

UNATC "I.L.Caragiale" București  
FACULTATEA DE FILM  
**SEPTEMBRIE 2022**

BIBLIOGRAFIE CONCURS  
**DEPARTAMENTUL – REGIE, PRODUCȚIE**  
CONFERENȚIAR POZIȚIA 8

1. Bazin, André – *Ce este cinematograful?* Vol 1 – Editura UNATC Press, București & Editura Polirom, Iași, 2022
2. Bordwell David – *On the history of film style* – Harvard University Press Cambridge, 1997
3. Deleuze, Gilles – *Cinema I imagine-mișcare* – Tact 2012
4. Deleuze, Gilles – *Cinema I imagine-mișcare* – Tact 2013
5. Mackendrik Alexander - *On Film-Making* – Faber and Faber New York, 2004
6. Robert Stam - *Film Theory. An Introduction* - Blackwell Maiden, 2000