



## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

**Nume / Prenume** **Tolas, Florin**  
**Adresă(e)** Str. Ion Minulescu, nr. 122, sector 3, Bucuresti, cod postal 031216  
**Telefon(oane)** +40 213213502 **Mobil:** +40771100361  
**Fax(uri)** +40 213213502  
**E-mail(uri)** florintolas@gmail.com  
**Naționalitate(-tăți)** Romana  
**Data nașterii** 12.12.1958  
**Sex** Masculin

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

### Experiența profesională

Tipul activității sau sectorul de activitate	Invatamant universitar
Perioada	Din octombrie 2011 pana in prezent
Funcția sau postul ocupat	Conferentiar universitar doctor, atestat de abilitare domeniul „Cinematografie si Media” (din 04.2016), la Universitatea Babes-Bolyai, Facultatea de Teatru si Televiziune, Cluj-Napoca
Activități și responsabilități principale	Cadru didactic asociat pana in 2012 si apoi cadru didactic permanent pana in prezent; cursurile: „Practica productiei media”, „Productie studio”, „Strategii ale compozitiei de imagine”, „Introducere in limbajul vizual”, „Introducere in limbajul cinematografic”, „Practica utilizarii echipamentelor audiovizuale”, „Imagine de film si televiziune”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Invatamant universitar
Perioada	Din octombrie 2010 pana in octombrie 2012
Funcția sau postul ocupat	Conferentiar universitar doctor la la Universitatea Media Bucuresti, Facultatea de Cinematografie si Televiziune
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Media Bucuresti, str Jean-Louis Calderon 33, sector 2, tel (40-21)3103794, fax (40- 0213103720, website <a href="http://www.universitateamedia.ro">http://www.universitateamedia.ro</a> , E-mail: contact@universitateamedia.ro

Activități și responsabilități principale	Cadru didactic titular curs „Arta imaginii de film si televiziune”, „Tehnica imaginii video”
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Media Bucuresti, str Jean-Louis Calderon 33, sector 2, tel (40-21)3103794, fax (40-0213103720, website <a href="http://www.universitateamedia.ro">http://www.universitateamedia.ro</a> , E-mail: <a href="mailto:contact@universitateamedia.ro">contact@universitateamedia.ro</a>
Tipul activității sau sectorul de activitate	Invatamant universitar
Perioada	Din octombrie 2005 pana in octombrie 2010
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar doctorand/doctor la Universitatea Media Bucuresti, Facultatea de Cinematografie si Televiziune
Activități și responsabilități principale	Cadru didactic titular curs „Arta imaginii de film si televiziune”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de televiziune
Perioada	Din 2012 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Director de imagine
Activități și responsabilități principale	Realizator al imaginii de televiziune
Numele și adresa angajatorului	Canalul de televiziune DIGI24HD, str Dr. Staicovici Bucuresti 75 , tel/fax (4021) 314004440, website <a href="http://www.digi24.ro">www.digi24.ro</a>
Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de televiziune
Perioada	Din 2003 pana in 2011
Funcția sau postul ocupat	Director de imagine, Freelancer
Activități și responsabilități principale	Realizator al imaginii de televiziune
Numele și adresa angajatorului	
Tipul activității sau sectorul de activitate	Echipamente pentru productie de film si televiziune, Director de imagine
Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de televiziune
Perioada	Din decembrie 1999 pana in decembrie 2002
Funcția sau postul ocupat	Departament Imagine, Director de imagine
Activități și responsabilități principale	Departament Imagine film si televiziune
Numele și adresa angajatorului	Studiourile Media Pro, str. Studioului 1, Buftea, tel (40-31) 82 51 303, fax: (40-31) 82 51 839, website <a href="http://www.mediaprostudios.com">http://www.mediaprostudios.com</a> , E-mail: <a href="mailto:office@mediaprostudios.ro">office@mediaprostudios.ro</a>
Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de film si televiziune
Perioada	Din ianuarie 1999 pana in noiembrie 1999
Funcția sau postul ocupat	Director de imagine
Activități și responsabilități principale	Realizator al imaginii de film si televiziune
Numele și adresa angajatorului	Cineprolight, str. Studioului 1, Buftea
Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de film si televiziune
Perioada	Din iunie 1996 pana in ianuarie 1999
Funcția sau postul ocupat	Director de imagine
Activități și responsabilități principale	Realizator al imaginii de televiziune
Numele și adresa angajatorului	Mediavision, str. Studioului 1, Buftea

Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de televiziune
Perioada	Din aprilie 1990 pana in iunie 1996
Funcția sau postul ocupat	Director de imagine
Activități și responsabilități principale	Realizator al imaginii de televiziune
Numele și adresa angajatorului	Televiziunea Romana, Calea Dorobantilor 191, sector 1, te(40-21) 3199112, website <a href="http://www.tvr.ro">http://www.tvr.ro</a> , E-mail: contact@tvr.ro
Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de televiziune
Perioada	Din iunie 1981 pana in aprilie 1990
Funcția sau postul ocupat	Operator de imagine
Activități și responsabilități principale	Realizator al imaginii de film
Numele și adresa angajatorului	Centrul de productie cinematografica-Romaniafilm.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Productie de film.

## Educație și formare

Perioada	Septembrie 1973 pana in iunie 1978
Calificarea / diploma obținută	Tehnica cinematografica
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Discipline generale: Limba romana, matematica, limba franceza, limba engleza Discipline profesionale; Aparatura de filmare, Tehnica inregistrarii sunetului, practica profesionala in Studioul cinematografic - Buftea.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul ind. de Tehnica cinematografica nr. 16, Bucuresti, str Jiului 163, sector 1.
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Clasificare nationala
Perioada	Septembrie 1981 pana in iunie 1986
Calificarea / diploma obținută	Arta teatrala, cinematografica si televiziune
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Discipline generale: Istoria artei. Limba engleza, Sociologie, Estetica Discipline profesionale; Arta imaginii de film si tv, Tehnica cinematografica, Dramaturgie, Istoria filmului Practica profesionala in Studioul cinematografic - Buftea.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul de arta teatrala si cinematografica "I.L.Caragiale", Bucuresti, str. Matei Voevod 75-77, sector 2, tel(40-21) 252.80.01, (40-21) 252.80.20, fax: (40-21) 252.58.81, <a href="http://www.unatc.ro">http://www.unatc.ro</a> , secretariat@unatc.ro
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Clasificare internationala
Perioada	octombrie 2002 pana in octombrie 2008
Calificarea / diploma obținută	Doctor in domeniul <i>Cinematografie si Media</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Discipline profesionale: Arta imaginii de film si televiziune.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul de arta teatrala si cinematografica "I.L.Caragiale", Bucuresti, str. Matei Voevod 75-77, sector 2, tel(40-21) 252.80.01, (40-21) 252.80.20, fax: (40-21) 252.58.81, <a href="http://www.unatc.ro">http://www.unatc.ro</a> , secretariat@unatc.ro
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Clasificare internationala

## Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)	<b>Romana</b>
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	

Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>	<b>Înțelegere</b>				<b>Vorbire</b>				<b>Sciere</b>	
	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
<b>Limba Engleza</b>	C1		C1		C1		C1		C1	
<b>Limba Franceza</b>	C1		C1		C1		C1		C1	

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buna capacitate de comunicare</li> <li>- Adaptare la medii multiculturale</li> <li>- Spirit de echipa</li> <li>- Competentele au fost dobandite prin formarea profesionala si contextul profesional specific.</li> </ul>
Competențe și aptitudini organizatorice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spirit organizatoric</li> <li>- Managementul echipei</li> <li>- Competentele au fost dobandite in context profesional.</li> </ul>
Competențe și aptitudini tehnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buna cunostere a proceselor de productie in domeniul filmului si televiziunii</li> <li>- Aprecierea si controlul calitatii in film si televiziune</li> <li>- Competentele au fost dobandite prin cursuri teoretice, formare profesionala si activitate profesionala in domeniul de copertenta.</li> </ul>
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buna stapanire a Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)</li> <li>- Buna stapanire a aplicatiilor de editare (FinalCut)</li> <li>- Competentele au fost dobandite prin activitate profesionala in domeniul de copertenta si activitati in timpul liber.</li> </ul>
Competențe și aptitudini artistice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotografie, film, televiziune</li> <li>- Pictura</li> <li>- Competentele au fost dobandite prin cursuri teoretice, activitate profesionala in domeniul de copertenta si activitati in timpul liber.</li> </ul>
Alte competențe și aptitudini	- Tenis, ski, inot
Permis(e) de conducere	Categoria B

## Informații suplimentare

### FESTIVALURI – PREMII

- 1985 Premiul I pentru filmul «*Insula*» - scenariu, regie și imagine la Festivalul Artei și Creatiei Studentesti - Secțiunea Arta Cinematografică, Brașov, România
- 1995 Participare cu filmul «*One Day With Alexandra*» la *12th Annual Chicago International Children's Film Festival*, SUA
- 1995 «**PRIX DANUBE**» pentru «*One Day With Alexandra*», *Cel mai bun documentar (TV)* și *Mentiunea specială a juriului criticii* la *International TV Festival of Programmes For Children and Youth*, Slovacia.
- 1998 Premiul *PRO* pentru imaginea emisiunilor de televiziune «*Risti și castigi*», «*Pretul corect*» și «*Roata Norocului*»

### CARTI

- «**TELEVIZIUNEA – ARTA SAU POLITICA?**» – Coautor, Institutul European de Cultură și Educație prin Imagine, 2005, Editura Victor, București, ISBN 973-8128-43-9
- «**TELEVIZIUNI DE NISA – TELEVIZIUNEA DE SANATATE**» – Coautor  
Editura C.E.D.C., 2006, București, ISBN 973-9082-15-7
- «**TELEVIZIUNI DE NISA – TELEVIZIUNEA DE COPII**» – Coautor,  
Editura C.E.D.C., 2006, București, ISBN 10-973-0-04524-0
- «**MAGIA IMAGINII**» – Autor unic, Editura Universității Media, 2010, București,  
ISBN 978-606-92332-0-7

### TEZA DOCTORAT

- «**SPECIFICUL IMAGINII DE TELEVIZIUNE**» 10.2008, Teza de doctorat în cadrul U.N.A.T.C «*I.L. Caragiale*»-București

### ARTICOLE REVISTA

- Articole în revista «**Cinematographic Art & Documentation- Review of Cinematographic Studies**» indexată CEEOL, Centrul de Cultură Vizuală Universitatea Media-București 2008-2009

### MEMBRU ÎN ASOCIAȚII PROFESIONALE

Din 1987 Membru al «*Uniunii Cineaștilor din România – Asociația operatorilor de imagine*»

Din 2003 Membru fondator al «*Societății Tehnicienilor de Televiziune și Cinematografie din România*»

### BANCI DE DATE INTERNAȚIONALE

The Internet Movie Database – [www.imdb.com](http://www.imdb.com), [linkedin.com](http://www.linkedin.com)  
Cinemotions – [www.cinemotions.com](http://www.cinemotions.com),

## Anexe