



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"
Facultatea de Film

Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**

Programul de studii: **Licență Cinematografie, Fotografie, Media (ANIMAȚIE)**

Cursuri cu frecvență: **3 ani (6 semestre, 180 credite)**

Anul universitar: **2025/2026**

EXAMEN DE ADMITERE 2025

BAREM DE NOTARE/CORECTURĂ

Probele sunt notate de la 1 la 10.

Notele se afișează la sfârșitul fiecărei zile de concurs.

Proba 1 - COLOCVIU DE CULTURĂ DE SPECIALITATE

(probă scrisă) - se notează de la 1 la 10 (candidații au dreptul la contestație)

Barem de notare:

2p. descifrarea structurii narative și dramaturgice a filmului

2p. analiză personaje și decoruri

3p. analiză elementele de limbaj cinematografic identificate și rolul lor expresiv: componenta vizuală (compoziția cadrului, mișcări de cameră, montaj, efecte vizuale, iluminare, culoare)

2p. analiza componentei sonore (dialog, zgomote, efecte sonore, muzică)

1p. oficiu

Decan FACULTATEA DE FILM
Lect.univ.dr. Vlad IOACHIMESCU

Director departament
ANIMAȚIE ȘI INTERACTIVITATE
Conf.univ.dr. Matei BRANEA



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"
Facultatea de Film

Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**

Programul de studii: **Licență Cinematografie, Fotografie, Media (ANIMAȚIE)**

Cursuri cu frecvență: **3 ani (6 semestre, 180 credite)**

Anul universitar: **2025/2026**

EXAMEN DE ADMITERE 2025

BAREM DE NOTARE/CORECTURĂ

Probele sunt notate de la 1 la 10.

Notele se afișează la sfârșitul fiecărei zile de concurs.

PROBA 2 - ANIMAȚIE – TESTAREA APTITUDINILOR DE ANIMATOR

(probă practică/desen) - se notează de la 1 la 10.

Barem de notare:

1p. descifrarea și modul de abordare al temei de animație date

2p. realizarea key-lor de mișcare

3p. realizarea desenelor intermediare

2p. respectarea, în suita realizată, a graficii personajului dat

1p. calitatea grafică a suitei

1p. oficiu

Decan FACULTATEA DE FILM
Lect.univ.dr. Vlad IOACHIMESCU

Director departament
ANIMAȚIE ȘI INTERACTIVITATE
Conf.univ.dr. Matei BRANEA



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"
Facultatea de Film

Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**

Programul de studii: **Licență Cinematografie, Fotografie, Media (ANIMAȚIE)**

Cursuri cu frecvență: **3 ani (6 semestre, 180 credite)**

Anul universitar: **2025/2026**

EXAMEN DE ADMITERE 2025

BAREM DE NOTARE/CORECTURĂ

Probele sunt notate de la 1 la 10.

Notele se afișează la sfârșitul fiecărei zile de concurs.

PROBA 3 - DECUPAJ – TESTAREA APTITUDINILOR REGIZORALE

(probă practică/desen) - se notează de la 1 la 10.

Barem de notare:

2p. descifrarea adecvată a structurii și elementelor fragmentului literar (epocă, spațiu/loc, personaje, acțiune, conflict, elemente de limbaj, dialog, elemente vizuale și sonore)

2p. structura dramaturgică a secvenței imparate, decupajul secvenței

2p. structura vizuală (încadrături, mișcări de cameră, ecleraj, profunzime, numerotare cadre, indicare mișcări de cameră și tranziții)

1p. relația dintre personaje și dintre personaje și decor/ambianță

1p. structura sonoră (dialog, zgomote, efecte sonore, muzică)

1p. calitatea grafică a decupajului desenat

1p oficiu

Decan FACULTATEA DE FILM
Lect.univ.dr. Vlad IOACHIMESCU

Director departament
ANIMAȚIE ȘI INTERACTIVITATE
Conf.univ.dr. Matei BRANEA



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"
Facultatea de Film

Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**

Programul de studii: **Licență Cinematografie, Fotografie, Media (ANIMAȚIE)**

Cursuri cu frecvență: **3 ani (6 semestre, 180 credite)**

Anul universitar: **2025/2026**

EXAMEN DE ADMITERE 2025

BAREM DE NOTARE/CORECTURĂ

Probele sunt notate de la 1 la 10.

Notele se afișează la sfârșitul fiecărei zile de concurs.

PROBA 4 - INTERVIU

(oral) se notează de la 1 la 10.

Barem de notare:

4 p. portofoliul de lucrări depus la înscriere (imagini, filme)

5 p. susținerea lucrărilor din portofoliu și a ansamblului lucrărilor realizate pe durata probelor susținute

1 p. oficiu

Decan FACULTATEA DE FILM
Lect.univ.dr. Vlad IOACHIMESCU

Director departament
ANIMAȚIE ȘI INTERACTIVITATE
Conf.univ.dr. Matei BRANEA