u n a t c
SENAT

Universitatea Naţională de Artă Teatrală şi Cinematografică I. L. Caragiale
strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, Bucureşti, România
021 252 5665 021 252 7457 senat@unatc.ro www.unatc.ro

ANEXA 2

Standarde minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare – dezvoltare

Domeniu: Cinematografie si media

FIȘA DE ÎNDEPLINIRE A STANDARDELOR MINIMALE PENTRU SUSȚINEREA CONCURSULUI PENTRU POSTUL DE: lector universitar
CANDIDAT: POPESCU TUDOR-DINU

Nr	Domenii de activitate	Categorii şi restricţii	Subcategorii	Punctaj	Detalierea subcategoriilor / candidat	Număr unități subcategorii	Punctaj total candidat
1.	Activitate didactică şi profesională (DID)	1.1 Manual, curs teoretic sau de pedagogie artistică.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A şi edituri cu prestigiu internaţional)	40p			
			publicat la edituri din ţară clasificate de CNCS în categoria B	25p			
			publicat la edituri din ţară sau străinătate (neclasificate)	20p			
		1.2 Traducere/editare critică/antologie/revizie ştiinţifică a unei opere teoretice.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A şi edituri cu prestigiu internaţional)	20p			

			publicat la edituri din ţară clasificate de CNCS în categoria B	**15p**			
			publicat la edituri din ţară sau străinătate (neclasificate)	**10p**			
		1.3 Suport de curs şi îndrumător metodic (min. 30.000 cuvinte).	**la nivel instituţional**	**5p**			
		1.4 Coordonare de programe şi proiecte didactice extracurriculare/organizare de conferinţe ştiinţifice, simpozioane, ateliere ştiinţifice sau de creaţie dedicate studenţilor/organizarea de festivaluri studenţeşti/coordonarea participării cu creaţii studenţeşti la festivaluri/organizarea unei şcoli de vară/coordonarea de publicaţii cu caracter didactic etc.	**la nivel internaţional**	**15p**			
			la nivel naţional	**10p**			
			la nivel instituţional	**5p**			
		1.5 Studii şi articole în domeniul pedagogiei artistice.	publicate în reviste indexate în **baze de date internaţionale/volume sau culegeri apărute la edituri de prestigiu internaţional** clasificate de CNCS în categoria A	**15p**			
			publicate în reviste indexate în baze de date internaţionale/volume sau culegeri apărute la edituri clasificate de CNCS în categoria B	**10p**			
			publicate în reviste sau volume I culegeri la edituri din ţară sau străinătate	**5p**			

		Punctaj cumulativ pentru criteriul 1 (DID): Conferenţiar şi CS II: min. 80 p. **Profesor, CS I şi Abilitare: min. 120 p.**					**0** puncte
2.	**Cercetare ştiinţifică şi creaţie artistică (CSCA)**	**2.1 Volum de autor (monografie/teorie/pedagogie/eseuri de specialitate)**	**publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A şi edituri cu prestigiu internaţional)**	**50p**			
			publicat la edituri din tară clasificate de CNCS în categoria B	**30p**			
			publicat la edituri din ţară sau străinătate	**20p**			
		conf. 1 carte ca autor unic. **prof. 2 cărţi ca autor unic**					
		2.2 Creaţie artistică: regizor, scenarist, dramaturg, coregraf, actor, scenograf, sound designer, compozitor de muzică de teatru, light designer, director de imagine, editor imagine/sunet sau alte creaţii care intră sub incidenţa drepturilor de autor sau a drepturilor conexe - realizate/produse/difuzate în instituţii profesioniste (publice, private sau independente) din (țară sau străinătate).	**în calitate de creator principal (regizor, autor, actor în rol principal, semnatar unic al unei componente a produsului artistic)**	**30p**	1. Monteur - 03.Bypass (2016, Nap Toader) Lungmetraj https://www.imdb.com/title/tt3624344 2. Monteur – Strajerii (2018, Liviu Marghidan) Lungmetraj https://www.imdb.com/title/tt8589146/ 3. Monteur – Câteva conversaţii despre of fată foarte înaltă (2018, Bogdan Theodor Olteanu) Lungmetraj https://www.imdb.com/title/tt8131976 4. Monteur – MO (2019, Radu Dragomir) Lungmetraj https://www.imdb.com/name/nm3203197		**300**

					5. Monteur – Urma (2019, Dorian Boguță) Lungmetraj https://www.imdb.com/title/tt4714924 6. Monteur – Început (2020, Răzvan Săvescu) Lungmetraj https://www.imdb.com/title/tt12235250 7. Monteur – MIA își ratează răzbunarea (2020, Bogdan Theodor Olteanu) Lungmetraj https://www.imdb.com/title/tt12748350 8. Monteur - Reflecții asupra României (2022, Andrei Nicolae Teodorescu) Documentar TV https://www.imdb.com/title/tt23664672 9. Monteur – Învierea domnului Constantin (2019, Cornel Brad) Documentar https://www.imdb.com/title/tt11576064 10. Monteur - Bugan (2018, Duco Tellegen) Documentar https://www.imdb.com/title/tt6876674		
			în calitate de creator secundar/membru în echipa de creaţie (regizor secund/asistent regie, scenografie, coregrafie etc. actor în rol secundar/adaptare etc.)	**15p**			

		2.3 Coordonare şi editare de publicaţii rezultate în urma unor conferinţe ştiinţifice/simpozioane/ateliere de creaţie/festivaluri - în profilul specialităţii (în afara instituţiei).	**publicate la edituri clasificate de CNCS (categoria A şi edituri cu prestigiu internaţional)**	**20p**			
			publicate la edituri din ţară clasificate de CNCS în categoria B	**15p**			
			publicate la edituri din ţară sau străinătate	**10p**			
		2.4 Granturi/proiecte ştiinţifice sau artistice obţinute şi coordonate prin atragere de finanţare sau câştigare prin competiţie (doar granturi/proiecte finalizate)	**în calitate de director - CU FINANȚARE INTERNAȚIONALĂ**	**30p**			
			în calitate de director - CU FINANȚARE NAȚIONALĂ	**20p**			
			în calitate de membru în echipă - CU FINANȚARE INTERNAȚIONALĂ	**10p**			
			în calitate de membru în echipă - CU FINANȚARE NAȚIONALĂ	**5p**			
		2.5 Membru în echipa de realizatori ai unui proiect de cercetare/creaţie artistică internaţională, sau câştigarea unui program de rezidentă artistică (doar proiecte finalizate)	**finanţare internaţională**	**15p**			
			finanţare naţională	**10p**			
		2.6. Articole şi studii ştiinţifice publicate în reviste cu sistem peer-review	**Articole/studii ştiinţifice publicate în reviste Web of Science (Arts şi Humanities ISI)**	**30p**			
			în reviste de specialitate indexate în baze de date internaţionale	**15p**			

			în volumele unor manifestări ştiinţifice indexate în baze de date internaţionale	**10p**			
			în reviste culturale naţionale sau internaţionale neindexate	**5p**			
		Punctaj cumulativ pentru criteriul 2 (CSCA): Conferenţiar şi CS II: minim 80 p **Profesor, CS I şi Abilitare: minim 120 p.**					**300** puncte
3.	**Recunoaştere şi impactul activităţii (RIA)**	**3.1 Experienţă în managementul academic/ştiinţific /artistic**	**Activitate în managementul academic (rector/prorector/decan/prodecan/director departament) sau coordonator de proiecte educaţionale**	**10p**			
			Membru în colectivele de redacţie al unor publicaţii sau edituri indexate în baze de date internaţionale/curator/director artistic/selecţioner al unui festival/participant ca evaluator în comisii de evaluare, în echipe de concepţie a unor construcţii legislative în domeniu, numiţi cu ordin de ministru/primar/preşedinte CJ	**10p**			
		3.2 Premii şi distincţii individuale	**Distincţii sau premii de stat (în România sau străinătate)**	**30p**			
			Distincţii sau premii acordate de organizaţii profesionale, ştiinţifice ori la festivaluri internaţionale de teatru şi film ş.a.	**25p**			
			Premii acordate de organizaţii profesionale/ştiinţifice naţionale, sau obţinute la concursuri de creaţie sau ştiinţifice naţionale.	**10p**			

Universitatea Naţională de Artă Teatrală şi Cinematografică I. L. Caragiale
strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, Bucureşti, România
021 252 5665 021 252 7457 senat@unatc.ro www.unatc.ro

		3.3 Premii şi distincţii colective/echipă	**Distincţii sau premii acordate de organizaţii profesionale, ştiinţifice ori la festivaluri internaţionale de teatru şi film ş.a.**	**5p / membru**			
			Premii acordate de organizaţii profesionale/ştiinţifice naţionale, sau obţinute la concursuri de creaţie sau ştiinţifice naţionale.	**2p / membru**			
		3.4 Recunoaştere profesională în mediul academic şi de specialitate	**Visiting professor la universităţi din străinătate (pentru min. 28 ore de predare)**	**20p**			
			Visiting professor la universităţi din ţară (pentru min. 28 ore predare)	**10p**			
			Membru în academii de rang naţional din tară sau străinătate, în organizaţii şi asociaţii profesionale internaţionale de prestigiu	**10p**			
			Participări în jurii de concursuri de nivel naţional sau internaţional, sau pentru atribuirea de distincţii naţionale sau internaţionale	**5p**			
			Cursuri, masterclass-uri, workshopuri conferinţe susţinute ca invitat în alte instituţii de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din ţară	**5p**			
			Cursuri, masterclass-uri, conferinţe susţinute ca invitat în instituţii de profil, sau în cadrul unor manifestări de profil din străinătate	**10p**			
			Cronici/recenzii ale operelor personale (ştiinţifice sau artistice) - în reviste academice şi publicaţii neacreditate	**5p**			

			Citări ale operelor personale (ştiinţifice sau artistice) în reviste academice şi publicaţii neacreditate	**2p**			
			Key-note speaker la manifestări ştiinţifice de nivel internaţional	**10p**			
			Key-note speaker la manifestări ştiinţifice de nivel naţional	**5p**			
		Punctaj cumulativ pentru criteriul 3 (RIA): Conferenţiar şi CS II: min. 80 p **Profesor, CS I şi Abilitare: min. 120 p**					**0** puncte

TOTAL PUNCTAJ: puncte **300**

3. Punctaje minimale:

3.1 Conferențiar și CS II: 300 puncte, cu minimum un manual / volum de autor unic în domeniul de specialitate / interdisciplinar, la edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA)

3.2 Profesor, CS I și Abilitare: 400 puncte, cu minimum 2 manuale / volume de autor unic în domeniul de specialitate / interdisciplinar, la edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA)

Pentru concursurile pentru ocuparea postului de lector se calculează punctajele cumulative pentru cele trei categorii (DID + CSCA + RIA), fără a se defini un punctaj minim obligatoriu.

Pentru punctajul final, obținut prin adăugarea punctajului de la criteriul Activitate în comunitatea academică și Prelegerile publice, punctajul minim acceptat este de 75p.

Universitatea Naţională de Artă Teatrală şi Cinematografică I. L. Caragiale
strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, Bucureşti, România
021 252 5665 021 252 7457 senat@unatc.ro www.unatc.ro

4. Lista bazelor de date internaționale recunoscute pentru domeniile Teatru și Artele spectacolului / Cinematografie și media:

Nr.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knoledge	www.webofknowledge.com
2.	ERIH PLUS	www.erhiplus.nsd.no
3.	Scopus	www.scopus.com
4.	EBSCO	www.ebrscohost.com
5.	JSTOR	www.jstor.org
6.	ProQuest	www.proquest.com
7.	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
8.	RILM (Music Literature)	www.rilm.org
9.	CEEOL	www.ceeol.com