



**Mihai Bercaru**

## **EXPERIENȚA PROFESIONALĂ**

---

### **Actor - Teatrul Nou**

**Teatrul Nou** [ 11/2021 – În curs ]

Adresă: Strada Matei Voievod, 88, 021456 București (România) - [www.teatrulnou.ro](http://www.teatrulnou.ro)

Localitatea: București

Țara: România

E-mail: [office@teatrulnou.ro](mailto:office@teatrulnou.ro)

- Spectacol „Un spectacol dumnezeiesc” - stagiunea 2021-2022, rol - Gabriel.
- Spectacol „Până în zori” - stagiunea 2021-2022, rol - Soțul

### **Actor**

[ 09/2015 – În curs ]

Țara: România

- Spectacol de licență “Pe jos” de Sławomir Mrożek, stagiunea 2020-2021 regia George Ivașcu, găzduit de Teatrul Metropolis;
- Spectacol de licență “Autobahn” de Neil LaBute, stagiunea 2020-2021 regia Mihai Brătilă, găzduit de Teatrul Metropolis;
- Spectacol „iCarus” stagiunea 2017-2018, realizat de Compania de Teatru Labirint, proiect finanțat de ArCuB, regia Bogdan Nechifor și Iwan Brioc;
- Spectacol „Sisiif” stagiunea 2015-2016 în cadrul teatrului Unteatru, realizat de Compania de Teatru Labirint, proiect finanțat de ArCuB;
- Stagiunea 2011-2012 a Teatrului Toma Caragiu Ploiești, 6 reprezentații ale spectacolului "Noaptea Magică" în regia lui Lucian Szabados și Marcela Timiraș.

## **EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

---

### **Studii de Doctorat**

**Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale”** [ 2022 – În curs ]

Adresă: Strada Matei Voievod, 75-77, 0215452 București (România)

[www.unatc.ro](http://www.unatc.ro)

### **Studii de Masterat - Facultatea de Teatru, Secția Pedagogie Teatrală**

**Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale”** [ 2021 – În curs ]

Adresă: Strada Matei Voievod, 75-77, 0215452 București (România)

[www.unatc.ro](http://www.unatc.ro)

## **Studii de Masterat finalizate cu Diplomă- Facultatea de Filosofie, Secția Istoria și Circulația Ideilor Filosofice**

**Universitatea din București** [ 2020 – 2022 ]

Adresă: Splaiul Independenței 204, Sector 6, 060024 București (România)

[www.filosofie.unibuc.ro](http://www.filosofie.unibuc.ro)

Media finală/ Rezultatul final : Media examenului de disertație - 10

Lucrarea de diplomă: O analiză a potențialului cathartic al tragediei ca sursă a politizării artelor performative prin încorporarea afectelor de milă și frică

Istoria ideilor filosofice – istoria filosofiei, Gândirea filosofică greacă – între cultura orală și scrisă, Istoria filosofică a retoricii, Hermeneutica filosofică a culturii, Filosofie și creștinism, Teorii ale reprezentării – studiul imaginarii, Fenomenologie germană, Fenomenologie franceză

## **Diplomă de Licență - Facultatea de Teatru, Secția Artele Spectacolului - Actorie**

**Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale”** [ 2018 – 2021 ]

Adresă: Strada Matei Voievod, 75-77, Sector 2, 0215452 București (România)

[www.unatc.ro](http://www.unatc.ro)

Media finală/ Rezultatul final : Media de finalizare a studiilor - 9.88

Arta actorului, Estetică, Istoria teatrului universal, Istoria teatrului românesc, Arta actorului de film, Tehnică vocală, vorbire scenică, Antrenamentul expresiei corporale, Lupte scenice, Comunicare și colaborare interdisciplinară

## **Diplomă de Licență - Facultatea de Istorie, Secția Relații Internaționale și Studii Europene**

**Universitatea din București** [ 2017 – 2020 ]

Adresă: Bulevardul Regina Elisabeta 4-12, Sector 5, 030018 București (România)

[www.istorie.unibuc.ro](http://www.istorie.unibuc.ro)

Media finală/ Rezultatul final : Media examenului de licență - 10

Societate și cultură în lumea contemporană, Ideologii politice în lumea contemporană, Antropologia relațiilor de putere, Comunicare politică și relații publice, Metode de cercetare în științe sociale și politice, Drept internațional, Drept comunitar, Economie Mondială, Construcție europeană, Geostrategie și geopolitică, Teoria relațiilor internaționale, Limba Turcă

## **COMPETENȚE DE MANAGEMENT ȘI CONDUCERE**

---

### **Managementul și marketingul proiectelor culturale - Certificat eliberat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală și Ministerul Culturii**

Organizator - I.N.C.F.C.

Durata programului de inițiere - 40 de ore

Anul absolvirii - 2021

### **Competențe Antreprenoriale - Certificat eliberat de Ministerul Educației Naționale și Ministerul Muncii și Protecției Sociale**

Organizator - Universitatea din București

Durata programului de inițiere - 80 de ore

Anul absolvirii - 2018

## CURSURI DE PERFECTIONARE PROFESIONALĂ

---

### Absolvire Modul de Pregătire Didactică și Pedagogică - Nivel I

[ 2018 – 2021 ]

### Workshop - Actorie de film

[ 16/11/2020 – 21/11/2020 ]

- Susținut de: [Andrei Belgrader](#), profesor universitar în cadrul [USC School of Dramatic Arts](#), California
- Locație: Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică

### Wokshop de Teatru Labirint

[ 19/10/2016 – 25/10/2016 ]

- Susținut de: [Iwan Brioc](#), fondator al proiectului intercultural „The Republic of the imagination” și director artistic al [Theatr Cynefin](#)
- Locație: Școala Centrală, București

### Workshop de Coregrafie

[ 08/2015 – 08/2015 ]

- Susținut de: Vava Ștefănescu, manager al [Centrului Național al Dansului](#), București
- Locație: Alexandria, Festivalul Ideo Ideis

## COMPETENȚE ORGANIZATORICE

---

### Organizarea și coordonarea evenimentelor cultural-artistice

Membru în echipele de organizare:

- Festivalul Național de Teatru și Film pentru Tineret „Șerban Ionescu”, Ediția pilot - anul 2018
- Festivalul Național de Teatru „Okaua” - anul 2015

Organizator și coordonator:

- „Seara de Teatru”, proiect realizat în cadrul Festivalului Studentesc „Zilele Asociației Studenților Universității din București”

<https://youtu.be/Kj9fEK59icg>

### Susținerea și organizarea de workshopuri dedicate tinerilor

Perioada: 2015-prezent

## VOLUNTARIAT

---

### Festivalul Național de Teatru și Film pentru Tineret „Șerban Ionescu” - Ediția a II-a

[ 2 Mai, 17/07/2022 – 23/07/2022 ]

<https://festivalulserbanionescu.ro/>

### Festivalul Internațional al Școlilor de Teatru

[ Teatrul „Lucia Sturdza-Bulandra” și Teatrul Tineretului „Metropolis”, București, 01/07/2019 – 07/07/2019 ]

### Membru în cadrul echipelor de Comunicare și relații externe, respectiv H.R. - Asociația Studenților la Istorie - „Dacia”

[ Universitatea din București, 2017 – 2018 ]

- Organizarea de evenimente dedicate studenților Facultății de Istorie
- Participarea la evenimentele educaționale/caritabile ale asociației

[www.facebook.com/ASID.UB](http://www.facebook.com/ASID.UB)

## **Festivalul de Teatru Independent „Undercloud”**

[ Muzeul Țăranului Român, București, 27/08/2014 – 11/09/2014 ]

<https://youtu.be/617RkrcSuVA>

### **COMPETENȚE LINGVISTICE**

---

Limbă(i) maternă(e): **română**

Altă limbă (Alte limbi):

**engleză**

**COMPREHENSIVNE ORALĂ C1 CITIT C1 SCRIS B2**

**EXPRIMARE SCRISĂ B2 CONVERSAȚIE B2**

**franceză**

**COMPREHENSIVNE ORALĂ B2 CITIT B2 SCRIS B1**

**EXPRIMARE SCRISĂ B1 CONVERSAȚIE B1**

### **COMPETENȚE DIGITALE**

---

#### **Competențele mele digitale**

Microsoft Office (Microsoft Word, Power Point, Excel, Access) - Utilizator Experimentat / Utilizare programe de comunicare ( Mail, WhatsApp, Messenger, Skype, Microsoft Teams ) / Utilizare a programelor de comunicare (Mail Google Meet Zoom Skype) / Utilizare rețele de socializare (Facebook, Instagram, Whatsapp) / Utilizarea programelor cloud ( Google Drive, Dropbox) / Sisteme de operare: iOS, Android și Windows

### **PERMIS DE CONDUCERE**

---

**Permis de conducere: AM**

**Permis de conducere: B1**

**Permis de conducere: B**