

Mihaela Gheorghe



Experienta profesionala

Septembrie 2020 – Septembrie 2021

Asistent Universitar – Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, Bucuresti, Departamentul Păpuși - Marionete

August 2015 – Martie 2016

Profesor - Avenor College, Bucuresti

- pregatirea cursurilor in limba engleza si aplicarea acestora in cadrul fundatiei Avenor
- cercetare si familiarizare cu Curriculumul Britanic
- participarea saptamanala la sedinte in cadrul fundatiei pentru a imbunatati comunicarea cu elevii si cu parintii acestora.

Sep 2011 - Sep 2014

Actor-Papusar-Marionetist - Teatrul Municipal Targoviste, Targoviste

- participare la pregatirea spectacolelor
- participare la toate repetitiile si spectacolele programate de catre angajator
- documentarea si interpretarea rolurilor.

Dec 2013 - Feb 2014 | 3 luni

Instructor - Fasttrackkids, Bucuresti

Departamentul: Educatie / Training / Arte | **Industria:** Educatie / Training

- pregatirea cursurilor si predarea lor in contextul programelor Fasttrackkids
- completarea rapoartelor de progres.

Iun 2013 - Dec 2013 |

Profesor actorie/engleza/arte plastice - Fluentiss, Bucuresti

Responsabilitatile mele ca profesor in cadrul scolii Fluentiss reprezntau in primul rand de cercetare.

Cursul de drama era bazat pe jocuri teatrale urmand cartea Violei Spollin „Improvizatie pentru teatru” . Responsabilitatea mea principala era sa adaptez cursurile si sa le predau intr-o maniera apropiata varstei lor.

Responsabilitatea principala in cadrul cursului de engleza era pregatirea si predarea cursurilor prin jocuri teatrale si improvizatie in limba engleza.

Actor-colaborator - Teatrul George-Ciprian, Buzau

-participare la pregatirea spectacolului

-participare la toate repetitiile si spectacolele programate de catre angajator

-interpretarea rolurilor .

Aug 2009 - Sep 2011

Prestator servicii artistice - Persoana fizica autorizata, Bucuresti

-coordonare activitati pentru copii

-organizare de spectacole

Educatie

2019 – prezent

Doctorat: Școala doctorala a Universitatii de Arta teatrala si Cinematografica „I.L.Caragiale;
Domeniu : Teatru și artele spectacolului

2018 - 2020

Masterat: Teatru de animatie- Papusi si Marionete ,Universitatea Nationala de Arta Teatrala si Cinematografie „I.L. Caragiale, Bucharest

2011 - 2013

Masterat: Strategii inovative in educatie - Universitatea Bucuresti ,Facultatea de Psihologie si Stiinte ale Educatiei, Bucuresti

2008 - 2011

Licenta : Teatru - Papusi si Marionete ,Universitatea Nationala de Arta Teatrala si Cinematografie „I.L. Caragiale, Bucharest

2004 - 2008

Liceu: Filologie - Colegiul National Traian ,, Drobeta Turnu-Severin

Articole Publicate:

2021- Autor- Prince Charming and the problem of morality from a pragmatic point of view. A reflection on the imaginary born of truth, Theatrical Colloquia, Volume 11 (2021): Issue 2 (December 2021), Published Online: 25 Nov 2021, Page 124 – 134
<https://sciendo.com/article/10.2478/tco-2021-0025>

Conferințe:

2022- Autor-Conferinta Națională „De ce Zmeul trebuie să moară? Paradigma personajelor din basmul Românesc Cult”. UNATC, București

PROIECTE

Martie 2019

Regie ,text si constructie papusi, #PiesaDespreNecinstiti ,UNATC, Bucuresti

Aprilie 2017

Workshop Papusi si Marionete- Franturi din Folclor- Valentina Roman, Strasbourg

August 2014

Workshop Theatre Royal de Peruchet –Dimitri Ianegeau, Bruxelles

Iul 2014

Participare si organizare Festivalul International de Teatru „B.A.B.E.L" Targoviste

Ca unul dintre organizatori , a trebuit sa ma ocup de inmanarea de programe, coordonarea grupului de voluntari, coordonare personal tehnic ,ghidarea invitatilor .Am fost responsabila cu locul de cazare al invitatilor , mese, pregatirea pentru spectacolul pe care urmau sa il joace, respectarea fisei tehnice pentru proiectul pe care invitatii il aveau. Am participat de asemenea cu piesa „Morcoveata” in cadrul acestui Festival.

Iun 2012 - Iun 2012

Participare si Organizare a Festivalului National de Teatru „Papusile Vii

Iun 2010 - Iun 2010

Workshop , BUNRAKU, UNATC

Participari :

Octombrie 2020- **Festivalul PUCK; Cluj Napoca, spectacolul #PiesaDespreNecinstiti, regia Miky Brebinaru Gheorghe**

Mai 2019- **Festivalul „Contact,, Bucuresti spectacolul #PiesaDespreNecinstiti regia Miky Brebinaru Gheorghe**

Iun 2014- **Festivalul „Happy Sibiu" Sibiu , Spectacolul „Aventurile lui Till Eulenspiegel, regia Gabriel Apostol**

Mai 2013- **Festivalul International de Teatru „Euromarionete" Arad spectacolul „Pinochio” , regia Gabriel Apostol**

Dec 2011 - **Festivalul International de Animatie „Tandarica", spectacolul „Pasarea Albastra”, regia Decebal Marin**

Nov 2011 -**Festivalul National de Teatru „Gulliver" Galati, spectacolul „Motanul Incaltat” , regia Alin Antemir**

Nov 2011- **Festivalul International de Teatru „Euromarionete" Arad, spectacolul „Motanul Incaltat” , regia Alin Antemir**

Apr 2011- **Festivalul „Iubeste viata" Timisoara, spectacolul „Ah...iubirea” regia Decebal Marin**

Nov 2010 - **Festivalul National de Teatru PUCK - Cluj Napoca, spectacolul „Ah...iubire” regia Decebal Marin**

Oct 2010- **Festivalul National de teatru „Maria Filloti" Braila, spectacolul „Ah...iubire” regia Decebal Marin**

Iul 2010- **Festivalul Medieval -Sighisoara, spectacolul „Ah...iubire” regia Decebal Marin**

Iul 2009- **Participare Festivalul National de Teatru „Festivalul Papsilor Vii-Targoviste", examenul UNATC „Cum se inteleg taranii”**

PREMII

Mai 2008 - **Premiul I pentru interpretare „Festivalul MIMUS "; Monolog Portia, Negutatorul din Venetia , W.Shakespeare**

Apr 2004 - **Premiul special pentru interpretare- Festivalul Judetean de teatru „Yuventhalia”- Veta, O noapte furtunoasa, I.L.Caragiale**

VOLUNTARIAT

Sep 2015 - Martie 2016 **Aders-Romani in Strasbourg** - elaborarea si oganizarea diverselor activitati destinate romanilor din Strasbourg.

Dec 2013 – Primăria Municipiului Târgoviște, **Mos Craciun soseste in oras**

Dec 2012 - Primăria Municipiului Târgoviște , **Venirea lui Mos Craciun- Targoviste**

Dec 2011 - **Ganduri de Craciun - Crucea Rosie – Buzau** - am contribuit cu spectacolul „Pasarea Albastra” pentru a aduce zambetul copiilor cu dizabilitati.

Aug 2009 – Street Deliverry. București **Strangere de fonduri pentru reparatiile Scolii Centrale din Bucuresti** -Am participat cu piesa „ Cum se inteleg taranii” –examen UNATC