

Informații post

Universitatea	UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ „I.L.Caragiale” BUCUREȘTI					
Facultatea	Facultatea de Film					
Departament	Scenaristică, Filmologie					
Poziția în statul de funcții	13					
Funcție	Lector universitar					
Disciplinele din planul de învățământ	Critică și analiză de film; Publicistica de cinema în România; Jurnalismul de film în circuitul festivalier; Atelier de jurnalism de film					
Domeniu științific	Cinematografie și media					
Descrierea postului scos la concurs	Critică și analiză de film: – Licență an II - 1 oră CT și 2 ore LP (pe ambele semestre); Publicistica de cinema în România: - Master an II - 1 oră CT (pe ambele semestre); Jurnalismul de film în circuitul festivalier: – Licență an II - 1 oră CT și 1 oră S (pe ambele semestre); Atelier de jurnalism de film: - Master an I - 1 oră CT și 2 ore LP (pe ambele semestre)					
Atribuții/activitățile aferente	<p>- Activități de predare și pregătirea acestora în conformitate cu statutul de funcționari, inclusiv pentru programe postuniversitare și module de formare continuă. Îndrumă proiecte artistice și de cercetare de grupă/an de studii și proiecte/ lucrării de absolvire a studiilor.</p> <p>- Inițiază și realizează proiecte de cercetare științifică în domeniu, proiecte de cercetare interdisciplinară și proiecte de educație cinematografică având un grad ridicat de originalitate, îndrumând echipe de cercetare formate din studenți și masteranzi, în universitate sau prin colaborări cu alte entități din domeniul culturii.</p> <p>- Participă în comisii de evaluare pentru admitere, examen de specialitate, absolvire.</p> <p>- Elaborează programe analitice, bibliografii, metodologii specifice. Participă în comisii și consilii în interesul învățământului altele decât cele din universitate, atunci când este solicitat.</p> <p>- Desfășoară activități de tutoriat pentru studenți și cadre didactice tinere.</p> <p>- Îndrumă activități de practică artistică și participă la programele naționale și internaționale din care universitatea face parte.</p>					
Salariul de încadrare	4710 lei					
Data publicării anunțului în Monitorul Oficial	03.12.2021					
Perioada de început și sfârșit de înscriere	<table border="1"><tr><td>Început</td><td>Sfârșit</td></tr><tr><td>03.12.2021</td><td>19.01.2022</td></tr></table>	Început	Sfârșit	03.12.2021	19.01.2022	
Început	Sfârșit					
03.12.2021	19.01.2022					
Data, ziua din săptămână și ora susținerii prelegerii	10.02.2022, ora 15.00					
Locul susținerii prelegerii	Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale” București, str. Matei voievod, nr. 75 -77, sector 2					

Datele de susținere a probelor de concurs inclusiv a prelegerilor, cursurilor, etc	Început	Sfârșit
	10.02.2022	11.02.2022
Data de comunicare a rezultatelor	Început	Sfârșit
	14.02.2022	14.02.2022
Perioadă de început și sfârșit de contestații	Început	Sfârșit
	15.02.2022	21.02.2022
Tematica probelor de concurs	Locul criticii culturale azi	
Descrierea procedurii de concurs	<p>a) Prelegere publică de minimum 45 de minute în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare și planul de dezvoltare a carierei universitare</p> <p>b) Prelegere publică pe o temă impusă de către comisia de concurs. Această prelegere publică se desfășoară în prezența membrilor comisiei, a studenților și a publicului. Tema se anunță cu minim 48 de ore înainte de ziua concursului, prin afișarea pe site și la avizierul secretariatului facultății.</p> <p>c) Probă opțională de specialitate (practic). Subiectele vor fi stabilite de către comisa de concurs cu 24 de ore înainte de susținerea probei și vor fi comunicate candidaților la începutul probei respective.</p>	
Lista documente	<p>a. Cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar (Anexa 4) și consimțământul privind prelucrarea datelor cu caracter personal (Anexa 9);</p> <p>b. Propunerea de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică / creație artistică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților;</p> <p>c. Curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic;</p> <p>d. Lista de lucrări ale candidatului în format tipărit și în format electronic;</p> <p>e. Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale CNATDCU (Anexa 2). În cazul posturilor de conferențiar universitar / CS II și de profesor universitar / CS I, suplimentar candidatul va completa fișa de verificare a îndeplinirii standardelor UNATC (Anexa 1). În cazul posturilor de lector universitar, candidatul va completa suplimentar fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale ale UNATC de prezentare la concurs (Anexa 3). Fișele de verificare sunt completate și semnate de către candidat;</p> <p>f. Documente referitoare la deținerea diplomei de doctor: copia legalizată a diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia;</p> <p>g. Rezumatul în limba română și într-o limbă de circulație internațională a tezei de doctorat, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă;</p> <p>h. Declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr. 1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate (Anexa 5);</p> <p>i. Copii ale altor diplome care atestă studiile candidatului;</p> <p>j. Copia cărții de identitate sau, în cazul în care candidatul nu are o carte</p>	

	<p>de identitate, a pașaportului sau a unui alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului;</p> <p>k. În cazul în care candidatul și-a schimbat numele, copii de pe documente care atestă schimbarea numelui - certificat de căsătorie sau dovada schimbării numelui;</p> <p>l. Maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii.</p> <p>m. Certificat medical din care rezultă că este apt să desfășoare activitate didactică (H.G. 286/2011, art. 6)</p> <p>n. Certificat de cazier judiciar (H.G. 286/2011, art. 6)</p>
<p>Adresa unde se transmite dosarul de concurs</p>	<p>Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București, str. Matei Voievod, nr. 75-77, sector 2</p>