

## Concurs de dramaturgie „Corneliu-Dan Borcia”

În cadrul proiectului cultural „MIC-RO Laborator de creație teatrală”, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național (AFCN), Teatrul Tineretului lansează un concurs de dramaturgie contemporană care se adresează tinerilor autori (maxim 35 ani). Așteptăm propuneri de monodramă sau piese pentru 2-3 personaje. Nu există o temă impusă, dar căutăm texte ce abordează teme, personaje și situații ce se adresează categoriilor de public tânăr și foarte tânăr: 7-10 ani, 11-14 ani, 15-18 ani.

Puteți trimite propunerile de texte **până duminică, 15 aprilie 2018**, pe adresa de mail [ttgentiana@gmail.com](mailto:ttgentiana@gmail.com). Juriul va fi compus din profesioniști de teatru și liceeni. Vor fi alese trei texte câștigătoare, care vor fi montate de către trei tineri regizori (22-35 ani), la Sala Studio “Corneliu-Dan Borcia” a Teatrului Tineretului (înălțimea spațiului: 2,30 m; lățimea: 3,50 m; adâncimea 3,47 m). Premierile acestor trei spectacole sunt programate pentru lunile iunie, iulie și octombrie 2018.

Scopul proiectului „MIC-RO Laborator de creație teatrală” este promovarea dramaturgiei românești și a spectacolului pe text contemporan în rândul publicului tânăr, în cadrul unui laborator de creație dedicat tinerilor dramaturgi, regizori, scenografi asistați activ de liceeni din județul Neamț în toate etapele de lucru.

„MIC-RO Laborator de creație teatrală” este un proiect care stimulează munca în echipă, inventivitatea. Tinerii regizori vor avea posibilitatea să experimenteze noi mijloace de expresie artistică în cadrul unor echipe profesionale, susținute de echipa tehnică, de producție și de promovare a Teatrului Tineretului. Se vor crea echipe de lucru în care adolescenții vor participa activ și vor înțelege felul în care se produce un spectacol de teatru, de la stadiul de idee până la premieră. Aceștia vor avea o nouă perspectivă asupra teatrului, ca spațiu în care sunt bineveniți, iar ideile, experiențele lor de viață, reflecțiile lor sunt importante și valoroase.

**Dialogul constant al creatorilor cu publicul tânăr îi va face pe aceștia să simtă că Teatrul Tineretului este un spațiu în care sunt întotdeauna bineveniți, în care participarea și co-creația sunt încurajate.** Teatrul Tineretului își va consolida, astfel, imaginea de spațiu creativ în care energia tinereții este vitală.

Dintre obiectivele pe care și le propune proiectul, menționăm: stimularea creației de dramaturgie contemporană prin organizarea unui concurs de texte dramatice românești adresate publicului tânăr; susținerea tinerilor creatori, prin producția a trei spectacole realizate de tineri regizori, dramaturgi, scenografi, împreună cu actori ai Teatrului Tineretului; organizarea unei MIC-RO stagioni dedicate publicului tânăr; realizarea unei identități clare a Sălii Studio „Corneliu – Dan Borcia”, ca laborator de dramaturgie contemporană; promovarea actorilor Teatrului Tineretului în cadrul comunității nemțene și, în special, în rândul publicului tânăr, prin realizarea unor spectacole în care lucrul cu actorul este privilegiat; susținerea muncii de tip laborator în echipe de creație; stimularea voluntariatului în rândul liceenilor și fidelizarea acestora prin participare la activitățile proiectului; familiarizarea tânărului public cu procesul de creație și cu limbajul teatral.

Partenerii Teatrului Tineretului în proiect: Teatrul "Luceafărul" Iași, Asociația LiterNet, Fundația Observator Cultural, Asociația T.E.T. Alexandria, VEIOZA STUDIO SRL, EUROMEDIA TV SRL, SC Realitatea Media SRL, Colegiul Național "Gheorghe Asachi" Piatra Neamț, Colegiul de Național de Informatică Piatra Neamț, Colegiul tehnic "Gheorghe Cartianu" Piatra Neamț, Liceul cu Program Sportiv Piatra Neamț, Colegiul Tehnic "Petru Poni" Roman, Forumul Tinerilor din România.