

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

DUMINICĂ 07 SEPTEMBRIE 2025- PLATOUL MARE

ORELE 09.00 – 14.00

ORA/CANDIDAT

1	FFL089	9-10
2	FFL101	10-11
3	FFL118	11-12
4	FFL208	12-13
5	FFL085	13-14

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI. PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

LUNI 08 SEPTEMBRIE 2025 -PLATOUL MARE

ORELE 09.00 – 15.00

ORA/CANDIDAT

6	FFL184	9-10
7	FFL120	10-11
8	FFL082	11-12
9	FFL156	12-13
10	FFL135	13-14
11	FFL198	14-15

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI. PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

MARȚI 09 SEPTEMBRIE 2025- PLATOUL MARE

ORELE 09.00 – 15.00

ORA/CANDIDAT

12	FFL074	9-10
13	FFL242	10-11
14	FFL189	11-12
15	FFL166	12-13
16	FFL015	13-14
17	FFL098	14-15

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI. PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

MIERCURI 10 SEPTEMBRIE 2025 – PLATOUL MARE

ORELE 09.00 – 16.00

ORA/CANDIDAT

18	FFL152	9-10
19	FFL147	10-11
20	FFL210	11-12
21	FFL159	12-13
22	FFL115	13-14
23	FFL150	14-15
24	FFL027	15-16

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI. PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI