



universitatea națională  
de artă teatrală  
și cinematografică  
„I.L. Caragiale”  
București

national university  
of theatre and film  
„I.L. Caragiale”  
Bucharest

## Bibliografie

ANUNȚ

- BAZIN André – Ce este cinematograful? Vol. I – UNATC Press București, Polirom Iași, 2022
- BAZIN André – Ce este cinematograful? Vol. II – UNATC Press București, Polirom Iași, 2022
- BOWKER Kulian (editor) – Secondary Media Education. A Curriculum Statement – British Film Institute London, 1991
- BRATU Lucian – Drumul spre artă al cineamatorului – Ed. Meridiane București, 1990
- CORCIOVESCU Cristina, MIHĂILESCU Magda (editori) – Noul cinema românesc. De la tovarășul Ceaușescu la domnul Lăzărescu – Polirom Iași, 2011
- O'TOOLE John, STINSON Madonna, MOORE Tiina – Drama and Curriculum. A Giant at the Door – Ed. Springer, 2009

### **Tematică**

- Educația cinematografică pentru mediul preuniversitar.
- Filmul în contextul revoluției digitale.