

LISTA COMPLETĂ DE LUCRĂRI ARTISTICE ȘI ȘTIINȚIFICE

Anexa la CV

OANA MONICA CIUTĂ

A. Zece lucrări considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale:

1. Regizor seria „Clasic e Fantastic” (13 spectacole teatral-educative) proiect desfășurat la Teatrul Odeon București (Premiu Special Uniter 2021):

„Copilăria lui Rossini și povestea lui Wilhelm Tell” – <https://www.youtube.com/watch?v=5z8hABnMDbl>

„Copilăria lui Strauss și povestea Dunării Albastre” – <https://www.youtube.com/watch?v=c7ihnUu1bUU>

„Copilăria lui Bella Bartok și povestea printului cioplit în lemn” – <https://www.youtube.com/watch?v=TsCPMx0Ehdg>

„Copilăria lui Gershwin” – <https://www.youtube.com/watch?v=DZ-gD8hm5cM>

„Copilăria lui Enescu”

„Ceaikovski și povestea unui Spărgător de nuci” – <https://www.youtube.com/watch?v=c1FJMD69yzw>

„Copilăria lui Vivaldi” – <https://www.youtube.com/watch?v=aK6wyFoeUts>

„Copilăria lui Beethoven” – <https://www.youtube.com/watch?v=Sf1VzH249WE>

„Copilăria lui Bach” – <https://www.youtube.com/watch?v=Sf1VzH249WE>

„Copilăria lui Chopin” – <https://www.youtube.com/watch?v=tqxdW1cA95E>

„Copilăria lui Wagner”

„Eu, Henri Vieuxtemps” – https://www.youtube.com/watch?v=3DJAuU_50-s

„Copilăria lui Mozart” – <https://www.youtube.com/watch?v=kDFJi7TBbeU>

2. „Muzica – singura adicție benefică” sau „Atunci când sunetul se transformă în poveste” – EDITURA MUZICALĂ, ISBN 978-973-42-1200-2;

3. Acting coach actrii copii din rolurile principale – lungmetrajul „Octav”, regia Serge Celibidache – https://m.imdb.com/title/tt4736486/awards/?ref=tt_awd

Premii:

Festigious International Film Festival – Best Child Actor, Best Child Actress, Best Drama, Best Narrative Feature,

Prague Independent Film Festival – Grand Prix (2018)

London Independent Film Awards – Best Child Actor, Best Child Actress, Best Actor, Best Foreign Feature

Los Angeles Film Awards 2018 – Best Young Actress, Best Young Actor, Best Ensemble.

4. „Vocea actorului nu intră în lockdown”, CONCEPT nr. 2/2020 – https://www.unatc.ro/cercetare/reviste/revista_concept_2_21;

5. Coordonator muzical „Ubu Rex” – workshop internațional UNATC, 2017;

6. Coordonator artistic – Vienna Fest. Sampling Bucharest (organizatori – Primăria București, ARCUB, Teatrul Metropolis, UNATC București) (adeverința atașată);

7. Coordonator proiect „Teatru în licee” (Teatrul Metropolis) 2007-2009;

8. Coordonator spectacole licență UNATC (2010) :

„Demonstrația” de David Auburn

„Femeile din Manhattan” de Patrick Shanley

<https://www.unatc.ro/cercetare/reviste/concept01.pdf>

9. Mona Mureșan – rol principal în seria „Rămâi cu mine”, producție HBO;

<https://agenda.liternet.ro/articol/16890/Comunicat-de-presa/S-au-incheiat-filmarile-pentru-Ramai-cu-mine.html>

10. „Nunta în lumea veche” – spectacol finalist în cadrul campaniei 9G Teatrul Național

<https://www.sensolifestyle.ro/-5292/9g-la-tnb-distopie-shakespeare-remix/>

B. Teza de doctorat (2011) – „Structurile sonore în spectacolul de teatru”, coordonator științific – prof. univ. dr. Cristian Pepino

C. Brevete – nu este cazul

D. Cărți si capitole in cărți

„Actorul și vocea cântată/ curs de tehnică vocală” – COLECȚIA „Caravana UNATC Junior”/ UNATC PRESS, ISBN 978-6068757-75-9

„Copilăria lui Beethoven” – COLECȚIA „Clasic e fantastic/ Copilăriile marilor muzicieni” – EDITURA MUZICALĂ, ISBN 978-973-42-1106-7

„Copilăria lui Chopin” – COLECȚIA „Clasic e fantastic/ Copilăriile marilor muzicieni” – EDITURA MUZICALĂ, ISBN 978-973-42-1163-0

„Copilăria și tinerețea lui Johan Sebastian Bach” – COLECȚIA „Clasic e fantastic/ Copilăriile marilor muzicieni” – EDITURA MUZICALĂ, ISBN 978-973-42-1198-2

E. Studii si articole in domeniul pedagogiei artistice

„Vocea actorului nu intră in lockdown”/ CONCEPT nr. 2/2020

https://www.unatc.ro/cercetare/reviste/revista_concept_2_21

„Două orfeline sau cum scapi de patetic in secolul XX”/ Concept nr. 1/ 2015

https://www.unatc.ro/cercetare/reviste/revista_concept_2_21_2020.pdf

„Bob Fosse – creativitate si inspirație”/ Concept nr. 1/ 2012

<https://www.unatc.ro/cercetare/reviste/concept04.pdf>

F. Publicații în volume ale conferințelor internaționale – nu.

G. Alte lucrări și contribuții științifice și artistice

Articole:

1. „Rosienii virtuozii – Alo, București” – anul II nr 5(17) Aprilie-Mai 2005 (atașat poza articol)
2. „Cultura urbană – fenomen contemporan”/ „Studii, sinteze, comunicări” nr. 2/ 2010, UNATC Press (atașat poză)
3. **Teatrul independent între evoluție și involuție /Noii industriasi creativi Studii de caz, Cercetări, Interviuuri Between lines** (proiect cultural finantat de Ministerul Culturii) -interviu (atașat poza articol)

Roluri :

1. **Mama** în music-hall-ul „Danseză liber – Footloose”, Teatrul Metropolis, 2017 – <https://www.teatral.ro/piesa/danseaza-liber-teatrul-metropolis>
2. Cântăreața în „Hai k potzi”, regia Viorel Cojanu, Green Hours – <https://www.modernism.ro/2012/02/29/hai-k-potzi-un-spectacol-concert-despre-generatia-facebook/>
3. **Colombina** - Astrologul, regia Gina Lazar, Teatrul Tony Bulandra – <https://www.tonybulandra.ro/?p=94>
4. **Alba** în „Toc Toc ”, regia Ricard Reguant Teatrul Avangardia – <https://www.teatruavangardia.ro/toctoc/monica-ciuta-2/>
5. **Justiția** în „Tarot”, regia Luminița Anton (muzical) Teatrul Metropolis – https://teatrulmetropolis.ro/jazzy_tarot.html
6. **Cenușăreasa** în „Cenușăreasa”, regia Ion Lucian Teatrul Ion Creanga – <https://www.amosnews.ro/arhiva/premiera-spectacolului-cenusareasa-teatrul-ion-creanga-18-05-2004>
7. **Mona Mureșan** în filmul „Ramai cu mine”, producție HBO – <https://agenda.liternet.ro/articol/16890/Comunicat-de-presa/S-au-incheiat-filmarile-pentru-Ramai-cu-mine.html>
8. „**Marisol** de Jose Rivera”, regia Joe Martin – https://arhiva-teatru.unatc.ro/spectacole_absolvire/marisol/
9. **Călătoria** în piesa de teatru TV „Jocul de-a vacanța” de Mihail Sebastian, regia Anca Maria Colțeanu, 2016 – <https://www.ziarulmetropolis.ro/jocul-de-a-vacanta-la-tvr/>
10. **Doamna Mihăilescu** în lungmetrajul „Octav”, regia Serge Celibidache, 2017 – <https://www.cinemagia.ro/filme/octav-1060699/distributie/>
11. **Lucrătoarea FBI** în „Cealaltă Irina”, lungmetraj, 2008, regia Andrei Grozniczi – <https://www.cinemagia.ro/filme/cealalta-irina-29131/distributie/>
12. **Țarina Alexandra** în „Povestea Țarului”, docudrama, 2005, regia Martin Groft
13. **Maria** în „Diaconul Remy”, docudrama, 2006, regia Georg Graffe
14. **Procuroarea** în „Nunti, Botezuri, Înmormântări”, lungmetraj, 2022, regia Alexandru Lustig – <https://filmeserialeflix.com/actor/monica-ciuta/>
15. **Lola** în „Copilăria lui Beethoven, Teatrul Odeon, 2015 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>

16. **Pisica călătoare** în „Eu, Henri Vieuxtemps”, Teatrul Odeon, 2021 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
17. **Lola prințesa războinică** în „Copilăria lui Wagner, Teatrul Odeon, 2014 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
18. **Clara** în „Ceaikovski și povestea unui spărgător de nuci”, Teatrul Odeon, 2019 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
19. **Lola – pisica balerină** în „Copilăria lui Chopin”, Teatrul Odeon, 2013 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
20. **Lola** în „Copilăria lui Vivaldi”, Teatrul Odeon, 2014 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
21. **Lola** în „Copilăria lui Bach”, Teatrul Odeon, 2016 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
22. **Lola – pisica melomană** în „Copilăria lui Enescu”, Teatrul Odeon, 2014
23. **Prințesa** în „Bela Bartok și Povestea Prințului cioplit în lemn”, Teatrul Odeon, 2016 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
24. **Cântăreața de operă** în „Rossini și povestea lui Wilhelm Tell”, Teatrul Odeon, 2016 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
24. **Pisica patiser** în „Strauss și povestea Dunării Albastre”, Teatrul Odeon, 2017 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
25. **Pisica new-yorkeză** în „Gershwin și povestea unei rapsodii în blue”, Teatrul Odeon, 2018 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
26. **Lola** în „Copilăria lui Mozart”, Teatrul Odeon, 2012 – <https://www.teatrul-odeon.ro/proiect-cat/clasic-e-fantastic>
27. **Lucietta** în „Gâlcevile din Chioggia”, regia Laurian Oniga, Teatrul Tony Bulandra – <https://www.hetel.ro/category/despre-noi/teatrul-tony-bulandra-targoviste/>
28. **Cridle** în „Brecht în gunoi”, regia Michael Devine, Teatrul Tony Bulandra – <https://www.hetel.ro/category/despre-noi/teatrul-tony-bulandra-targoviste/>
29. **Nina** în „Pescărușul”, regia Laurian Oniga – <https://www.hetel.ro/category/despre-noi/teatrul-tony-bulandra-targoviste/>
30. **Târșita** în „Monșer stăm rău”, regia Gelu Colceag – <https://teatrulmetropolis.ro/stiri/monser-stam-rau-premiera-in-cadrul-festivalului-bucurestii-lui-caragiale.html>
31. **Adelina Bărbulescu** – episod „Gunoierul”, serial „Lecții de viață”, PROTV
32. **Luminița Sasu** – episod „Iubire și Șantaj”, serial „Lecții de viață” PROTV
33. **Elene Zamfirescu** – episod „Prins între minciuni”, serial „Lecții de viață”, PROTV
34. **Mihaela Cristea** – episod „Amintirile altcuiva”, serial „Lecții de viață”, PROTV
35. **Ana Mărghidan** – episod „Operațiile estetice”, serial „Lecții de viață”, PROTV
36. **Anca Butnaru** – episod „Infirmiera”, serial „Lecții de viață”, PROTV

37. **Profesoara de franceză** – episod „Crăciunul”, serialul „Ai noștri”

38. **Educatorea** în filmul TV „Destine”, regia Adela Vrânceanu Celibidache, 2017

39. **Domnul Ionescu** în „Caraghiosii”, regia Vasile Nedelcu, Teatrul Tony Bulandra – <https://www.tonybulandra.ro/?p=955>

40. **Baba** în „Răul de bâlci”, regia Mircea Marin Teatrul Mundi – <https://www.hotnews.ro/stiri-arhiva-1263176-avanpremiera-raul-balci.htm>

Coordonator proiecte :

Coordonator artistic - turneu teatral de promovare a valorilor culturale poloneze – Chopin, 2022, institutul Polonez București (atașat Afiș) – <https://instytutpolski.pl/bucuresti/2022/11/16/copilaria-lui-chopin-la-tg-mures-si-reghin/>

Coordonator artistic – „Rossini”, Ambasada Elveției la București (atașat Afiș)

Coordonator artistic (Regie) spectacol „Eu, Henri Vieuxtemps”, Delegation Generale Wallonie – Bruxelles (atașat Afiș)

Coordonator artistic „Mamma Mia” – premiera: 25 Aprilie 2016 Teatrul Excelsior – https://www.youtube.com/watch?v=a4aXmw_wJ-E

Coordonator artistic „În căutarea music-hall-ului” – premiera: 3 Noiembrie 2019 Teatrul Excelsior – <https://www.youtube.com/watch?v=2Xa0Uhm1lLs>

Coordonator artistic „Grease” – premiera: 28 Mai 2016 Teatrul Excelsior – <https://www.youtube.com/watch?v=K6GOPAK0CQA>

Coordonator artistic „Fantoma de la Operă” – premiera: 24 Martie 2017 Teatrul Excelsior – <https://www.youtube.com/watch?v=X56EpY8mxAl>

Coordonator artistic spectacol muzical experiment „Mileniul trei va fi mileniul dragostei” – Silver Church (afiș atașat) – <https://www.youtube.com/watch?v=W7KFbjSNK3E>

Membru în jurii și comisii :

Comisia de Etică UNATC – Vicepreședinte (2019- prezent)

Comisia de Screening România pentru Premiile de Integrare Socială și Culturală Europene 2013 – Erste Foundation – Vienna

Festivalul Școlilor de Teatru ediția a 3^a „Hyperion iese la Godot”, Iunie 2016 – <http://bpuh.hyperion.ro/castigatorii-hyperion-iese-la-godot-editia-2016/>

Festivalul Școlilor de Teatru ediția a 2^a „Hyperion iese la Godot”, Iunie 2017 – <https://www.hyperflash.ro/festivalul-scolilor-de-teatru-hyperion-iese-la-godot-editia-2017/>, <https://www.agentiadekarte.ro/2017/06/festivalul-na%C8%9Bional-al-%C8%99colilor-de-teatru-%E2%80%93-%E2%80%9Ehyperion-iese-la-godot%E2%80%9D-edici%C8%9Bia-a-iv-a.html>

„Magic Fest”, Suceava, 2010 – <https://orasulsuceava.ro/evenimente/ /magic-fest-2/>

„Magic Fest” – Suceava, 2014 – <https://orasulsuceava.ro/evenimente/ /magic-fest-5/>

„Magic Fest” – Suceava, 2011 – <https://www.monitorulsv.ro/Local/2011-04-16/Colegiul-National-Petru-Rares-da-startul-celei-de-a-treia-editii-a-Festivalului-Magic-Fest>

Festivalul Național de Teatru „T4T” Timișoara 2016 – <https://www.realitateamedia.ro/cheer-up-la-timisoara/>

Mentor Arca – absolvent al Programului de Gândire Pedagogică Strategică 2017-2018, program elaborat de Prof. Dr. Florian Colceag în cadrul Arca Advanced Research in Education

Participări la conferințe :

1. Conferința națională – Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați – „Dialectica actelor de creație în arta contemporană –

teorii, modele, tehnici și semnificații” – 27 Iunie 2022, cu prezentarea temei: „Structurarea materialului sonor în spectacolul vizual”.

2. Conferința națională – Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați – „Direcții de cercetare în epistemologia artelor (Artele Spectacolului)”, cu prezentarea temei: „Procedee și tehnici muzicale de creare a umorului, regăsite în mecanismele teatrale”.

Apariții emisiuni radio-tv :

„Arte carte și capricii”, TVR2 – <https://www.youtube.com/watch?v=IH3cMauuVw0>

Radio Romania Cultural interviu – <https://www.youtube.com/watch?v=ZitvemXSMxY>

TTALKS, radio Art FM – https://www.youtube.com/watch?v=2RnnuH_Hssc

Radio Romania, Teatru Radiofonic – <https://tnr.srr.ro/articole/art.htm?c=39&g=1&arh=1&a=1325981&y=2015>

„În centrul atenției” Speranța TV – https://fb.watch/hSI7_Nk3Jo/

Ce spun romanii Profesori vs Profesoare Protv - <https://protvplus.ro/emisiuni/ce-spun-romanii/clip/41797-profesori-vs-profesoare-cine-obtine-victoria-intr-o-editie-speciala-ce-spun-romanii>

Oana Monica Ciută,

12.01.2023