

PRICOP DORINA

## LISTA DE LUCRĂRI

### 1. Teza de doctorat

CĂPLESCU (PRICOP) DORINA, *Dreptul de autor în cinematografie*, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale" București, 227 pag, 2017.

### 2. Articole

*Copyright versus droit d'auteur. Moral rights and the protection of filmmakers*, revista CLOSE UP – FILM AND MEDIA STUDIES, Academic Journal of National University of Theatre and Film "I.L.Caragiale", vol.2, No.2, 2018.

*Copyright in cinema. The road from story to screen. The Ben Hur Case*, revista CLOSE UP – FILM AND MEDIA STUDIES, Academic Journal of National University of Theatre and Film "I.L.Caragiale", vol.3, No.1-2, 2019

*Fair Use and Disney's Fairy Tales*, revista CLOSE UP – FILM AND MEDIA STUDIES, Academic Journal of National University of Theatre and Film "I.L.Caragiale", vol.4, No.1, 2020

*Copyright versus droit d'auteur. Drepturile morale: protecția conferită realizatorilor de opere cinematografice*, Revista Română de drept al afacerilor, nr.2/2019

*Dreptul de autor în cinematografie. Studiu de caz*, Revista Română de drept al afacerilor, nr.3/2019

*Copyright versus droit d'auteur. Drepturile morale: protecția conferită realizatorilor de opere cinematografice*

<https://www.universuljuridic.ro/copyright-versus-droit-dauteur-drepturile-morale-protectia-conferita-realizatorilor-de-opere-cinematografice/>

### 3. Suport de curs

Note de curs "*Legislație națională în domeniul cinematografiei*" – Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale" București – cursuri de licență;

Note de curs "*Legislație europeană în domeniul cinematografiei*" –  
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale"  
București – cursuri de masterat;

Curs "*Drept de autor în creația artistică și audiovizual*"  
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"  
București – cursuri de masterat

18.01.2022