



## Mihaela-Camelia Popa

Data nașterii: 31/07/1971 | **Cetățenie:** română | **Gen:** Feminin |  
(+40) 74019207 | [camelia.popa@unatc.ro](mailto:camelia.popa@unatc.ro) |

Matei Voievod 75-77, 021452, București, România

### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/10/2015 – ÎN CURS – București, România

**CONFERENȚIAR UNIVERSITAR – UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ „I.L. CARAGIALE”**

Activitate didactică – proiectarea și susținerea cursurilor și a seminariilor pentru disciplinele: Psihologia educației, Managementul clasei de elevi, Psihopedagogia tinerilor, adolescenților și adulților, Consiliere și orientare, Proiectarea și managementul programelor educaționale; coordonarea realizării portofoliilor/ lucrărilor de absolvire; coordonarea de cercetări în domeniul educației artistice.

Activitate de management: director al Centrului de Pregătire Pedagogică și Didactică (C.P.P.D.) al UNATC.

01/10/2003 – ÎN CURS – București, România

**CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC GRADUL I – INSTITUTUL DE FILOSOFIE ȘI PSIHOLOGIE „CONSTANTIN RĂDULESCU MOTRU”, ACADEMIA ROMÂNĂ**

- Psiholog; cercetător științific (2003-2008), cercetător științific III (din 2008 – mai 2015), cercetător științific II (din iunie 2015, prin Ordinul MEC 4191/05.06.2015), cercetător științific I (din 2017, prin Ordinul MCI nr. 340/21.06.2017); șef Laborator Psihologie clinică și a personalității (din ianuarie 2009);
- Conducere de doctorate în domeniul Psihologie (atestat de abilitare în baza Ordinului ministrului Educației Naționale și Cercetării Științifice nr. 6022/2016), în cadrul SCOSAAR - Școala de Studii Avansate a Academiei Române, domeniu de doctorat acreditat de ARACIS;
- Coordonarea de cercetări în domeniile psihologiei clinice (copii, adolescenți și adulți), psihologiei educației, psihologiei organizaționale (resurse umane – evaluare, selecție, orientare profesională), psihologiei transporturilor (accidente rutiere), evaluări psihologice complexe ale unor loturi mari de subiecți, elaborarea profilurilor profesionale de personalitate; furnizarea de expertiză și de rapoarte de consultanță instituțiilor publice, asociațiilor profesionale și ONG-urilor, pe teme de interes comun sau în domenii specifice, stabilite prin acordurile de parteneriat; membră a consiliului științific al Institutului de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu Motru”, președinte al comisiei de etică.

01/10/2008 – 01/06/2015 – București, România

**LECTOR UNIVERSITAR – UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ BUCUREȘTI**

Activitate didactică (cadru didactic asociat) – proiectare și susținere de cursuri și de seminarii la disciplinele: Psihologia educației, Consiliere și orientare, Proiectarea și managementul programelor educaționale, Psihopedagogia tinerilor, adolescenților și adulților, Managementul clasei de elevi.

15/01/1994 – 16/07/1995

**REDACTOR ZIAR – ZIARUL ORA**

Elaborarea de articole cu tematică socială.

01/07/1995 – 17/03/2009

**REDACTOR ZIAR – ZIARUL ROMÂNIA LIBERĂ**

Publicarea de articole pe diverse tematici - socială, politică, economică.

01/10/2007 – 12/02/2008

Activitate didactică (cadru didactic asociat) – proiectare și susținere de cursuri și de seminarii la disciplinele: Psihologia educației, Consiliere și orientare, Proiectarea și managementul programelor educaționale, Psihopedagogia tinerilor, adolescenților și adulților, Managementul clasei de elevi.

## ● **EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

---

Calea 13 Septembrie nr.13, București, România

**DOCTOR ÎN PSIHLOGIE** – Academia Română

---

**CERTIFICAT ÎN EXPERTIZĂ MEDICO-LEGALĂ PSIHIATRICĂ. CERTIFICAT ÎN MANAGEMENTUL CERCETĂRII AVANSATE** – Institutul de Medicină Legală Iași, UMF Iași

---

**LICENȚIATĂ ÎN PSIHLOGIE** – Universitatea București, Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Specializarea Psihologie

---

**LABORANT BIOCHIMIST** – Liceul „Mihai Eminescu” Buzău, profilul real (biologie-chimie)

---

## ● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

---

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehenșiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
<b>DIPLÔME D 'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE DELF B2 – REPUBLIQUE FRANÇAISE, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NAT</b>	B2	B2	B2	B2	B2
<b>GERMANĂ</b>	B1	B1	B1	B1	B1
<b>ENGLEZĂ</b>	B1	B1	B1	B1	B1

*Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat*

## ● **COMPETENȚE DIGITALE**

---

Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype) | Microsoft Office (Excel PowerPoint Word) - nivel intermediar | Navigare Internet

## ● PERMIS DE CONDUCERE

---

Permis de conducere: B

## ● COMPETENȚE DE MANAGEMENT ȘI CONDUCERE

---

### Participare la programe

---

2018/20: Tinerii - atitudini, valori, relații interpersonale și interacțiuni mediate de calculator. Poziția: coordonator proiect.

2014: Cultura românească între național, localizare în zona proximală și universal - Europa multilingvistică, cultura electronică, proiect finanțat din Fondului Recurent al Donatorilor aflat la dispoziția Academiei Române, prin intermediul Fundației Patrimoniul. Poziția: expert.

2014/15: Tulburarea depresivă: noi direcții de cercetare și terapii moderne. Poziția: coordonator proiect.

2014/2016: Granturile NCN No. 2014/15/B/HS6/03129 și FNP, START88.2015-W, acordate de Fundația Poloneză pentru Știință, pentru cercetarea „An international perspective on Facebook intrusion”. Poziția: investigator pentru România.

2012/14: Creativitatea tinerilor în contextul utilizării intensive a TIC și al accesării rețelelor de socializare (parteneriat între Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu Motru” și Colegiul Național „Tudor Vianu” București). Poziția: coordonator proiect.

2011/13: Riscul de recidivă la persoanele (majore/adulte) aflate în supravegherea serviciului de probațiune. Identificarea factorilor psihosociali de risc (parteneriat între Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu Motru” și Ministerul Justiției și Libertăților Cetățenești). Poziția: cercetător.

2010/11: Violența în trafic – corelate psihosociale. Departamentul de Psihologie al Institutului de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu Motru”, Academia Română. Poziția: cercetător.

2009/10: Economia bazată pe Cunoaștere (EBC) – proiect internațional, Banca Mondială, Ministerul Comunicațiilor și Societății Informaționale, Siveco România, SC Teddy Cris SRL (subcontractor). Poziția: psiholog, redactor.

2008/10: Valori profesionale ale studenților în alegerea-formarea carierei. Departamentul de Psihologie al Institutului de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu Motru”, Academia Română. Poziția: cercetător.

2004/06: Coordonate psihosociale ale violenței în societatea românească actuală. Departamentul de Psihologie al Institutului de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu Motru”, Academia Română. Poziția: cercetător.

2017/2021: proiectele și caravanele UNATC Junior.

## ● REZULTATELE CERCETĂRII

---

### Publicații

---

- **20 articole in extenso în reviste cotate ISI**, din care unul în revista Nature, cu un colectiv internațional de cercetători.

**Indice Hirsh: 8;**

- **12 cărți** publicate, din care zece de psihologie și două literare;

- **29 de capitole de carte**, la edituri de prestigiu recunoscut;

- peste **30 de articole** în reviste indexate BDI.

## ● **DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII**

---

### **Premiul „Constantin Rădulescu Motru” al Academiei Române**

---

Pentru cartea „*Tulburarea depresivă – Noi direcții de cercetare*”, Editura Academiei Române, 2013, Camelia Popa și Adela Magdalena Ciobanu (coord.)

### **Premiul Margo Wilson Award – Evolution and Human Behavior**

---

Pentru studiul *Assortative mating and the evolution of desirability covariation*, Daniel Conroy-Beam, James R. Roney, Aaron W. Lukaszewski, David M. Buss, **Camelia Popa**, Maja Zupančič, *et al.*, September 2019, Pages 479-491.

<https://www.hbes.com/2020-margo-wilson-award-winner/>

## ● **HOBBY-URI ȘI TEME DE INTERES**

---

### **Literatură**

---

- Cartea „*Sălbaticul din Balcani*”, Editura Trei, București, 2016, Daniel & Camelia Popa
- Cartea „*Regina nebunilor*”, Editura Trei, București, 2019, Camelia Popa