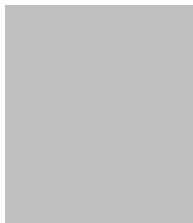


INFORMAȚII PERSONALE

Raluca Oana Diță

 ralucaasilumea@gmail.comSexul F | Data nașterii  Naționalitatea Româna

LOCUL DE MUNCA PENTRU
CARE SE CANDIDEAZĂ
POZIȚIA
LOCUL DE MUNCĂ DORIT
STUDIILE PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ
PROFILUL PERSONAL

Universitatea Nationala de Artă Teatrală și Cinematografică
"I.L.Caragiale" București
Lector universitar
Teatru si Artele Spectacolului- Arta Actorului

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Scrieți datele (de la - până la)

2005- prezent Actor liber profesionist colaborator

Teatrul de Comedie
Teatrul Metropolis
Teatrul Foarte Mic
Teatrul Act
Teatrul la Scena
Protv
Tvr1
Antena1
Acasa TV
Jetix tv
Radio Romania Actualitati

2006 -2019 Profesor asociat(Arta Actorului)/ consilier artistic
2019-2022 Lector.univ. dr

Cursuri, seminarii, lucrări practice conform programei analitice a secției de Arta Actorului, licență și master
Universitatea Naționala de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale",
București
Facultatea de Teatru
Cursuri, seminarii, lucrări practice conform programei analitice In cadrul Masterului
de Art –terapie
Universitatea Naționala de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale",
București

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Scrieți datele (de la - până la)

2020

Absolvent al Programului de formare psihopedagogică modulul II din cadrul Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale", București

2019

Absolvent al Programului de formare psihopedagogică modulul I din cadrul Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale", București

2011-2007

Doctor în Teatru și Artele Spectacolului cu teza *Teatrul în sfera plurivalentelor culturale*
Studii doctorale (Phd)
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale", București

2007-2005

Master în Arta Actorului și Teatru în echipă
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale", București

2005-2001 Licentiat în Arta Actorului

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale", București

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Romana

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba franceza	C1 utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat
Limba engleza	C1 utilizator experimentat	C1 utilizator experimentat	C1 utilizator experimentat	C1 utilizator experimentat	C1 utilizator experimentat

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
[Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)

Competențe de comunicare Abilități de comunicare , empatie și înțel spirit de echipa, fire deschisasi comunicativa .

Alte Competente:

Actorie Teatru:

” *Cu ușile închise* ” de J .P. Sartre, regia Gelu Colceag, rol Estelle , Studioul Casandra .

” *Comedia erorilor*” de W. Shakespeare, regia George Dogaru, rol Luciana, Studioul Casandra

”*Momente Shakesperiene*”, spectacolul de teatru-dans coordonat de Roxana Colceag.

Rol: Katarina, studioul Casandra,

Seleționat în :

Festivalul Shakespeare , Craiova 2005

-”*Ce formidabilă harababură*” de Eugen Ionescu, regia Gelu Colceag, rol:Lucienne, **Teatrul de Comedie**

Seleționat în:

Festivalul National de Teatru ed XV,

Festivalul de Comedie 2006 -Premiul pentru cel mai bun spectacol

-”*Și noi și ea...?*” de Emanuel Parvu si Oreste Teodorescu, regia Emanuel Parvu, rol: Femeia , **Teatrul**

Foarte Mic

-”*Orașul*” de Evgheni Griskovet, regia Cristi Juncu, rol: Tatiana , **Teatrul Act**

-”*Crimă la Howard Johnson*” de Ron Clark și Sam Bobrick, regia Emanuel Parvu, rol: Arlene Miller,

Teatrul Metropolis

-” *Victor sau copiii la putere* ” de Roger Vitrac, regia Gelu Colceag, rol: Esther ,**Teatrul Metropolis**

-”*Un cuplu ciudat*” de Neil Simon, regia : Doina Antohi, rol:Vera, **Teatrul La Scena**

Selectionat în ***Festivalul Stefan Iordache Caracal 2009***

Festivalul Folk YOU , Vama Veche 2010

Actorie Film

” *Portretul luptatorului la tinerete*”-regia Constantin Popescu rol :Ana

Selectionat în

Festivalul de Film de la Berlin 2010

Festivalul de Film de la Torino 2010

Festivalul International de Film de la Bratislava 2010

Festivalul International de Film B-Est 2011-Premiul Publicului pentru cel mai bun film

London Film Festival 2011

Gala Gopo 2010

Tiff 2010

Difuzat pe HBO , TVR 2, TVR International și in rețeaua nationala de cinematografie

Eminescu vs Eminem , regia Florin Piersic jr,rol: Raluca

Selectionat în Festivalul Tiff 2005,

Regie /asistență de regie:

” Copiii soarelui” de Maxim Gorki, coordonatori: Doru Ana ,Andreea Vulpe , Raluca Rusu Diță

Spectacol UNATC- Licență 2009

”Chinezi” de Michael Frayen, coordonatori: Andreea Vulpe, Raluca Rusu Diță

Spectacol UNATC- Licență 2009

Seleționat în

Festivalul de Teatru pentru Tineret Piatra Neamt 2009 – Nominalizare la cel mai bun spectacol

”Mofturi la Iunion” de I.L. Caragiale, coordonatori: Raluca Rusu Diță, Roxana Colceag, Gelu Colceag

Spectacol UNATC- Master 2011

Seleționat în

Festivalul Caragiale 2012

Festivalul Comedia tine la TINeri 2012

”Un cuplu ciudat” de Neil Simon, coordonator: Raluca Rusu Diță

Spectacol UNATC- Licență 2013

”*Semne de bună purtare*” de *Rajiv Joseph*, coordonator: Raluca Rusu Diță,
Spectacol UNATC- Licență 2013

”*Descult in parc*” de Neil Simon, coordonator conf.univ dr Andreea Vulpe, lector.univ dr .Raluca Rusu Dita-
Licență 2019

Apariții TV:

Concert Stefan Banica Jr 2003 - transmisie de la Sala Palatului,

rol :membru al trupei de dans(**Pro TV**)

Concert Stefan Banica Jr 2004 - transmisie de la Sala Palatului,

rol :membru al trupei de dans (**ProTV**)

Concert Stefan Banica Jr 2005 - transmisie de la Sala Palatului,

rol :membru al trupei de dans(**Pro TV**)

”Malaele de cinci stele” rol : Actor/ dansator(**TVR1**)

”Plasa de stele” rol: actor/ dansator(**TVR1**)

Eurovision 2006- Transmisie live Helsinki rol: Monique Ghiurkonem (**TVR1**)

Sitcom ” Fast Food” ,rol : Tipa de la Sanepid(**Antena 1**)

Serial : ”Doctor de mame”, rol : Mama(**Acasa tv**) Serial : ”Doctor de mame”, rol : Mama(**Acasa tv**) Antena 1,
2021 -Serial Antena 1 : Lecții de viață, Glasul sângelui, **rol: Nicoleta**, regia Vladimir Dembinski

2021-Antena 1, Serial Lecții de viață, Măreția visurilor, **rol: Raluca**, regia Alexandra Burcă

2021-Antena 1,Serial Lecții de viață, Privilegiu speciale, **rol :Elvira**, regia Raluca Sandu

Înregistrari Radio:

Sitcom radiofonic”Niet café” de Adrian Lustig,(25 ep), regia Toma Enache, rol: Jana

Difuzat pe **Radio Romania Actualitati**

Voci animație:

Serial ” **Familia Tofu**”, rol :Mama(**JetixTV**) sezonul 1, sezonul2

Lungmetraj Animatie 2D:” **Praslea cel voinic si merele de aur**” regia Mihai-Andrei Aldea (Traducere dialoguri si roluri : Ielele, Bufnița, Prințesa)

Publicitate:

Spot Tv : Campanie Actimel, rol: Mama

Spot TV: DeroSurf, rol :Fata

Spot TV: Campanie Omniasig, regia Cristi Puiu, rol :Fata

Eveniment Pantene Beauty Award la Teatrul National, rol Actor/ dansator

Eveniment Dove la Teatrul Metropolis, rol: Femeia

Carti publicate:

Amprenta Sacrului –UNATC PRESS ,Bucuresti,2017
ISBN 978-606-8757-12-4

Drumul spre personaj: de la”Eu” la alt ”Eu”
Snagov:Letras,2022
ISBN 978-606-071-716-4

Articole publicate:

Articol **Revista Concept nr. 1/2017 UnatcPress ISSN-L 2068-4444**

” *Despre oamenii mari si mici în lumea lui Cehov*”

Articol **Revista Concept vol 13-14-nr.2/2016**

UNATC Press ISSN-L 2068-444

” *De ce avem nevoie de teatru*”

Articol **Revista Concept vol 6/nr.1/iunie 2013 UNATC PRESS ISSN-L 2068-4444**

*Prezentare performance ”Semne de bună purtare”*Articol **Revista Concept vol 6/nr.1/iunie 2013 ISSN-L 2068-4444**

*Prezentare performance "Un cuplu ciudat" Articol Revista Concept vol 6/nr.1/iunie
2013 ISSN-L 2068-4444*

*Prezentare performance " Mofturi la Iunion Articol Revista Concept nr. 1 /mai 2010
ISSN-L 2068-4444*

Articol Revista Concept nr.2(21)/2020 UNATCPRESS ISSN-L 2068-4444

"Rolul tehnicilor teatrale în procesul de autodescoperire și de autocunoaștere a studentului actor"

Trainer workshop:

2012 Workshop-uri de Actorie in cadrul "Scolii de vară,, organizate de Teatrul Godot Café , alături de colegul meu Vlad Logigan

2014 Workshop Colegiul Național Iasi- la invitatia coordonatorului revistei Alecart prof. Emil Munteanu

2020 Atelier teatru demo online –Fundația Odissea

2021-Workshop Valoarea terapeutică a tehnicilor teatrale- Compania de teatru pentru copii și adolescenți ,la invitația prof Mirela Dragu.

2021- Workshop online Perspective profesionale vocaționale pentru adolescenți- Compania de teatru pentru copii și adolescenți ,la invitația prof. Mirela Dragu

Participant workshop:

2002-workshop David Esrig - București, Romania Teatrul Național

2003- workshop Cătălina Buzoianu- Tampico, Mexic, Festivalul International Unesco al Scolilor de Teatru,Ediția a 5a

2005, workshop Yuri Kordonski ,Manila, Filipine ,Festivalul International UNESCO al Scolilor de Teatru, ,Editia a7a

2006 workshop "Tartuffe" Limoges , lAcadémie théâtrale de l'Union Limoges

Conferinte:

Susținere conferință UGAL 28 iunie 2021 -Efectele învățământului online asupra studenților-actori și

valoarea terapeutică a jocurilor teatrale în recuperarea abilităților specifice artei actorului

Competențe organizaționale/manageriale

Coordonator de proiecte de licență și Master în cadrul UNATC(2008- 2013),
Coordonator de Ateliere și workshop-uri de Teatru(2006-2019)

Competențe dobândite la locul de muncă

- Regie de teatru
- Scenografie și plastică teatrală
- Machiaj și perucherie
- Sound design
- Dramaturgie de teatru
- Director de casting

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator experimentat	Utilizator elementar	Utilizator elementar

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat

[Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare](#)

Scrieți denumirea certificatului.

Alte competențe

Dans- competența dobândită în cadrul și prin profilul studiilor universitare
Organizare evenimente umanitare-competență dobândită în mod autodidact

Permis de conducere

permisului de conducere categoria B