

LISTA ABSOLVENȚI DOCTORAT 2012

Nr. crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE doctorandului	Domeniul	Titlul tezei	Conducător de doctorat	Data susținerii tezei
1.	NEDELCU N. CLAUDIA (DUCA)	Teatru	“Teatrul și cenzura”	Prof.univ.dr. Dan Vasiliu	27.01.2012
2.	PISAROGLU I. OANA LAVINIA	Teatru	Expresivitatea modalităților de comunicare în modernitatea binomului teatru-dans	Prof.univ.dr. Ion Toboșaru	26.03.2012
3.	DIMIAN A. IULIANA DIANA	Teatru	Procesul creator al actorului în școala românească de teatru	Prof.univ.dr. Adriana Popovici	29.05.2012
4.	BISERICANU T. MIHAIL LEONARD	Teatru	Interferențe și complementaritate ale tehnicilor vocale în teatrul de dramă și muzical	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	30.05.2012
5.	DRĂGULESCU AL. MARIUS BOGDAN	Teatru	Imaginea video în teatru	Prof.univ.dr. Cristian Pepino	30.05.2012
6.	LĂZĂRESCU I.G. LAURA	Cinematografie și media	Sunetul în filmul american de animație	Prof.univ.dr. Cristina Nichituș	26.06.2012
7.	MURGU H.C. IULIA MARIA (MUREȘAN)	Cinematografie și media	Filmul interiorsursă a universului cinematografic	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	28.06.2012
8.	VASILE GH. ELENA MIHAELA (ZAMFIRESCU)	Teatru	Expresia cuvântului prin mișcare în spectacolul contemporan	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	28.06.2012
9.	SIMION E. ȘTEFANIA	Cinematografie și media	Autorul de film și cinematograful exilului	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	29.06.2012
10.	DUMITRESCU C. ELENA DANIELA (ZGABERCEA)	Cinematografie și media	Mari interprete ale scenei și ecranului românesc	Prof.univ.dr. Manuela Cernat	29.06.2012
11.	MOVILĂ V. IRINA BRÎNDUȘA	Teatru	Abisul psihic și erotismul maladiv în expresia spectaculară a eroinelor din dramaturgia lui Tennessee Williams	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	29.06.2012
12.	CERNAT R. SANDRA RĂZVANA MANUELA	Teatru	Teatralitatea spectacolului de operă	Prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu	02.07.2012

13.	RUCĂREANU I. DAN ȘTEFAN	Cinematografie și media	Discursul sonor – personaj activ în filmul modern	Prof.univ.dr. Cristina Nichituș	01.10.2012
14.	ȘERBAN L. ANDREI	Cinematografie și media	Narațiunea non-liniară și filmul interactiv	Prof.univ.dr. Cristina Nichituș	01.10.2012
15.	CĂLIMAN C.N. VALERIU	Cinematografie și media	Animația de autor	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	15.10.2012
16.	RUS AL ANDREI	Cinematografie și media	Dea la cinematograful non-ficțional la jurnalul filmic	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	29.11.2012
17.	LUNGU C. LORETT (ENACHE)	Teatru	TEATRU-DANS: modalități de comunicare expresivă în dinamica artelor scenice	Prof.univ.dr. Dan Anton Vasiliu	11.12.2012
18.	STERIAN S. ALEXANDRU	Cinematografie și media	Influențele noilor media în estetica filmului de ficțiune	Prof.univ.dr. Florin Mihăilescu	17.12.2012
19.	GHIUVELICHIAN C. CLARA	Teatru	Personajul animalier în spectacolul pentru copii	Prof.univ.dr. Cristian Pepino	19.12.2012
20.	CERNAT R. EMANUEL EUGEN BOLDUR	Cinematografie și media	Impactul televiziunii asupra societății românești. De la tele-revoluție la tele-viziune europeană	Prof.univ.dr. Cristina Nichituș	19.12.2012

LISTA ABSOLVENȚII DOCTORAT 2013

Nr. crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE doctorandului	Domeniul	Titlul tezei	Conducător de doctorat	Data susținerii tezei
1.	VIOREANU V. CARMEN	Teatru	Dramaturgia suedeză contemporană - de la text la spectacol	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	15.02.2013
2.	BARA F. VIOARA	Teatru	Dimensiuni plastice plurivalente în scenografie. Transgresiunea eliberează	Prof.univ.dr. Ion Toboșaru	28.03.2013
3.	CÎRSTOV S.C. IOANA MARIA (TAMAȘ)	Teatru	Politici culturale în TEATRUL POSTCOMUNIST - studiu comparativ privind România, Bulgaria, Polonia și Ungaria	Prof.univ.dr. Dan Anton Vasiliu	29.03.2013
4.	CIONTEA D. ANA	Teatru	Valorile specifice ale elementelor creativității în arta actorului	Prof.univ.dr. Adriana Marina Popovici	15.04.2013
5.	DOBRE P. GHEORGHE	Cinematografie și media	De la teatralitate la realitatea filmică	Prof.univ.dr. Manuela Cernat	26.04.2013
6.	MATYAȘ G. SILVIA (OSMAN)	Teatru	Teatrul lui Samuel Beckett - punte între lume și scenă	Prof.univ.dr. Dan Anton Vasiliu	06.06.2013
7.	MICHAILOV G.M. MIHAELA ANTOANETA	Teatru	Corpul radical și pescacolul contemporan	Prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu	18.06.2013

8.	BABAN S. RUXANDA	Cinematografie și media	Expresie și exprimare în audiovizualul. Aluzie și iluzie optică	Prof.univ.dr. Gheorghe Bălăsoiu	20.06.2013
9.	UNGUREANU E. IRINA	Teatru	Influențele teatrului nipon în contextul interculturalismului european	Prof.univ.dr. Adriana Marina Popovici	26.06.2013
10.	GEORGESCU M.G.N. BOGDAN	Teatru	Teatrul comunitar și arta activă	Prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu	28.06.2013
11.	MUNTENIȚĂ Ș.I. MIHAI	Teatru	Paradigma culturală a teatrului studențesc <i>Podul</i> - construcția și reconstrucția ei	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	01.07.2013
12.	STĂNESCU M.C.M. SAVIANA MARGARETA (CONDEESCU)	Teatru	Dramaturgia reconfigurării clasicilor	Prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu	02.07.2013
13.	GÎRLEANU M. ROXANA (LUPU- GÎRLEANU)	Teatru	Triada: personaj, persoană- creator, spectator	Prof.univ.dr. Dan Anton Vasiliu	03.07.2013
14.	DRECIN M.D. IOANA ROZALIA (MOLDOVAN)	Teatru	Teatrul și societatea deschisă	Prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu	03.07.2013
15.	MATEI R.M. LIGIA	Teatru	Pina Bausch și Tanztheater	Prof.univ.dr. Adriana Popovici	16.09.2013
16.	SZEL P.P. ALEXANDRA ROXANA	Cinematografie și media	Perimetrul conceptual al montajului în filmul minimalist	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	07.10.2013
17.	SPIRIDON D.G. IRINA MARIA	Teatru	Expresie și exprimare filmică în universul shakespearian	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	07.10.2013
18.	BOBU S. VICTORIA	Teatru	Universul ființei în creația lui Nikita Mihalkov	Prof.univ.dr. Alexa Visarion	07.10.2013
19.	DRĂGHICI I. JULIEANA MONICA	Teatru	Importanța artei spectacolului în educația timpurie	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	15.10.2013
20.	MĂNZU-HÂNCU A. NICOLETA DANA	Teatru	Memoria - sine-qua-non-ul creației	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	15.10.2013
21.	MANGRA M.C. ALINA CARLA (VLĂSCEANU)	Teatru	Despre situația limită în creația scenică a actorului contemporan	Prof.univ.dr. Dan Anton Vasiliu	16.10.2013
22.	VLĂSCEANU G. REMUS BOGDAN	Teatru	Tăcerea - modalitate de expresie în arta actorului	Prof.univ.dr. Dan Anton Vasiliu	16.10.2013
23.	ZAMFIRESCU GH.F. VLAD	Teatru	Valențe psihologice și exprimare scenică în construcția eroilor shakespearieni	Prof.univ.dr. Gheorghe Colceag	21.10.2013

24.	DRĂGĂNESCU C.V. IRINA	Teatru	Problematika sinelui în procesul scenic creator	Prof.univ.dr. Adriana Marina Popovici	25.10.2013
25.	TĂUTU N. MIHAIL	Cinematografie și media	Scenografia de film între haos și concret	Prof.univ.dr. Gheorghe Bălășoiu	30.10.2013
26.	CHIRIAC E. ANDRADA	Cinematografie și media	Analiza procesului de creație cinematografică din perspectiva scenografului de film	Prof.univ.dr. Gheorghe Bălășoiu	30.10.2013
27.	MODREANU T. NICOLAE PETRE	Cinematografie și media	Transpunerea spectacolului scenic în audiovizual	Prof.univ.dr. Gheorghe Bălășoiu	30.10.2013
28.	IONESCU A. ALEXANDRU CĂTĂLIN	Teatru	Conceptul scenotehnic în expresia scenografică a spectacolului muzical	Prof.univ.dr. Gheorghe Colceag	18.11.2013

LISTA ABSOLVENȚI DOCTORAT 2014

Nr. crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE doctorandului	Domeniul	Titlul tezei	Conducător de doctorat	Data susținerii tezei
1.	ȚURCANU M. MĂDĂLINA MIRUNA	Cinematografie și media	Filmele lui Jiří Menzel după proza lui Bohumil Hrabal	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	11.04.2014
2.	SPAHIU D. GABRIEL	Cinematografie și media	Actorul la intersecția comunicării	Prof.univ.dr. Florin Mihăilescu	27.06.2014
3.	IONESCU D.V. EUGENIA (BARBU)	Teatru	Limite ale teatrului în educație	Prof.univ.dr. Cristian Pepino	30.06.2014
4.	NECHITA S.V. EMILIA SVETLANA	Teatru	Tehnici digitale în teatrul de animație	Prof.univ.dr. Cristian Pepino	30.06.2014
5.	ANTAL A. RUXANDRA	Teatru	Teatrul și arhitectura spațiului teatral	Prof.univ.dr. Ion Toboșaru	10.09.2014
6.	CĂPĂȚÎNĂ G. ANA (MUJAT)	Teatru	Arta actorului. Metode contemporane	Prof.univ.dr. Adriana Marina Popovici	29.09.2014
7.	DE PIANTE G. VALENTINA	Teatru	Principii practice multidisciplinare în procesul de dezvoltare a expresiei corporale (Studii Organice Multidisciplinare pentru Actant)	Prof.univ.dr. Dan Anton Vasiliu	08.10.2014
8.	COVALCIUC M. ANA	Teatru	Funcțiile tăcerii în teatru. Cehov	Prof.univ.dr. Adriana Marina Popovici	22.10.2014
9.	GOLUMBEANU A. BOGDAN DAN	Cinematografie și media	Valențe scenografice ale sound și light design-ului în artele vizuale	Prof.univ.dr. Gheorghe Bălășoiu	29.10.2014

10.	LOGIGAN G. VLAD	Teatru	Triada shakespeareiană: clown, bufon, nebun - sursă fundamentală în formarea actorului modern	Prof.univ.dr. Gheorghe Colceag	10.11.2014
11.	GHERGHESCU C. IULIANA	Teatru	Mijloace moderne de expresie scenografică	Prof.univ.dr. Ștefania Cenean	11.11.2014
12.	FAGU G. MARIN	Teatru	Realizarea proiecției video în spectacolul de teatru: tehnică și expresie artistică	Prof.univ.dr. Criatian Pepino	28.11.2014
13.	VLAD G. ALEXANDRU VICTOR	Teatru	Revarsarea teoriilor alternative in teatrul modern. Scurta istorie asupra procesului de creatie in arta actorului in Europa	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	04.12.2014
14.	TAUT I. DORIANA	Teatru	Teatrul de strada spre un public deschis	Prof.univ.dr. Dan Vasilu	08.12.2014
15.	VOICULESCU A.V. ALINA MIHAELA (CRISTEA)	Teatru	Teatrul intre modernitatea lui Stanislavski si traditia lui Barba	Prof.univ.dr. Dan Vasilu	08.12.2014
16.	ZARNESCU V. MARIA CRISTINA	Teatru	De la piesa de teatru la musical. Creatii - Creatori - Creativitate	Prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu	10.12.2014
17.	BRANEA V.V. MATEI EUGEN	Cinematografie și media	Discursul cinematogrific comic în animația de scurt metraj	Prof.univ.dr. Manuela Cernat	18.12.2014
18.	ILIEȘIU S. ANA DESPINA (BRANEA)	Cinematografie și media	Albert și David Maysles - un cinema necontrolat	Prof.univ.dr. Manuela Cernat	18.12.2014
19.	MOCANU N. LUCIA	Cinematografie și media	Diversitatea tematică și estetică în filmul documentar românesc	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	18.12.2014

LISTA ABSOLVENȚI DOCTORAT 2015

Nr. crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE doctorandului	Domeniul	Titlul tezei	Conducător de doctorat	Data susținerii tezei
1.	CREȚULESCU G.C. ANDREEA ILEANA (POPESCU- CREȚULESCU)	Cinematografie și media	Comunicare și imagine în televiziune. Talk show-ul, de la divertisment la informație	Prof.univ.dr. Manuela Cernat	16.02.2015
2.	COȘULEȚ I. JAN FLORIN	Cinematografie și media	Imaginea cinematografică în specacolul de teatru contemporan	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	08.05.2015
3.	VLAD G. ELENA MIRELA	Cinematografie și media	Confluența artelor în cinemaul lui Peter Greenaway	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	25.05.2015

4.	DUȚĂ A. ANDREEA ANAMARIA	Teatru și Artele Spectacolului	Metamorfoze ale expresiei corporale în spectacolul de azi	Prof.univ.dr. Dan Vasiliu	17.05.2015
5.	VOICU G.V. LAURA ALEXANDRA	Teatru și Artele Spectacolului	Haosul contemporan și cuvântul pe scenă	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	22.06.2015
6.	CIOCȘIRESCU N. THOMAS NICOLAE	Teatru și Artele Spectacolului	Aplicații teatrale-educative pentru copii (Metode și conduite de lucru în epoca tehnologiei și imaginii)	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	22.06.2015
7.	NICULESCU C. ANEMONA	Teatru	Profilul psihologic și profesional al actorului	Prof.univ.dr. Gheorghe Colceag	23.06.2015
8.	VIDAM I. FLORIN	Teatru	Drumul spre spectacol prin metoda David Esrig "Pentru un teatru existențial"	Prof.univ.dr. Gheorghe Colceag	23.06.2015
9.	MUSCALU M.S. DRAGOȘ	Teatru	Rigoare și libertate în procesul creator al actorului	Prof.univ.dr. Adriana Marina Popovici	26.06.2015
10.	APOSTOL E. RADU MIRCEA	Teatru	Teatrul ca metodă. Perspective asupra rolului teatrului în raport cu societatea	Prof.univ.dr. Cristian Pepino	29.09.2015
11.	BARBU O. IOANA	Teatru	Etapele mecanismului existențial al personajului shakespearian	Prof.univ.dr. Gheorghe Colceag	30.09.2015
12.	POPESCU E. RONELLA	Cinematografie și media	Filmul și afectul ca sisteme rezonante	Prof.univ.dr. Gheorghe Bălăsoiu	05.10.2015
13.	TOMESCU Ș. MIHAI VICTOR	Cinematografie și media	Fascinația cinematografului la Vladimir Nabokov	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumireu	06.11.2015
14.	DORE I. MARIA SOFIA	Teatru și artele spectacolului	Universul cehovian și materializarea lui prin costum	Prof.univ.dr. Ștefania Cenean	09.11.2015
15.	SÂRBU C. IRINA IOANA	Teatru și artele spectacolului	Teatrul muzical pentru copii - eveniment artistic și act educativ	Prof.univ.dr. Dan Vasiliu	16.12.2015
16.	IOACHIMESCU V. VLAD VINCENTIU	Cinematografie și media	Era democrației digitale	Prof.univ.dr. Cristina Nichituș	17.12.2015

LISTA ABSOLVENȚI DOCTORAT 2016

Nr. crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE doctorandului	Domeniul	Titlul tezei	Conducător de doctorat	Data susținerii tezei
1.	HRIB N.C. BOGDAN OCTAVIAN	Cinematografie și media	Un secol de fotografie d presă în <i>Revista Flacăra</i> (1911-2012)	Prof.univ.dr. Manuela Cernat	22.02.2016
2.	CHIRILĂ D. TUDOR	Cinematografie și media	Era psihedelică reflectată în documentarul rock	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	24.02.2016

3.	SIMIONOF D. SIMONA	Teatru și artele spectacolului	Arta dramatică, instrument terapeutic și pedagogic	Prof.univ.dr. Cristian Pepino	13.04.2016
4.	CÎRSTEA I. PETRE REMUS	Cinematografie și media	Estetică și tehnologie în filmul documentar fulldome	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	18.05.2016
5.	MOVILEANU N. BOGDAN	Cinematografie și media	Supereroii unei mitologii moderne - între film și benzi desenate	Prof.univ.dr. Cristina Nichituș	15.09.2016
6.	IACOB G. MARIUS ȘTEFAN	Cinematografie și media	Expresivitatea mișcării în imaginea cinematografică. Dinamica tehnoculturală a imaginii de film și relația estetică cu alte medii audiovizuale	Prof.univ.dr. Florin Mihăilescu	19.09.2016
7.	TOPORAN M. CRISTI PETRICĂ	Cinematografie și media	Jocul actorului în spațiul virtual în cinematograful și televiziune	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	29.09.2016
8.	IONIȚĂ I. RADU TRAIAN	Cinematografie și media	Spațiul virtual în cinema și TV	Prof.univ.dr. Laurențiu Damian Dumitru	29.09.2016
9.	GĂTSTRĂMB D. EUGEN ALEXANDRU	Teatru	Surse stanislavskiene în metoda Cojar	Prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu	21.10.2016