

## ANEXĂ CV-EUROPASS

### I. CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

#### 1. CĂRȚI DE AUTOR

1.1. La edituri internaționale

1.2. La edituri naționale acreditate CNCSIS (pentru a vedea lista editurilor acreditate CNCSIS puteți accesa link-ul următor: <http://www.cncsis.ro/articole/1472/Edituri-recunoscute-CNCSIS.html>)

1. *Personajul extins* de Bogdana Darie. Editura EstFalia București 2011  
ISBN 978-973-7681-96-6  
Editura este acreditată CNCSIS începând cu ian. 2007, actualizată  
Cod CNCSIS 294.nr.crt.130/35  
(229 pagini)
2. *Duminică liniștită* de Bogdana Darie. Editura EstFalia București 2012  
ISBN 978-606-8284-15-6  
Editura este acreditată CNCSIS începând cu ian. 2007, actualizată  
Cod CNCSIS 294.nr.crt.130/35  
(131 pagini)
3. *Tamara Buciuceanu. O viață închinată artei* de Bogdana Darie – monografie. Ed. Litera, în colab. cu UNATC Press, Buc.2013; ISBN 978-606-686-083-3 și ISBN 978-973-1790-70-1 (206 pagini)
4. *Curs de Arta Actorului. Improvizație* de Bogdana Darie. UNATC Press, Buc.2015; ISBN 978-973-1790-94-7 (165 pagini)

1.3. La alte edituri naționale

#### 2. CĂRȚI COORDONATE

2.1. La edituri internaționale

2.2. La edituri naționale acreditate CNCSIS (pentru a vedea lista editurilor acreditate CNCSIS puteți accesa link-ul următor: <http://www.cncsis.ro/articole/1472/Edituri-recunoscute-CNCSIS.html>; sau să o consultați la Centrul de Cercetare din universitatea noastră)

#### Coordonator publicare carte universitară:

1. *Drama games textbook for 5-8th grades* / Bogdana Darie, Romina Sehlanec, Andreea Jicman. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-28-5
2. *Poetics of the actor's act* / Ion Cojar. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-29-2
3. *Primii pași în arta actorului: curs practic* / Marius Gîlea. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-23-0

4. *Curs de vorbire pentru actori și formatori* / Thomas Ciocșirescu. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-21-6
5. *Noțiuni de psihologia educației și managementul clasei de elevi* / Camelia Popa. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-22-3
6. *Actorul de musical sau Tripla amenințare* / Dana Rotaru. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-24-7
7. *Actorul și natura umană: curs de arta actorului* / Mircea Gheorghiu. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-25-4
8. *Nașterea actorului* / Liviu Lucaci. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-26-1
9. *Drama games textbook for elementary school* / Dana Rotaru. - București : U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-27-8
10. *UNATC Journal of Drama Teaching* – revistă de pedagogie teatrală, în limba engleză  
ISSN 2601 - 209X, ISSN-L 2601 - 209X
11. *Drama teaching - through Shakespeare* – București: U.N.A.T.C. Press, 2017  
ISBN 978-606-8757-16-2
12. *Jocuri teatrale: manual pentru clasele 0-IV* / lect. univ. dr. Dana Rotaru. - București U.N.A.T.C. Press, 2016  
ISBN 978-606-8757-04-9
13. *Jocuri teatrale: manual pentru clasele V-VIII* / lect. univ. dr. Bogdana Darie, drd. Romina Schlanec, master Andreea Jicman. - București : U.N.A.T.C. Press, 2016  
ISBN 978-606-8757-05-6
14. *Jocuri teatrale: manual pentru clasele IX-XII* / lect. univ. dr. Ștefana Samfira. - București : U.N.A.T.C. Press, 2016  
ISBN 978-606-8757-06-3
15. *Ghidul candidatului la actorie* / lect. univ. dr. Mihaela Bețiu. - București : U.N.A.T.C. Press, 2016  
ISBN 978-606-8757-07-0
16. *Shakespeare în studiul artei actorului* - București: UNATC PRESS, 2016 ISBN 978-606-8757-01-8

2.3. La alte edituri naționale

### 3. CAPITOLE ÎN CĂRȚI

3.1. La edituri internaționale

3.2. La edituri naționale acreditate CNCSIS (pentru a vedea lista editurilor acreditate CNCSIS puteți accesa link-ul următor: <http://www.cncsis.ro/articole/1472/Edituri-recunoscute-CNCSIS.html>; sau să o consultați la Centrul de Cercetare din universitatea noastră)

1. 2016 *Jocuri teatrale Manual pentru clasele V-VIII.*

UNATC Press; ISBN 978-606-8757-05-6(148 pagini) – coautor alături de  
Drd. Romina Sehlanec și Master Andreea Jicman

2. 2016 *Shakespeare în studiul artei actorului* - București:  
UNATC PRESS, ISBN 978-606-8757-01-8. Număr de autori: 6

3. 2017 *Drama games textbook for 5-8th grades* – coautor alături de  
Drd. Romina Sehlanec, Drd. Andreea Jicman. U.N.A.T.C. Press, 2017, ISBN 978-606-  
8757-28-5

4. 2017 *Drama Teaching through Shakespeare* –  
U.N.A.T.C. Press, 2017. ISBN 978-606-8757-16-2 (207 pagini). Carte în limba engleză.  
Coordonator de ediție și autorul capitolului *Shakespeare and retaining the Method*. Număr  
de autori: 10

### 3.3. La alte edituri naționale

**4. LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE (ARTICOLE) INDEXATE ISI** (pentru a vedea lista  
revistelor naționale cotate ISI puteți accesa link-ul următor:

<http://www.cnscis.ro/articole/1991/Situatia-curenta-a-revistelor-recunoscute-CNCSIS-2011.html>;

**5. LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE (ARTICOLE) INDEXATE BDI (B+)** (pentru a vedea lista  
revistelor naționale cotate BDI (B+) puteți accesa link-ul următor:

<http://www.cnscis.ro/articole/1991/Situatia-curenta-a-revistelor-recunoscute-CNCSIS-2011.html>; sau să o consultați la Centrul de Cercetare din universitatea noastră)

**6. LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE (ARTICOLE) PUBLICATE ÎN REVISTE CU PUNCTAJ  
DE RECUNOAȘTERE (B)** (pentru a vedea lista revistelor naționale cotate B puteți accesa  
link-ul următor: [http://www.cnscis.ro/articole/1991/Situatia-curenta-a-revistelor-  
recunoscute-CNCSIS-2011.html](http://www.cnscis.ro/articole/1991/Situatia-curenta-a-revistelor-recunoscute-CNCSIS-2011.html); sau să o consultați la Centrul de Cercetare din  
universitatea noastră)

1) *Personajul extins*; (Concept vol.3/ nr. 2/dec. 2011)

<http://unatc.ro/cercetare/reviste/concept03.pdf>

2) *Mai este Caragiale contemporanul nostru?* (Concept, vol. 4/nr.1/ iunie 2012)

<http://unatc.ro/cercetare/reviste/concept04.pdf>

3) Book Review Bogdana Darie – *Duminică liniștită* (Concept vol. 5/nr..1/iunie  
2013) <http://unatc.ro/cercetare/reviste/concept05.pdf>

4) Book Review Bogdana Darie – *Tamara Buciuceanu. O viață închinată scenei*  
(Concept vol. 7/ nr.1/aprilie 2014)

<http://unatc.ro/cercetare/reviste/concept07.pdf>

5) Book Review Daria Ioan – *Teatrul lui Jon Fosse* (Concept, vol.8/nr.1/iunie 2014)

<http://unatc.ro/cercetare/reviste/concept08.pdf>

6) *Cunoașterea mecanismului logic specific* (Concept, vol.8/nr.1/iunie 2014)

<http://unatc.ro/cercetare/reviste/concept08.pdf>

7) *Interpretarea biofizică* – Interviu cu Prof.PhD. Kiki Selioni (Concept, vol 13-14,  
2017)

- 8) *UNATC Junior: Proiect pilot de interpretare a artei teatrului în educație* (Concept, vol 13-14, 2017)
- 9) Book Review Dana Rotaru – *Manual Jocuri Teatrale. Manual 0-IV* (Concept, vol 13-14, 2017)
- 10) *Artistic Creation through Empathy. Empathy through Imagination;* (UNATC Journal of Drama Teaching, nr. 1/2017)

## **7. LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE (ARTICOLE) PUBLICATE ÎN REVISTE, ALTELE DECÂT CELE MENȚIONATE MAI SUS**

## **8. LUCRARI ȘTIINȚIFICE PUBLICATE ÎN VOLUMELE MANIFESTĂRILOR ȘTIINȚIFICE**

- 1) NEW LANDSCAPES IN SCIENCE AND ART,. Applied theatre in education Paper presentation and workshop DARIE, BOGDANA AND SEHLANEC, ROMINA JICMAN, ANDREA, National University of Theatre and Film I.L.Caragiale Bucharest

[file:///C:/Users/bogdana/Downloads/EWAE\\_2017\\_Proceedings\\_final%20\(Abstract%20book\).pdf](file:///C:/Users/bogdana/Downloads/EWAE_2017_Proceedings_final%20(Abstract%20book).pdf)

## **9. TRADUCERI DE CĂRȚI, CAPITOLE DE CĂRȚI SAU ALTE LUCRARI ȘTIINȚIFICE**

## **10. CONTRACTE DE CERCETARE, GRANTURI ȘI PROIECTE DE CRECETARE (MENȚIONAȚI CALITATEA DE DIRECTOR SAU MEMBRU)**

- 10.1. Internaționale
- 10.2. Naționale

**1. 15 sept-15 dec 2016.** Director de grant: proiect **UNATC Junior**, proiect finanțat de MECS, prin Fondul de Dezvoltare Instituțională 2016. Proiect finalizat.

**Proiect câștigat prin competiție**

**2. 15 sept-15 dec 2017.** Director de grant: proiect **UNATC Junior 2**, proiect finanțat de MEN, prin FSS 2017. Proiect finalizat.

**Proiect realizat prin atragere de fonduri**

## **11. PREMII ȘI MEDALII (INCLUSIV CALITATEA DE MEMBRU AL ACADEMIEI ROMÂNE SAU AL UNIUNILOR DE CREAȚIE SAU ORGANISME PROFESIONALE), SE VA MENȚIONA ȘI ANUL ACORDĂRII**

- 11.1. Internaționale
- 11.2. Naționale

## **12. MEMBRU ÎN COMITETE EDITORIALE/ȘTIINȚIFICE ALE UNOR REVISTE INDEXATE ISI WEB OF KNOWLEDGE (WEB OF SCIENCE)**

**13. MEMBRU ÎN COMITETE ORGANIZARE/ȘTIINȚIFICE ALE UNOR REVISTE INDEXATE ISI WEB OF KNOWLEDGE (WEB OF SCIENCE)**

**14. SUSȚINERI DE PRELEGERI (SE MENȚIONEAZĂ PERIOADA, TITLUL, TEMA, LOCUL SUSȚINERII ȘI ANUL)**

- 14.1. Internaționale
- 14.2. Naționale

**15. SUSȚINERE DE CONFERINȚE (SE VA NOTA CALITATEA DE KEYNOTE SPEAKER – VORBITOR PRINCIPAL SAU CALITATEA DE PARTICIPANT, PERIOADA, TITLUL, TEMA, LOCUL SUSȚINERII ȘI ANUL)**

- 15.1. Internaționale
- 15.2. Naționale

**16. ACTIVITĂȚI DE CERCETARE ÎN STRĂINĂTATE (INVITAȚI DE CĂTRE UNIVERSITĂȚI DIN STRĂINĂTATE, PENTRU A DESFĂȘURA ACTIVITĂȚI DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ)**

**17. COMITETE ȘTIINȚIFICE (SE VA MENȚIONA CALITATEA DE FUNCȚIE DE CONDUCERE SAU MEMBRU)**

- 17.1. Internaționale
- 17.2. Naționale

- 1).Iulie 2012. Membru în comisia de corectare pentru examenul de Definitivat în învățământul preuniversitar, organizat de MEN
- 2) August 2012 Membru în juriul Concursului de Grad II didactic, organizat de Ministerul Învățământului și UNATC I.L. Caragiale București
- 3) 2013 Președinte de comisie pentru obținerea Gradului I la Liceul de Arte Brăila - prof. Nicoleta Brânzia;
- 4) 2013 Președinte de comisie pentru obținerea Gradului I la Clubul Copiilor Pitești - prof. Violeta Bocancea
- 5) 2016 Presedinte de comisie pentru obținerea Gradului I la Clubul Copiilor Giurgiu – prof. Georgeta Antoniu
- 6) 2017 Presedinte de comisie pentru obținerea Gradului I la Liceul de Arte Margareta Sterian, Buzău – prof. Vioara Radu
- 7) Calitatea de evaluator al candidaturilor depuse la Ministerul Educației Naționale –Agenția de Credite și Burse de Studii, pentru obținerea burselor de studii în străinătate, în domeniul actorie, de către studenții români
- 8) Comisia Specializată de Recunoaștere a pregătirii psihopedagogice finalizate în statele membre ale Uniunii Europene, în statele semnatare ale acordului privind Spațiul Economic European sau în Confederația Elvețiană, în vederea continuării studiilor sau desfășurării activității didactice în România, aprobată prin O.M.E.N.C.Ș. nr. 5415/2016

9) Colaborator al Centrului Național de Evaluare și Examinare pentru Examenul național de acordare a definitivării în învățământul preuniversitar, organizat de MEN.

## **18. BREVETE ȘI INVENȚII**

## **19. ACTIVITĂȚI DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ, ALTELE DECÂT CELE MENȚIONATE MAI SUS**

### **DATA COMPLETĂRII**

19 aprilie 2018

### **NOTĂ**

Pentru fiecare activitate științifică trecută în Anexa CV-ului dumneavoastră, vă rugăm să menționați anul desfășurării ei.

Pentru cărți se vor face următoarele mențiuni:

- anul apariției
- editura
- ISBN-ul ediției
- numărul ediției
- numărul de pagini
- numele coautorilor (dacă este cazul)
- titlul capitolului dumneavoastră și paginile între care se află el în carte (dacă este cazul)

Pentru articole în reviste se vor face următoarele mențiuni:

- anul apariției
- ISSN-ul revistei
- numărul de pagini al articolului
- paginile între care se află acesta în revistă
- adresa de internet la care poate fi găsit articolul (dacă este cazul)
- câteva cuvinte cheie pentru articol