

Listă de lucrări și creații

Cele mai importante 10 lucrări și creații

Rolul Fiul din spectacolul "Mama", regia Cristi Juncu, Teatrul Nottara - 2022

"Jocul ca instrument pedagogic în arta actorului" - publicat în 3 volume la Editura Presa Clujeană Universitară - 2021

"Efecte secundare" regia Vlad Bălan, Unteatru, producător Asociația Par Coeur - 2021

Rolul Hal din spectacolul "Jaful" regia Vlad Massaci, Teatrul Nottara - 2021

Scenariul și rolurile Lache, Inspectorul, Goe, Bunica din spectacolul "Oglinda neagră", Teatrul Nottara - 2020

"Cum am salvat lumea și alte povești" - culegere de piese de teatru pentru copii, publicată la Editura Coresi - 2019

Rolul Zeul tunetului din spectacolul "Loochy și Moochy" regia Andreea Vulpe, Teatrul Masca - 2018

Rolul Radu din spectacolul "With a little help from my friends" regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Excelsior -2016

Rolul Horia din miniseria "Valea mută", regia Marian Crișan, HBO Europe - 2016

Rolul El din spectacolul "Elevator", regia Dorin Boca, Teatrul Mignon - 2014

Teză de doctorat

2021 - "Jocul ca instrument de înțelegere aplicată în psihopedagogia artei actorului", îndrumător Conf. Univ. Dr. Paul Chiribuță

Carte

2021 - "Jocul ca instrument pedagogic în arta actorului. Volumul I - Structura jocului"

autor Vlad Bălan

Presa Clujeana Universitară, ISBN 978-606-37-1212-8

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3097.pdf>

2021 - "Jocul ca instrument pedagogic în arta actorului. Volumul al II-lea - Funcția jocului de actorie"

autor Vlad Bălan

Presa Clujeană Universitară, ISBN 978-606-37-1213-5

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3098.pdf>

2021 - "Jocul ca instrument pedagogic în arta actorului, Volumul al III-lea - Schimbarea structurii jocului în arta actorului"

autor Vlad Bălan

Presa Clujeană Universitară, ISBN 978-606-37-1214-2

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3099.pdf>

2019 - "Cum am salvat lumea și alte povești"

Autor Vlad Bălan

Editura Coresi, ISBN 606-996-394-4

Articole de cercetare

2022 - "Funcția jocului în primii ani de evoluție" publicat în "Învățământ, cercetare, creație", ISSN Print: 2285-4223, e-ISSN (online): 2601-3002, acreditată ERIHPLUS,

<https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=493316>

2022 - "Recăpătarea componentei naturale prin intermediul jocului teatral", Revista Concept

2019 - "Capcanele situației", Caietele Pedagogiei Teatrale, vol. 2 iss 2(4) 2019, ISSN 2601-8268, ISSN-L 2601-8268

Roluri în teatru

2022 Fiul, „Mama”, regia Cristi Juncu, Teatrul Nottara

2021 Hal, „Loot”, regia Vlad Massaci, Teatrul Nottara

2020 #P, „Albina din capul meu”, regia Cristi Juncu, Teatrul Nottara

2020 Lache, Goe, Bunica, „Oglinda neagră”, spectacol muzical de Cristina Juncu, asistent regie Cristi Juncu, Teatrul Nottara

2020 Iat, „Nunta”, regia Alexandru Grecu, Teatrul Nottara

2019 Vasenka, „Fiul cel mare”, regia Elena Nevejina, Teatrul Nottara

2019 El, „Lucruri”, regia Dmitry Volkostrelov, Laboratorul de Teatru Dens, Teatrul Nottara

2019 Louie, „Yonkers”, regia Andreea Vulpe, Coproducție Unteatru – Teatrul Nottara

2018 Zeul tunetului, „Loochy și Moochy”, regia Andreea Vulpe, Teatrul Masca

2018 Sylvius, „Cum vă place”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara

2018 Valere, „Moliere ereiloM”, regia Roman Feodori, Teatrul Nottara

2017 Breck, „Hamlet în sos picant”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara

2017 Paharnicul Ulea, „Trilogia Moldovei”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara, ICR, Opera Primă

2017 Dragomir, „Vlaicu Vodă”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara, ICR, Opera Primă

2017 Tomșa, „Despot Vodă”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara, ICR, Opera Primă

2017 Jean, Victor, Gerome, „Fazanul”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara

2016 Javert, Thenardier, „Mizerabilii”, regia Dana Rotaru, UNATC „I.L. Caragiale

2016 Țânțarul, Gaura din ciorap, Ceasul, „Cel mai mic bal din lume”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Radiofonic, Radiodifuziunea Română

- 2016 Bruno, „Vizita inopinata”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara, spectacol lectură
- 2016 Radu, „With a little help from my friends”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Excelsior
- 2015 Țânțarul, „Cel mai mic bal din lume”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara, spectacol lectură
- 2015 Bubu, „#Teen Spirit”, regia Peter Kerek, Teatrul Excelsior
- 2015 Maksim, „Somnambulism”, regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul Nottara, spectacol lectură
- 2015 Tom, „Sylvia” regia Alexandru Jitea, Teatrul Arte dell Anima
- 2015 Tom, „Norman” regia Alexandru Jitea, UNATC “I.L. Caragiale”
- 2015 Danny, „Iluzii” regia Andreea Vulpe, Godot Cafe-Teatru
- 2014 Baronul, „Fundătura” regia Mircea Rusu, Palatul Național al Copiilor
- 2014 El, "Elevator" regia Dorin Boca, Teatrul Mignon
- 2013 Jaime, „Noaptea ursului” regia Magda Catone, Teatrul Luni de la Green Hours
- 2012 Luca, "7 dintr-o lovitură" regia Anghel Damian, realizat cu ajutorul Liei Bugnar, spectacol independent
- 2011 Vitea, "Dragă Elena Sergheevna" regia Alexandru Mâzgăreanu, Teatrul de Comedie

Roluri în film

- 2016 Horia, „Valea mută”, producție HBO Europe, regia Marian Crișan
- 2015 Chelnerul, „Nu mă atinge-mă”, producție 4 Proof Film, regia Adina Pintilie,
- 2015 Geo, „Noaptea ursului”, producție Hi Fi Film Production, regia Răzvan Macovei
- 2014 Răzvan, „F.R.A.”, regia Florin Babei
- 2013 Vlad, „Psihoterapeut”, regia Isabella Szanto
- 2013 El, „Trei copii”, regia Mihnea Aliciu
- 2013 Giani, „Giani și Gigi”, regia Bianca Bănică
- 2013 Soldatul tânăr, „Fără frontiere”, regia Andrei Ruse
- 2013 Young Client, „Eastern European Taxi”, regia Bogdan Horia Zamonea

2009 Andrei, “ 12 oameni nervoși”, regia Paul Negoescu

Spectacole regizate

2022 "Risipire", Unteatru

2021 “Efecte secundare”, de Lucy Prebble, Unteatru

Premii/ Distincții în creația artistică

2021 Selecție Festivalul Național de Teatru, spectacolul “Efecte secundare”

2016 Premiul “ Cel mai bun spectacol” la Festivalul Național de Comedie Galați cu spectacolul “Iluzii”

2016 Selecționat în Festivalul Internațional de Film “ Tous Ecrans” Geneva cu serialul “Valea mută”

2015 Premiul pentru DEBUT în cadrul Maratonului Teatrului Independent Bucharest Fringe

2015 Premiul “Tânăra speranță în comedie” acordat de Teatrul de Comedie în cadrul Galei Absolvenților UNATC

2015 Premiul special al juriului la Festivalul “Hyperion iese la Godot”

2014 Premiul pentru Debut la Festivalul Național de Teatru Independent, ediția a II-a

2011 Selectat in proiectul “10 pentru film”, de Transilvania International Film Festival (TIFF)

Publicații în domeniu

2020 Scenariu spectacol “Oglinda neagră”, producție a Teatrului Nottara

2019-2020 Zece povești pornind de la o temă comună “Pe când ele plâneau”, Agenda Linternet

<https://www.linternet.ro/autor/3428/Vlad-Balan.html>

2019 “Despre Frică și cântece de adormit”, Agenda Linternet

<https://atelier.liternet.ro/articol/20213/Vlad-Balan/Despre-Frica-si-cantece-de-adormit.html>

2019 “Câteva momente din 2018”, Agenda Linternet

<https://atelier.liternet.ro/articol/20119/Vlad-Balan/Cateva-momente-din-2018.html>

2018 “Câteva momente frumoase din 2017”, Agenda Linternet

<https://atelier.liternet.ro/articol/18801/Vlad-Balan/Cateva-momente-frumoase-din-2017.html>

2017 „Nu vreau să caut scopul, vreau să mi se întâmple” – interviu Alexandru Voicu, Agenda Linternet

<http://atelier.liternet.ro/articol/17880/Vlad-Balan-Alexandru-Voicu/Nu-vreau-sa-caut-scopul-vreau-sa-mi-se-intample-10-pentru-FILM-la-TIFF-2017.html>

2017 “Momente 2016”, Agenda Linternet

<http://atelier.liternet.ro/articol/17510/Vlad-Balan/Momente-2016.html>

2016 “Viața e un liceu nesfârșit” – interviu Simina Zidaru, Agenda Linternet

<http://atelier.liternet.ro/articol/16926/Vlad-Balan-Simina-Zidaru/Viata-e-un-liceu-nesfarsit.html>

2016 “Trebuie să înveți că tu ai un loc pe lume” – interviu Nicholas Cațianis, Agenda Linternet

<http://atelier.liternet.ro/articol/16838/Vlad-Balan-Nicholas-Catianis/10-pentru-Film-la-TIFF-2016-Trebuie-sa-inveti-ca-tu-ai-un-loc-pe-lume.html>

2016 “Despre experiența ID Fest”, Agenda Linternet

<http://agenda.liternet.ro/articol/20895/Vlad-Balan/Despre-experienta-ID-Fest-2016.html>

2016 “Momente 2015”, Agenda Linternet

<http://atelier.liternet.ro/articol/16520/Vlad-Balan/Momente-2015.html>

2015 “Momente din Ideo Ideis”, Agenda Linternet

<http://agenda.liternet.ro/articol/19992/Vlad-Balan/Momente-din-Ideo-Ideis-2015.html>

2015 “Întoarcerea la realitate”, Agenda Linternet

<http://agenda.liternet.ro/articol/19970/Vlad-Balan/Intoarcerea-la-realitate-Ideo-Ideis-2015.html>

2015 “Cuvinte de trainer la ID Fest, Bacău”, Agenda Linternet

<http://agenda.liternet.ro/articol/20033/Vlad-Balan/Cuvinte-de-trainer-la-ID-Fest-Bacau-2015.html>

2015 “Momente din 2014”, Agenda Linternet

<http://atelier.liternet.ro/articol/15314/Vlad-Balan/Momente-din-2014.html>

2014 “Trecut-prezent: O poveste despre o floare a clipelor” – cronică spectacol “Momo”, Agenda Liternet

<http://agenda.liternet.ro/articol/18976/Vlad-Balan/Trecut-prezent-I-O-poveste-despre-o-floare-a-clipelor-Momo.html>

2014 “Guest post Vlad Bălan: Sfaturile unui tânăr actor pentru mai tânăra generație”, Printre rânduri

<http://printreranduri.eu/2014/08/ideo-ideis-2014-guest-post-vlad-balan-sfaturile-unui-tanar-actor-pentru-mai-tanara-generatie>

2013 “O bucățică de scenă” – interviu Vlad Vodă, Agenda Liternet

<http://agenda.liternet.ro/articol/16995/Vlad-Balan-Vlad-Voda/O-bucatica-de-scena-Ideo-Ideis-2013.html>

Interviuri și materiale dedicate

2022 Interviul Liana Stanciu, Magic FM, mai

2022 Interviul Vlad Conovaru, radio TANANA, mai

2022 Interviul Andreia Bârsan, București FM, aprilie

2021 Interviul Manu Anghelescu, Liternet

<https://atelier.liternet.ro/articol/28560/Manu-Anghelescu-Vlad-Balan/Intalnindu-l-pe-Vlad-10-ani-dupa-10+2-pentru-Film-la-TIFF-2012-2022.html>

2021 Interviul Andreea Cristina Mihalache, Daily Magazine

<https://www.dailymagazine.ro/2021/10/28/fnt-2021-online-3-motive-cu-vlad-balan-spectacolul-efecte-secundare-este-o-lupta-intre-pozitii-bine-argumentate-de-unde-spectatorul-este-liber-sa-isi-traga-propriile-concluzii>

2021 Interviul Irina Cerchia, Amfiteatru

<https://amfiteatru.com/2021/02/24/vlad-balan-orice-forma-de-constrangere-te-provoaca-sa-fii-creativ/?fbclid=IwAR0pJISg3CbnSVZAuYqKr65cWIX74MQfDXzrxCTeTkaf9stUtP78mUpB8E>

2020 Interviul Andrei Crăciun, “Viitorul României”

<https://viitorulromaniei.ro/2020/07/21/vlad-balan-actor-%CA%BA-e-important-sa-nu-devenim-violenti-in-incercarea-de-a-transforma-lumea-intr-o-versiune-mai-buna-a-ei-cu-orice-pret%CA%BA/>

2020 Interviu Andreea Cristina Mihalache, Star Gossip

<https://star-gossip.com/2020/07/27/de-vorba-cu-vlad-balan-ca-actor-e-important-sa-nu-judeci-sa-fii-capabil-sa-vezi-3d-dincolo-de-pareri-personale-si-principii-de-viata>

2020 Interviu Raluca Rădulescu, “Scena și ecranul”, Radio România Cultural, despre spectacolul “Oglinda neagră”

2020 Interviu Raluca Rădulescu, “Scena și ecranul”, Radio România Cultural, despre proiectul Les Macaques

2020 Interviu Andreia Bârsan, București FM, matinal, despre proiectul Les Macaques

2020 Playlist/ Interviu Cristina Bazavan pentru Urban.ro

<https://www.urban.ro/special-urban-playlist-motivational-vlad-balan/>

2019 Interviu Ileana Andrei pentru IQads

<https://www.iqads.ro/articol/49332/act-play-vlad-balan-exista-anumite-momente-atunci-cand-se-aprinde-un-reflector>

2018 Interviu Adrian Negulescu Blog

<http://adrianegulescu.com/ro/interviu-cu-vlad-balan-despre-viata-de-actor/>

2018 Interviu Radio România Cultural, “Scena și ecranul”, despre spectacolul “Loochy și Moochy”

2018 Interviu Radio România Cultural, “Scena și ecranul”, despre spectacolul “Moliere ereiloM”

2017 Interviu Radio România Cultural, “Scena și ecranul”, despre spectacolul “Hamlet în sos picant”

2017 Interviu Radio România Cultural, “Scena și ecranul”, despre spectacolele “Vlaicu Vodă”, „Despot Vodă”, „Trilogia Moldovei”, de 1 decembrie

2016 Interviu Adevărul Live

http://adevarul.ro/entertainment/tv/theodor-Soptelea-vlad-balan-vor-ademeni-valea-muta-8_58088c875ab6550cb8bba37d/index.html

2016 Interviu și cover Șapte Seri

<http://sapteseri.ro/exclusiv/interviu-exclusiv-cu-vlad-balan-si-theodor-Soptelea-din-serialul-valea-muta>

2016 Interviu A-list Magazine,

<https://www.alistmagazine.ro/interviu-theodor-soptelea-si-vlad-balan-ajung-luna-aceasta-valea-muta/>

2016 Interviu SUB25, “ Theo și Vlad”

<http://www.sub25.ro/film/theo-si-vlad-3784.html>

2016 Interviu Unica

<https://www.unica.ro/vlad-balan-si-theodor-soptelea-despre-rolurile-din-serialul-valea-muta-178927>

2016 Interviu “ All about Romanian Cinema”

<https://www.youtube.com/watch?v=5nOGpIbbOL4>

2016 Interviu Radio Tananana, septembrie

2016 Interviu Gold FM, septembrie

2015 Interviu Gold FM, septembrie

2015 Interviu Esquire România, decembrie

2014 Interviu Radio România Cultural, “ Actori mici de România”

2013 Interviu SUB25, “Cum se lasă Noaptea Ursului”

<http://www.sub25.ro/arte/cum-se-lasa-noaptea-ursului-2384.html>

2012 Interviu SUB25, “Vlad Bălan, copilul teribil de la TIFF”

<http://www.sub25.ro/cultura-urbana/vlad-balan-copilul-teribil-de-la-tiff-1320.html>

2012 Interviu Agenda Linternet, “Vreau să mă fac actor”

<http://atelier.linternet.ro/articol/11996/Oltea-Zambori-Vlad-Balan/10-pentru-TIFF-2012-Vreau-sa-ma-fac-actor.html>

2011 Interviu Agenda Linternet, “Un actor trebuie să știe să-și susțină colegii”

<http://atelier.linternet.ro/articol/11194/Oltea-Zambori-Vlad-Balan/Un-actor-trebuie-sa-stie-sa-si-sustina-colegii.html>