
- Tipul activității sau sectorului de activitate CURSURI DE ISTORIA CINEMATOGRAFULUI
 - Funcția sau postul ocupat DIRECTOR AL CURSULUI DE ISTORIA CINEMATOGRAFULUI
 - Principalele activități și responsabilități PRELEGERI. STABILIREA CURRICULEI
 - Perioada : din 2005
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

MENȚIONAȚI PE RÂND FIECARE EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ PERTINENTĂ, ÎNCEPÂND CU CEA MAI RECENTĂ DINTRE ACESTEA.]

STUDII ȘI CURSURI DE SPECIALITATE

- Perioada (1970 – 1974) Doctorat
- Numele și tipul instituției de învățământ Universitatea București

- Principalele subiecte și calificări înșușite
 - Numele calificării primite
 - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)
 - Perioada (1963 – 1968)
 - Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări înșușite
 - Numele calificării primite
 - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

Dobândite în cursul vieții și carierei, dar care nu sunt recunoscute neapărat printr-un certificat sau o diplomă.

LIMBA MATERNĂ

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

- Abilitatea de a citi
- Abilitatea de a scrie
- Abilitatea de a vorbi

- *Abilitatea de a citi*
- *Abilitatea de a scrie*
- *Abilitatea de a vorbi*

- *Abilitatea de a citi*
- *Abilitatea de a scrie*
- *Abilitatea de a vorbi*

- *Abilitatea de a citi*
- *Abilitatea de a scrie*
- *Abilitatea de a vorbi*

- *Abilitatea de a citi*
- *Abilitatea de a scrie*
- *Abilitatea de a vorbi*

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE SOCIALE

Locuiți și munciți cu alte persoane într-un mediu multicultural, ocupați o poziție în care comunicarea este importantă sau desfășurați o activitate în care munca de echipă este esențială. (de exemplu cultură, sport, etc.)

Istoria Cinematografului Mondial

Doctor în Științe Filologice

Examen de Licență

Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică

„I.L.Caragiale” București

Teatrologie -Filmologie

Licență în Teatrologie-Filmologie

Română

Franceză

Excelent

Excelent

Excelent

ENGLEZĂ

EXCELENT

EXCELENT

EXCELENT

SPANIOLĂ

EXCELENT

EXCELENT

EXCELENT

ITALIANĂ

EXCELENT

EXCELENT

EXCELENT

RUSĂ

BINE

BINE

SATISFĂCĂTOR

[Descrieți aceste aptitudini și indicați contextul în care le-ați dobândit.]

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

[Descrieți aceste aptitudini și indicați contextul în care le-ați dobândit.]

ORGANIZAORICE

De exemplu coordonați sau conduceți activitatea altor persoane, proiecte și gestionați bugete; la locul de muncă, în acțiuni voluntare (de exemplu în domeniul cultural sau sportive) sau la domiciliu.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

[Descrieți aceste aptitudini și indicați contextul în care le-ați dobândit.]

TEHNICE

Utilizare calculator, anumite tipuri de echipamente, mașini, etc.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

[Descrieți aceste aptitudini și indicați contextul în care le-ați dobândit.]

ARTISTICE

Muzică, desen, pictură, literatură, etc.

ALTE APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

[Descrieți aceste aptitudini și indicați contextul în care le-ați dobândit.]

Competențe care nu au mai fost menționate anterior.

PERMIS(E) DE CONDUCERE

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

[Indicați alte informații utile și care nu au fost menționate, de exemplu persoane de contact, referințe, etc.]

ANEXE

[Enumerați documentele atașate CV-ului, dacă este cazul.]