

Curriculum vitae



INFORMAȚII PERSONALE:

Nume/ Prenume: Simion-Călin Ștefania - Cătălina

Adresă:

Telefon:

E-mail:

Naționalitate: Român

Data nașterii:

Sex: Feminin

Locul de muncă vizat / Regizor

Domeniul ocupațional: Lector Universitar Dr.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ:

2013 - prezent - Lector Dr. Univ. Facultatea de Film, catedra Regie Film si T.V.
U.N.A.T.C „I.L.Caragiale” București

2009- prezent – Coordonator relatii internationale al Festivalului Internațional de film studentesc Cine**Mai**ubit

2021 - Regizor documentar *Drumul Cascavalului*, producție independentă (post-productie)

2021 – Regizor, scurt-metraj, *Borcane pline cu orice S.R.L.*, producție Asociația Stop-Cadru și Atelier de Film

2014 - Regizor documentar *Lada de zestre*, producție independentă

2013 - Regizor clip de prezentare Cosmote – Top Gun, realizat pentru GreenMind Studio.

2012 – Asistent de regie pentru lungmetrajul *Calea Păsărilor*, regizor Geanina Grogoraș, casă de producție Călinescu Film Studio.

2012 -2013 Coordonator relații internaționale al *Festivalului Internațional pentru Copii și Tineret „Punguța cu doi bani”* ediția XX, Piatra Neamț - 2013.

2012 - Regizor clip de prezentare Cosmote- operațiunea Ghost protocol, realizat pentru GreenMind Studio.

2012 – participant din partea UNATC la Train the Trainers, Midpoint, FAMU, Praga

2011 - regizor spot Roșia Montană, producător HiFi Production.

2011 - asistent regie al filmului de lung metraj *CARMEN*, regia Doru Nițescu, producător Filmex.

2010 - participare la masterclass-ul susținut de Wim Wenders în cadrul Festivalului Internațional Transilvania Film, Cluj, mai 2010.

2009 – regizor spot publicitar *Campania Roșia Montană*, producător HiFi Production.

2007-2009 - preparator universitar - *Atelier de regie film și TV*- curs susținut de Elisabeta Bostan și Nicolae Corjos în cadrul secției de Regie Film și TV, UNATC „I.L.Caragiale” București.

2008-2013 – Preparator universitar, catedra Regie Film și T.V, UNATC „I.L. Caragiale” București, clasă profesor Marius Șoptorean, lector. universitar Doru Nițescu.

2008 – membru în comitetul de organizare al Festivalului Internațional Cine**Mai**iubit, Ediția a XII-a, decembrie 2008.

2008 – regizor, *Cererea în casătorie* piesă într-un act după A.P.Cehov, realizată pentru Căminul Cultural Brăduleț, Județul Argeș.

2008 - Moderator și organizator al festivalului de tradiții și obiceiuri populare *Festivalul Cascavalului* ediția I , Brăduleț, Județul Argeș.

2008 - Profesor delegat al Universității de Film la Visegrad Film Forum, Bratislava 2008.

2008 - regizor și coscenarist *TÂRZIU ÎN NOAPTE* - scurt metraj, cu: Maria Dinulescu și Cristian Popa.

2006 - regizor și scenarist *NOAPTEA DINAINTEA NUNȚII* (scurt - metraj, color, 35 mm) - participări la festivaluri naționale și internaționale precum Festivalul Internațional de film studentesc *CineMaiubit* ediția a XI-a, Festivalul Internațional de Film Anonimul, Festivalul de Film de la Călărași, Capalbio International Film Festival - Italia, InterFilm - Berlin etc. În distribuție cu: George Remeș, Gabi Gheorghe, Liliana Farcaș.

2006 - regizor, adaptare scenică „*D-nul Goe*” după schița omonimă a lui I.L. Caragiale, piesă realizată pentru Căminul cultural Brăduleț, județul Argeș.

2006 - regizor, adaptare scenică a poveștii „Soacra cu trei nurori” după povestea omonimă a lui Ion Creangă, piesă realizată pentru Căminul Cultural Brăduleț, județul Argeș.

2005 - regizor și scenarist *DOVLECEL SI ARAGAZ* (scurt-metraj, alb/negru, 35mm) - (cu participări în diferite festivaluri naționale și internaționale) în distribuție cu : Gabriel Achim , Miruna Stiopol, Cătălin Posea.

2005 - regizor *RULETA* (scurt – metraj, color, 35mm) în distribuție cu: Andi Vasluianu, Alin Mihalache.

2004 - regizor si scenarist *ÎNTRE CER ȘI PĂMÂNT* - (documentar, beta).

2004 - regizor si scenarist *FRAGMENT* – (scurt metraj, 35 mm, alb/negru), în distribuție : Alin Mihalache, Ștefan Stan.

2003 - regizor și scenarist *LA ORAȘ* (scurt-metraj,pelicula 16 mm), în distribuție cu Eugenia Bosânceanu.