

## Festivalul Internațional de Film Studențesc CineMAiubit

ediția 22

### Comunicat de Presă

A 22-a ediție a Festivalului Internațional de Film Studențesc CineMAiubit, manifestare devenită o tradiție a UNATC și a României, va debuta pe 4 decembrie, la Sala ATELIER din UNATC “I.L.Caragiale” București, str. Matei Voievod 75-77.

Festivalul este organizat de Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică “I.L.Caragiale” București ([UNATC](#)), [Teatrul Metropolis](#) și Fundația Cinemaiubit, cu sprijinul Centrului Național al Cinematografiei ([CNC](#)), al Uniunii Cineaștilor din România ([UCIN](#)) și [DACIN SARA](#) – Drepturi de autor în cinematografie și audiovizual – Societatea autorilor români din audiovizual.

CineMAiubit a luat ființă în 1996, la inițiativa Elisabetei Bostan, decanul de atunci al Facultății de film și președintele Fundației Cinemaiubit și este, încă de la debut, mai mult decât un festival, acționând ca o platformă educațională cu rol de catalizator în educația universitară cinematografică. De-a lungul vremii, ecranul festivalului CineMAiubit a fost iluminat, în premieră, de filmele realizate în studenție de majoritatea cineaștilor români azi unanim recunoscuți la nivel național și internațional.

Traversând peste două decenii, timp în care cinematografele României au fost închise, transformate sau chiar distruse, iar alte manifestări culturale asemănătoare au fost nevoite să își limiteze activitatea sau chiar să își închidă porțile, Festivalul CineMAiubit a însemnat o prezență constantă și consistentă pentru spațiul cinematografic românesc, fiind martorul Noului Cinema Românesc, anicipându-i nașterea și evoluția, premiind și aducând în atenția criticii și a publicului tineri studenți care vor deveni nume de referință: Cristian Mungiu, Călin Peter Netzer, Corneliu Porumboiu, Adina Pintilie, Ivana Mladenovic, Iulia Rugină, Cătălin Mitulescu, Cristian Nemescu, Tudor Jurgiu, Dana Bunescu, Marius Panduru, Oleg Mutu etc.

Deschiderea va avea loc marți, 4 decembrie, ora 19:00 la Sala Atelier din UNATC, iar în cele cinci zile ale festivalului, publicul se va putea delecta cu scurtmetraje din întreaga lume. Printre țările participante în acest an se numără, în afară de România: Canada, Germania, Marea Britanie, Israel, Polonia, China, Argentina, Spania sau Rusia. Unele dintre cele mai vechi și mai prestigioase școli de cinema din lume și-au trimis cele mai recente producții în competițiile festivalului nostru, marcând colaborarea de durată pe care o au cu Festivalul CineMAiubit.

Miza competiției internaționale este *Premiul pentru cel mai bun film*, alături de peste alte 20 de premii printre care menționăm: *Premiul de regie "Cristian Nemescu"*, *Premiul special al juriului*, *Premiul Președintelui UCIN*, *Premiul Rectorului UNATC*, *Premiul de imagine*, *Premiul de*

montaj, Premiul de sunet "Andrei (Otto) Toncu" sau tradiționalul *Premiu al criticii* oferit de Asociația criticilor de film din UCIN.

Cele trei secțiuni principale ale festivalului sunt *ficțiune*, *documentar* și *animație/experiment*, iar spectatorii vor putea descoperi pe marele ecran o paletă largă de viziuni cinematografice originale, din zone culturale diferite, aparținând unora dintre cei mai promițători actuali studenți, viitori autori de film.

CineMaiubit continuă tradiția competiției pentru fotografie și afiș, iar profesorii și studenții UNATC – specializarea animație, vor realiza în premieră două expoziții novatoare: *Virtual Reality "Realitate (Re)imaginată"* și *AR Expo – expoziție de realitate augmentată*.

Juriul internațional al festivalului reunește personalități din lumea cinematografică, atât din România, cât și din străinătate.

Componența Juriului secțiunii *FICȚIUNE* este:

**Ana ULARU** – actriță;

**Asja KRSMANOVIC** – selecționar al Festivalului de Film Sarajevo, coordonatoarea competiției studențești (Bosnia și Hercegovina);

**Iulia RUGINĂ** – regizor de film și profesor;

**Anamaria ANTOCI** – producător de film;

**Corina STAVILĂ** – monteur de film;

**Zviad DOLIDZE** – profesor, decan al Facultății de Film din Tbilisi (Georgia);

**Vivi DRĂGAN VASILE** – director de fotografie, producător;

**Nicolas KHABBAZ** – regizor și profesor (Liban);

**Peter MUSZATICS** – istoric de film, profesor și programator al Festivalului de Film de la Miskolc (Ungaria).

Juriul secțiunii *DOCUMENTAR* îi reunește pe: **Ivana MLADENOVIC** – regizor, **Isabela ȚENȚ** – regizor și pe **Bülent KÜÇÜKERDOĞAN**, profesor al Universității "Hasan Kalyoncu" din Gaziantep, Turcia.

Juriul secțiunii *ANIMAȚIE-EXPERIMENT* este compus din regizorii **Cecilia FELMERI** și **Constantina MIHĂILĂ** și criticul de film **Laurențiu BRĂȚAN**.

Începând cu 2018, lansăm un nou program educațional: atelierul *CineMAiubit Project Development Lab*, coordonat de Ioana Mischie, în cadrul căruia echipe de studenți cinești vor lucra sub îndrumarea cineastului și profesorului maghiar Csaba Bollok.

În cadrul demersului educațional promovat, diminețile vor fi ocupate de seria de evenimente *CineMAiubit Educațional*, după următorul program:

- miercuri, 5.12, ora 11:00 – Sala CINEMA din UNATC: masterclass actorie de film – **Roxana LUPU**.
- joi, 6.12, ora 11:00 – Sala CALCULATOARE din Universitatea Națională de Muzică București (clădirea Mediatecă): **Cine-Ritm** – program coordonat de Cătălin Crețu și Ioana Mischie în

care studenții compozitori și studenții regizori de film și de teatru lucrează pe proiecte comune;

- vineri 7.12, ora 11:00 – Sala CINEMA din UNATC: masterclass regie de film – **Cristi PUIU**.

De asemenea, tot joi 6.12 începând cu ora 11, în cadrul **CINETic** (centrul de cercetare al UNATC) se va desfășura un workshop dedicat filmului de animație coordonat de Valeriu Călinam, Nina Mihăilă și Cristian Radu.

Festivalul CineMAiubit continuă un parteneriat devenit deja tradițional cu **SUPER** – festivalul de filme făcute de adolescenți, prin organizarea unei proiecții însoțite de o dezbatere moderată de Luca Istodor, directorul festivalului Super. Evenimentul va avea loc vineri, 7.12 la ora 23:00 la Sala CINEMA din UNATC.

Sâmbătă, 8.12 ora 18:00 la Sala BERLOGEA din UNATC, festivalul CineMAiubit va găzdui un eveniment editorial: lansarea cărții *“Autorul de film și Cinematograful exilului”* de lect.univ.dr. Cătălina Simion-Călin.

Intrarea la toate proiecțiile și evenimentele festivalului este liberă.

CineMAiubit își așteaptă și în acest an oaspeții cu entuziasm, filme diverse și valoroase în care se pot vedea vocile cinemaului de mâine și cu spiritul tineresc inconfundabil care îl definește încă din 1996.

Vă așteptăm cu drag, la **CineMAiubit**, între 4 și 8 decembrie !

Atașat găsiți o invitație cu programul festivalului și un afiș.

Ne puteți urmări pe site-ul [festival-cinemaiubit.ro](http://festival-cinemaiubit.ro) sau pe pagina noastră de facebook: [Festivalul Cinemaiubit](#).

Director festival:  
conf.univ.dr. Doru Nițescu

director departament „Regie de film și tv, Producție de film” – Facultatea de film I UNATC  
0723 539 458  
[doru@unatc.ro](mailto:doru@unatc.ro)