

CONF.UNIV.DR. ANA MARIA NISTOR

Lista de lucrări și creații artistice

- I. Teza de doctorat: Sandalele, caduceul și pălăria cu boruri largi, 2006, UNATC “I.L. Caragiale”, București; coordonator științific: prof.univ.dr. Ion Toboșaru, teză distinsă cu *magna cum laudae*

- II. Volume:
 1. **Teatrokratia**, UNATC Press, București, 2008
 2. **Cele mai frumoase 100 de piese de teatru povestite pe scurt**, Editura Orizonturi, București, 2012
 3. **Piața Teatrului**, Editura Academiei Române, București, 2013
 4. **Urzeala teatrului**, Editura Artes, Iași, 2017

- III. Capitole în volume de specialitate:
 1. **Popescologie teatrală**, în volumul “Leul albastru. D.R. Popescu 80”, Editura Academiei Române, București, 2015
 2. **Vlad Mugur. Regizorul Mag și Alexandru Tocilescu. Regizorul rock star** în volumul “Lección de Shakespeare”, editat de Centrul de Cercetare și Creație “Ion Sava”, TNB, 2014

- IV. Studii teoretice:
 1. **Sandalele lui Hermes. Despre convenție în comunicarea teatrală**, în volumul “Studii și cercetări de istoria și teoria teatrului”, nr. 1-2/2005, UNATC Press, 2005
 2. **The Programme Theatre Pedagogy on DVD – 15 Studii privind “Metodele de lucru practice și teoretice din arta actorului” ale Facultăților de Teatru invitate în cadrul Întâlnirii Internaționale a Școlilor de Teatru, Sinaia, organizată de Catedra UNESCO: 1) Ludwik Solski**

State Drama School from Krakow, Poland; 2) National Institute of Dramatic Art from Sydney, Australia; 3) Department of Theatre and Dance. Buffalo University from New York, USA; 4) Facultatea de Teatru din cadrul Universității de Vest, Timișoara, România; 5) Universidad de las Americas from Puebla, Mexico; 6) National Academy of Theatre and Film Arts „Krustyo Sarafov” from Sofia, Bulgaria; 7) Chung-Ang University from Seoul, Graduate School of the Arts, Department of Performing Art&Film, Korea; 8) Faculty of Dramatic Arts and Music, Teheran University, Iran; 9) Karpenko Kary Kyiev National University of Theatre, Cinema and Television, Ukraine; 10) Theatre Faculty, Veracruzana University, Mexico; 11) Shanghai Academy of Theatre, China; 12) UNATC „I.L. Caragiale” București, România; 13) Nanyang Academy of Fine Arts from Singapore, Singapore; 14) Central Academy of Drama from Beijing, China; 15) St. Petersburg State Theatre Arts Academy, Russia, UNESCO ITI Chair, 2007

3. **Teatrul particular postdecembrist – teatrul interbelic. Analiză comparativă**, studiu apărut în cadrul Institutului Național pentru Cercetare și Formare Profesională (Ministerul Culturii), 2014

4. **Salonul refuzaților. Teatrul independent interbelic și cel de azi. Studiu comparativ**, în Revista “Colocvii teatrale”, nr. 19/2015, Centrul de Cercetare “Arta teatrului studiu și creație”, Universitatea de Arte “George Enescu”, Iași, 2015

5. **Salonul refuzaților. Teatrul independent interbelic și cel de azi. Studiu comparativ**, în Revista “Concept”, vol. 9-10 – nr.2/2014 și nr.1/2015, UNATC, Departamentul de cercetare, UNATC Press, 2015

6. **Piața Teatrului: Persoanele, locul și timpul acțiunii. Lungul drum al piesei românești către scenă**, în Revista “Concept”, vol. 9-10 – nr.2/2014 și nr.1/2015, UNATC, Departamentul de cercetare, UNATC Press, 2015

7. **Realitatea ficțională și lumile individuale**, Revista “Colocvii teatrale”, nr. 23/2017, Centrul de Cercetare “Arta teatrului studiu și creație”, Universitatea de Arte “George Enescu”, Iași, 2017

- V. Scenarii de teatru și TV:

1. **Monșer, stăm rău!**; regia Gelu Colceag, coproducție Teatrul Metropolis și Teatrul de Comedie București, 2012
2. **Lilieci de la Plenița**; regia Valeria Sitaru, Godot Café-Teatru, București, 2012
3. **Ăl de l-a văzut pe Dumnezeu**; regia Mirela Cioabă, Teatrul “Marin Sorescu”, Craiova, 2013
4. **Complet alb**; regia Octavian Jighirgiu, Asociația Artes, Iași, 2016
5. **Ego sum Ovidius**; regia Alexandru Nagy, Fundația Tonica, 2017
6. **Alice**; regia Octavian Jighigiu, Circul Metropolitan București, 2018
7. **Scenarii în cadrul Departamentului Divertisment TVR (emisiuni prime time):**
 „Balul de sâmbata vara”, „Stele de cinci stele”, Revelion, „Rebranding TVR”, „Cerbul de aur” etc. (2003-2005)

VI. Articole, recenzii, interviuri:

A. Revista TimeOut București

1. **Chaplin frate cu Ionesco**, nr.1/3.03.2006
2. **Inimă de câine**, nr.1/3.03.2006
3. **Triumful dragostei**, nr.1/3.03.2006
4. **“Cineva care să creeze piesa mea pe scenă”** (interviu Katalin Thuroczy), nr.2/17.03.2006
5. **Un Purcărete așa cum vă doriți**, nr.2/17.03.2006
6. **Gala UNITER sau A 14-a noapte**, nr.3/23.03.2006
7. **Arlechino, puștiul de 76 de ani**, nr.4/14.04.2006
8. **joi.mega.joy**, nr.5/28.04.2006
9. **Kitsch pe gustul tuturor**, nr.6/12.05.2006
10. **Constantin Chiriac, un director cu stea** (interviu), nr.6/12.05.2006
11. **Cu Petrică Ionescu, despre burghezi și oameni liberi** (interviu), nr.8/12.05.2006
12. **O biografie a lui Andrei Șerban**, nr.9/23.06.2006
13. **Avangarda clasicilor** (interviu Yuri Kordonky), nr.11/21.07.2006

14. **Dacă treci și HOP-ul ăsta**, nr.13/1.09.2006
15. **Teatrul zi și noapte**, nr.13/1.09.2006
16. **Zâmbete la pălărie**, nr.13/1.09.2006
17. **Sunt vechi, domnule, dar avangardist**, nr.14/1.09.2006
18. **Șpagă cu songuri și fericire**, nr.16/13.10.2006
19. **Raskolnnai na tri**, nr.17/27.10.2006
20. **Rușii, profeți în țara lor. Lev Dodin**, nr.18/10.11.2006
21. **Botez pe schele, așteptându-l pe Godot**, nr.19/24.11.2006
22. **Război cu teatrul are loc**, nr.24/23.02.2007
23. **Românii dorm și la teatru**, nr.25/08.03.2007
24. **Comedie românească de la est la vest**, nr.26/23.03.2007
25. **La musicalul lăudat**, nr.27/06.04.2007
26. **Când Martin a întâlnit-o pe Sylvia**, nr.29/04.05.2007
27. **Dragă Afrim, goodbye premiul UNITER**, nr.31/01.06.2007
28. **Paloma negra. Portret Frida Kahlo**, nr.34/13.07.2007
29. **Despre mască și iluzie. Mihai Măniuțiu**, nr.35/27.07.2007
30. **Camera cu portrete**, nr.39/05.10.2007
31. **Brecht, în dulcele stil clasic**, nr.40/12.10.2007
32. **Un vis în noaptea miezului de vară**, nr.49/14.12.2007
33. **Iată, vin comedianții!**, nr.61/21.03.2007

B. Liternet.ro

1. **Șpagă cu songuri și fericire. Revizorul**, octombrie 2006
2. **Raskolennai na tri. Crimă și pedeapsă**, noiembrie 2006
3. **Război cu teatrul are loc**, martie 2007
4. **Când Martin a întâlnit-o pe Sylvia**, mai 2007

5. **În Rusia, comuniștii au terorizat îngrozitor teatrul: interviu cu Lev Dodin**, mai 2007
6. **Dragă Afrim, goodbye premiul UNITER**, iulie 2007
7. **Paloma negra. Frida Kahlo**, decembrie 2007
8. **(Re)Gala Absolvenților**, mai 2013

C. Revista "SpectActor", Teatrul Național "Marin Sorescu", Craiova:

1. **"Romeo și Julieta" – să cernem cu iubire**, nr. 2(22)/dec 2012, număr dedicat Festivalului Internațional Shakespeare
2. **Scrisoare cu andrisantul cunoscut**, nr.1(29)/ian-apr 2013

D. Revista "Tribuna", Cluj-Napoca:

1. **Neplăcuta Profesiune a doamnei Warren**, nr. 255/16-30 apr. 2013
2. **Despre viața insectelor Frunzei Grand**, nr.256/1-15 mai 2013
3. **Tramvaiul se retrage la depou**, nr.257/16-31 mai 2013
4. **"Cu fața asta nu poți vinde nimic"**, nr.258/1-15 iunie 2013
5. **Cehov e un lucru foarte mare**, nr.260/1-15 iulie 2013

E. Revista "Luceafărul" și "Luceafărul de dimineață":

1. **Actorul față cu telenovela**, nr. 1/2009
2. **Efectele binefăcătoare ale recesiunii**, nr. 2/2009
3. **Trendul, bată-l vina**, nr.3/2009
4. **Estul sălbatic**, nr.4/2009
5. **Eu te-am făcut, eu te umor**, nr.5/2009

6. **România-Turcia, 0-1**, nr.6/2009
7. **Prin noi înșine, dar și prin TV**, nr.7/2009
8. **O săptămână atât de banală**, nr.8/2009
9. **Dar pe Ștefănescu cine-l garantează?**, nr.10-11/2009
10. **De Paște ne-am luat rația de bucurie**, nr.12/2009
11. **Dragă masochistule**, nr.13/2009
12. **1989. No comment. O campanie TVR**, nr.14/2009
13. **Farmecul desuet al Eurovisionului**, nr.15/2009
14. **Să ne râdem, să ne simțem bine**, nr.16/2009
15. **Se poartă creștinismul**, nr.17/2009
16. **Cumpărați, cumpărați, cumpărați!**, nr.18/2009
17. **Anticurile la gunoi**, nr.19/2009
18. **Siesta românească**, nr.20/2009
19. **Pune-ți vacanța-n cui!**, nr.21/2009
20. **Televiziunea se cunoaște de dimineață**, nr.22/2009
21. **M J de la Media Jackpot**, nr.23/2009
22. **May I show you?**, nr.24-25/2009
23. **Cerbu' mamei, cerbule**, nr.26/2009
24. **Amatorismul profesioniștilor**, nr.27/2009
25. **Felia de viață**, nr.28/2009
26. **Împăratul e gol**, nr.29-30/2009
27. **Am văzut și români**, nr.31/2009
28. **Să le numărăm!**, nr.32/2009
29. **Femeia e egală cu femeia**, nr.33/2009
30. **Cerul înstelat în mâna noastră**, nr.34-35/2009
31. **Lucruri care mă emoționează**, nr.36/2009

32. **Cum vinzi? Studiu de caz**, nr.37/2009
33. **Spectacolul**, nr.38/2009
34. **Legal drugs**, nr.39-40/2009
35. **De ziua mea**, nr.41/2009
36. **Eu de ce votez?**, nr.42/2009
37. **Rația de revoluție**, nr.44/2009
38. **De Crăciun, fii mai bun!**, nr.44-45/2009
39. **Meniu de criză**, nr.1-2/2010
40. **Este Mihai Gâdea fan You Tube?**, nr.3/2010
41. **Sub un cer violet**, nr.4/2010
42. **Mircea Geoană e Rac sau Fecioară?**, nr.5-6/2010
43. **Nu mai serviți, doamna Maia...**, nr.7/2010
44. **O știre, 5 televiziuni**, nr.8/2010
45. **TVR, de ce?**, nr.9/2010
46. **Changez la femme!**, nr.10/2010
47. **Gipsy dreamin' (nesfârșit)**, nr.11-12/2010
48. **TV 2020**, nr.13/2010
49. **S-a băgat promoție**, nr.14/2010
50. **Europa liberă, acasă**, nr.15-16/2010
51. **Îmi place Lucian Mândruță**, nr.17/2010
52. **Deformatori de opinie. Mircea Badea**, nr.18/2010
53. **Deformatori de opinie. Dan Diaconescu**, nr.19-20/2010
54. **Deformatori de opinie. Robert Turcescu**, nr.21/2010
55. **Îmi place Mădălin Ionescu**, nr.22/2010
56. **Îmi place Radu Moraru**, nr.23/2010
57. **Învățăturile televizomanului către fiul său, internautul**, nr.24/2010

58. **Tu ce faci de grevă?**, nr.25-26/2010
59. **Iar Ionescu în direct?**, nr.27/2010
60. **Deformatori de opinie. Teo Trandafir**, nr.28/2010
61. **Scenarita**, nr.29/2010
62. **Captura săptămânii: domnul Dan și Adrian Păunescu**, nr.30/2010
63. **Despre tătuci**, nr.31/2010
64. **Maneaua glamour**, nr.32/2010
65. **Maneaua glamour reloaded**, nr.33/2010
66. **Starea pacientului media**, nr.34/2010
67. **Alecsandri, contemporanul nostru**, nr.35/2010
68. **Despre interviu și alte arte**, nr.36/2010
69. **Asociația dependenților liberi**, nr.37/2010
70. **O telenovea, două telenovele**, nr.38-39/2010
71. **Moda lui Re**, nr.40/2010
72. **Holeră în vremea dragostei**, nr.41/2010
73. **Intelectuali, politichie și alți monștrii**, nr.42/2010
74. **Felii de cartier cu songuri pe blat de drimz**, nr.43/2010
75. **Lista de cumpărături**, nr.43/2010
76. **Fără cuvinte. Fără Hamlet**, nr.44-45/2010
77. **Exerciții de stil**, nr.44-45/2010
78. **Afrim în maniera lui Afrim**, nr.46/2010
79. **O înmormântare superbă**, nr.46/2010
80. **Ca o bijuterie veche**, nr.47/2010
81. **Rugăciunea păcătosului**, nr.47/2010
82. **Prospero c'est lui**, nr.48/2010
83. **TV Planet**, nr.48/2010

84. **Colecția povești nemuritoare**, nr.49/2010
85. **Reabilitarea lui Leibniz**, nr.49/2010
86. **TNB ia UNITER-ul**, nr.50/2010
87. **Păpuși vii și mame monstruoase**, nr.50/2010
88. **CLOSER. Ispita banalității**, nr.51/2010
89. **Întrecerea banilor**, nr.51/2010
90. **Spectator voiajor între alții**, nr.1/2011
91. **Un serial în derivă**, nr.1/2011
92. **Brandul de teatru**, nr.2/2011
93. **Scrisoare către Moș Crăciun trimisă din timp**, nr.2/2011
94. **Muzici vesele și neveste triste**, nr.3/2011
95. **Nicio zi fără serial**, nr.3/2011
96. **Sus e cerul. Așa, și?**, nr.4/2011
97. **Top 5 emisiuni decente**, nr.4/2011
98. **Personaje în căutarea unui regizor**, nr.5-6/2011
99. **Femeia globalizată**, nr.5-6/2011
100. **Mituri, staruri și costumieri**, nr.7/2011
101. **Obsesia corpului**, nr.7/2011
102. **Din Moscova, cu dragoste**, nr.8/2011
103. **Deformatori de opinie. Mihai Bendeac**, nr.8/2011
104. **De ce e bine să mergi la teatru**, nr.9/2011
105. **Românii au talente**, nr.9/2011
106. **Despre Arta actorului**, nr.10/2011
107. **Tehnica nouă a aberației**, nr.10/2011
108. **Uniunea Inutilă din România**, nr.11-12/2011
109. **Iubesc femeia...**, nr.11-12/2011

110. **Despre arta teatrului viu**, nr.13/2011
111. **Îmi place duminica**, nr.14/2011
112. **Macbeth: procesul, nu succesul**, nr.14/2011
113. **Stagiarii. Alexandru Măzgăreanu și miniaturile comice**, nr.15/2011
114. **Carmen Avram sau cum se face primăvară**, nr.15/2011
115. **Ce normală obezitate!**, nr.16-17/2011
116. **Divorț cu dar**, nr.16-17/2011
117. **Teatrul e o afacere**, nr.18/2011
118. **Album duminical de sâmbătă seara**, nr.18/2011
119. **Farmecul discret al rezistenței**, nr.19/2011
120. **Câștigi în 60 de ani**, nr.19/2011
121. **Minimal(isme)**, nr.20-21/2011
122. **Breaking news: Hristos a înviat!**, nr.20-21/2011
123. **100 nu este decât o cifră**, nr.22/2011
124. **Conspirația teoriei**, nr.22/2011
125. **Strindberg, contemporanul nostru**, nr.23/2011
126. **La TVR, ca să îmi găsesc pereche**, nr.23/2011
127. **Rabbit hole. O gaură neagră**, nr.23/2011
128. **Erosul fermecat sau visul bine controlat**, nr.24/2011
129. **Ia, neamule, chewing gum**, nr.24/2011
130. **O investiție păguboasă**, nr.25/2011
131. **Mănânc, iubesc, mănânc**, nr.25/2011
132. **Dobrovolski. Mihai Dobrovolski**, nr.26-27/2011
133. **Micul Prinț: mic, mic de tot**, nr.28/2011
134. **APTR face ordine**, nr.28/2011
135. **Vițelul de aur și vama românească**, nr.29/2011

136. **AbeRația de răs**, nr.29/2011
137. **Prêt-à-porter. Colecția persoane cu dizabilități**, nr.30/2011
138. **Impresie. În roz**, nr.30/2011
139. **Pentru că pot**, nr.32/2011
140. **Președinția salvează monarhia**, nr.31/2011
141. **O scrisoare pierdută în spațiu și timp, și acțiune, pierdută de tot**, nr.33/2011
142. **Salvați(-vă) de bucătar**, nr.33/2011
143. **(Foarte) mici schimbări de atitudine**, nr.34/2011
144. **Încep să vin**, nr.34/2011
145. **Cântec despre Purcărete**, nr.35/2011
146. **Bordel legal și plutitor**, nr.35/2011
147. **Tinerii artiști. Silvana Negruțiu**, nr.36/2011
148. **Ușile închise ale Festivalului**, nr.37/2011
149. **Șampanie și absint**, nr.32/2011
150. **Însemnările unui necunoscut**, nr.1/2012
151. **Zboruri promoționale către America**, nr.2/2012
152. **Tinerii artiști. Carré de valeți**, nr.3/2012
153. **Caragiale nu e contemporanul nostru**, nr.4/2012
154. **Se făcu Shakespeare oltean**, nr.5-6/2012
155. **O furtună, două furtuni**, nr.8/2012
156. **Câte Gaițe, atâtea spectacole**, nr.9/2012
157. **Buletin de spectator**, nr.10/2012
158. **O “Scrisoare” cu andrisantul cunoscut**, nr.12/2012
159. **Marijuana unei nopți de clubbing**, nr.1/2013
160. **“Bădăranii” – rețetă de succes sau Bun de turneu**, nr.4/2013
161. **Re(Gala) Absolvenților**, nr.5/2013

162. **Cehov e un lucru foarte mare**, nr.6/2013
163. **Iureșul de voci din Turbincă**, nr.7/2013
164. **La teatru, birjar!**, nr.8/2013
165. **Falsa profesiune a doamnei Warren**, nr.9/2013
166. **Istoria teatrului. Capitolul Valer Dellakeza**, nr.10/2013
167. **“Cu fața asta nu poți vinde nimic”**, nr.1-12/2013
168. **“Hamlet” e o tragedie**, nr.2/2014
169. **Despre viața insectelor Frunzei Grand**, nr.1/2014
170. **Un dialog imaginar și alte bazaconii D’ale carnavalului**, nr.10/2014
171. **Te salut, generație-n blugi! FNTi 2014**, nr. 12/2014
172. **39 de trepte. Making of**, nr.7/2015