

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(MULTIMEDIA: SUNET, MONTAJ)
Durata studiilor: 3 ani

SÂMBĂȚĂ 6 SEPTEMBRIE 2025, SALA 315 B

ETAPA A II –A

Probele se notează cu note de la 1 LA 10

PROBA 1 (probă orală)

Colocviu de cultură cinematografică și analiza unei secvențe din repertoriul de concurs

	ORA 10.00	
1		FFL248
2		FFL009
3		FFL211
4		FFL247
5		FFL241
	ORA 12.30	
6		FFL191
7		FFL194
8		FFL139
9		FFL245
	ORA 15.00	
10		FFL023
11		FFL153
12		FFL016
13		FFL010

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU 1 ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(MULTIMEDIA: SUNET, MONTAJ)
Durata studiilor: 3 ani

DUMINICĂ 7 SEPTEMBRIE 2025
Sala 315 B

ETAPA A II

Probele se notează cu NOTE DE LA 1 LA 10

PROBA 1 (probă orală)

Colocviu de cultură cinematografică și analiza unei secvențe din repertoriul de concurs

	ORA 10.00	
14		FFL217
15		FFL164
16		FFL234
17		FFL104
18		FFL035
	ORA 12.30	
19		FFL180
20		FFL124
21		FFL228
22		FFL144
	ORA 15.00	
23		FFL206
24		FFL132
25		FFL105
26		FFL221

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU 1 ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI