



**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume / Prenume **Delia Ruxandra Mucică**
Adresă(e) Vaporul lui Assan nr 4. Bloc 4, scara 4, ap 108, cod poștal 021141,
București, România
Telefon(oane) Mobil 0722335850
0747642305
E-mail(uri) delia_mucica@yahoo.com
Naționalitate(-tăți) română
Data nașterii 26 iunie 1950
Sex feminin

Locul de muncă

a - Profesor universitar (pensionar, plata cu ora)
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale“
- București

- Facultatea de Teatru – Studii masterale. Cursuri: *Politici și legislație culturală; Managementul instituțiilor de cultură.*
- Facultatea de Film – Studii de licență. Curs: *Legislația sectorului audiovizual și drepturi de autor.*

b - Consilier al Secretarului de Stat, Ministerul Culturii

Domeniul ocupațional

Educație – Învățământ superior (a)/ administrație publică (b)

Experiența profesională

I.

Educație - Învățământ superior și formare profesională

Perioada **Octombrie 2009 – Septembrie 2015/ Septembrie 2015 - prezent**
Funcția sau postul ocupat **Profesor universitar/ profesor universitar plata cu ora prin cumul cu pensia**
Activități și responsabilități principale Cursuri și seminarii: Politici Publice și Legislație Culturală; Managementul Instituțiilor de Cultură; Drept de Autor și Managementul Proiectelor Culturale - la Ciclul II - studii masterale, Facultatea de Teatru
Numele și adresa angajatorului Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale“ – București – Facultatea de Teatru
75-77 Matei Voievod, 021452, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate Educație – Învățământ superior
Perioada **2006 -2009**
Funcția sau postul ocupat **Profesor asociat**

Activități și responsabilități principale	Cursuri și seminarii: Politici publice și legislație culturală; Management cultural; Dreptul de autor și drepturile conexe
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” – București – Facultatea de Teatru 75-77 Matei Voievod, 021452, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație – Învățământ superior
Perioada	2000-2009
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar asociat
Activități și responsabilități principale	Cursuri și seminarii: Legislația privind sectorul audiovizual și cinematografia; Dreptul de autor și drepturile conexe; Politici culturale și audiovizuale
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” – București – Facultatea de Film 75-77 Matei Voievod, 021452, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație – Învățământ superior
Perioada	2002-2011
Funcția sau postul ocupat	Profesor invitat – ”Visiting Professor”
Activități și responsabilități principale	Cursul Drepturi culturale (legislație culturală, drepturile fundamentale ale omului, dreptul de autor și drepturile conexe, protecția patrimoniului tangibil și intangibil, diplomație culturală) în cadrul Programului de Studii Masterale <i>Interdisciplinary Master Studies of Cultural Policy and Management</i> , organizat în parteneriat cu Universitatea Lyon II și Institutul de Studii Politice din Grenoble
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Arte din Belgrad, Kosancicev venac 29, 11000
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație – Învățământ superior
Perioada	2004
Funcția sau postul ocupat	Profesor invitat – ”Visiting Professor”
Activități și responsabilități principale	Cursul post-universitar „ <i>Managementul tranzițiilor culturale în Sud-Estul Europei</i> ”
Numele și adresa angajatorului	Institutul de Relații Internaționale Zagreb - Ulica Ljudevita Farkaša Vukotinovića 2 P.O. Box 303, 10000 Zagreb
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație - Învățământ superior
Perioada	2002 -2003
Funcția sau postul ocupat	Profesor asociat
Activități și responsabilități principale	Cursuri: Managementul producției de film; Dreptul comunicării audiovizuale; Dreptul de autor și drepturile conexe
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Hyperion, Facultatea de Arte, Calea Călărașilor 169, Sector 3, București, 030615
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație - Învățământ superior

Perioada	1997-2001
Funcția sau postul ocupat	Profesor asociat
Activități și responsabilități principale	Cursul Legislația Presei
Numele și adresa angajatorului	Școala Superioară de Jurnalistică, Str. Doamnei București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație - Învățământ superior
Perioada	1995-2001
Funcția sau postul ocupat	Profesor invitat
Activități și responsabilități principale	Cursul Legislație culturală în cadrul <i>Masteratului în management cultural pentru profesioniștii din țările est europene</i>
Numele și adresa angajatorului	EcumeEst în parteneriat cu Ecole Supérieure de Commerce, Dijon
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație - Învățământ superior
Perioada	2009 – în prezent
Funcția sau postul ocupat	Formator
Activități și responsabilități principale	Cursuri de formare în domeniul managementului cultural pentru managerii instituțiilor publice de cultură: Politici și Strategii culturale; Management strategic; Management cultural; Cultură organizațională; Dreptul de autor și drepturile conexe; Managementul riscului; Managementul resurselor umane și teorii motivaționale.
Numele și adresa angajatorului	Centrul de Formare Profesională în Cultură – actualmente Institutul Național de Cercetare și Formare Culturală, Str. Barbu Delavrancea nr. 57, sectorul 1 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Formare profesională
II.	<i>Administrație publică – management de programe și proiecte</i>
Perioada	Octombrie 2016 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Consilier al Secretarului de Stat – Ministerul Culturii
Activități și responsabilități principale	- Consultanță de specialitate în domeniul legislației culturale și audiovizuale, inclusiv ajutor de stat
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii, Bd. Unirii 22, 030833 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală
Funcția sau postul ocupat	Colaborator - Consultant management și legislație
Activități și responsabilități principale	- Consultanță de specialitate și avizare pentru programe și proiecte cu finanțare nerambursabilă sau rambursabilă gestionate de UMP, inclusiv în calitate de Operator de Program pentru 2 programe finanțate prin Mecanismul financiar SEE
Numele și adresa angajatorului	Unitatea de Management a Proiectului – Ministerul Culturii, Bd. Unirii 22, 030833 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală – Cultură Management de Programe și Proiecte

Perioada	2007-2013
Funcția sau postul ocupat	Consilier afaceri europene – consilier juridic
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> - Coordonarea activității juridice a UMP (consiliere, avizare acte care atrag răspunderea UMP, încheiere contracte, reprezentare) - Coordonator al pozițiilor naționale privind problematica dreptului de autor și a drepturilor conexe – numită prin Ordin al ministrului culturii și patrimoniului național - Coordonator al grupului de lucru pentru elaborarea politicii publice privind susținerea creativității - numită prin Ordin al ministrului culturii și patrimoniului național - Membru în Comitetul de Coordonare al Proiectului CULTEMA (Cultural Value for Sustainable Territorial Governance and Marketing) finanțat prin Programul SEE for Transnational Cooperation
Numele și adresa angajatorului	Unitatea de Management a Proiectului – Ministerul Culturii, Bd. Unirii 22, 030833 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală – Cultură Management de Programe și Proiecte
Perioada	2006-2007
Funcția sau postul ocupat	Consilier în management al Președintelui Societății Române de Televiziune
Activități și responsabilități principale	Consiliere pe probleme de afaceri europene, cooperare internațională , ajutor de stat, drepturi de autor
Numele și adresa angajatorului	Societatea Română de Televiziune, Calea Dorobanților nr. 191, sector 1, București, cod 010565
Tipul activității sau sectorul de activitate	Mass-Media
Perioada	2007-2008
Funcția sau postul ocupat	Consilier al ministrului culturii și cultelor
Activități și responsabilități principale	Consiliere în probleme de afaceri europene, legislație culturală Coordonare grupuri de lucru privind digitizarea patrimoniului cultural și realizarea bibliotecii digitale a României, diversitate culturală, susținerea industriilor culturale și dezvoltarea responsabilității sociale corporatiste Membru în grupul de lucru mixt cu Consiliul Național al Audiovizualului pentru elaborarea strategiei audiovizuale naționale
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii și Cultelor, adresa actuală Bd. Unirii 22, 030833 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală - Cultură
Perioada	2005-2006
Funcția sau postul ocupat	Secretar General
Activități și responsabilități principale	Coordonarea următoarelor departamente: Relații Internaționale; Integrare Europeană; Legislație; Buget, Finanțe, Dezvoltare; Managementul Resurselor Umane; Servicii deconcentrate, parteneriate teritoriale; Audit public intern; Unitatea de Politici Publice.
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii și Cultelor, adresa actuală Bd. Unirii 22, 030833 București

Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală - Cultură
Perioada	2002-2005
Funcția sau postul ocupat	Secretar general; Director - Direcția Dezvoltare cinematografică, Cooperare Internațională, Programe multimedia, Studii și Statistici
Activități și responsabilități principale	Armonizarea strategiei și legislației naționale în domeniul cinematografiei, cu legislația și instrumentele europene; Strategii pentru susținerea și dezvoltarea sectorului cinematografiei, parte a industriilor culturale; Drepturile de autor în domeniu; Statistici și Studii pentru sectorul cinematografiei.
Numele și adresa angajatorului	Centrul Național al Cinematografiei, Str. Dem. I. Dobrescu nr 4-6, București 10026
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală - Cinematografie
Perioada	2001-2002
Funcția sau postul ocupat	Director - Direcția Armonizare, Media, Audiovizual, Evaluare
Activități și responsabilități principale	Armonizarea legislației naționale în domeniul culturii și audiovizualului, inclusiv cinematografie, cu legislația și standardele europene; Legislație în domeniul drepturilor de autor; Statistici pentru activități media, audiovizual și cinematografie; Formularea politicilor culturale și audiovizuale
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii și Cultelor, adresa actuală Bd. Unirii 22, 030833 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală - Cultură
Perioada	1998 - 2001
Funcția sau postul ocupat	Secretar General
Activități și responsabilități principale	Coordonarea următoarelor departamente: Legislație- Sinteze, Management și Relații cu Societatea Civilă, Resurse Financiare-Dezvoltare, Resurse Umane, Corpul de Control Financiar, Oficiul Juridic-Contencios; Șeful funcționarilor publici; Președinte al Comisiei Consultative de Dialog Social; Coordonarea programului legislativ pentru cultură și a politicilor culturale.
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii, adresa actuală Bd. Unirii 22, 030833 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală - Cultură
Perioada	1995-1998
Funcția sau postul ocupat	Expert parlamentar
Activități și responsabilități principale	Analiză și documentare în vederea întocmirii rapoartelor sau avizelor Comisiei cu privire la inițiativele și propunerile legislative din domeniul culturii și mass-media
Numele și adresa angajatorului	Camera Deputaților - Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă
Tipul activității sau sectorul de activitate	Puterea legislativă

Perioada	1993-1995
Funcția sau postul ocupat	Șef Oficiu Juridic
Activități și responsabilități principale	Avizare acte administrative, Consiliere și avizare contracte și alte acte care angajează răspunderea patrimonială a ministerului, reprezentarea ministerului în fața instanțelor de judecată, elaborarea și/sau avizarea inițiativelor legislative ale ministerului
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii, adresa actuală Bd. Unirii 22, 030833 București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală - Cultură

Perioada	1990-1992
Funcția sau postul ocupat	Director adjunct
Activități și responsabilități principale	Producție și distribuție de carte, contracte comerciale, drept de autor
Numele și adresa angajatorului	Editura Kriterion
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultură

Perioada	1975-1977
Funcția sau postul ocupat	jurisconsult
Activități și responsabilități principale	Consiliere juridică în compartimentul „Realizarea activelor externe”
Numele și adresa angajatorului	Banca Română de Comerț Exterior
Tipul activității sau sectorul de activitate	Bancar

III.

Cercetare științifică

Perioada	1977-1990
Funcția sau postul ocupat	Jurist; cercetător științific
Activități și responsabilități principale	Lucrări de cercetare în domeniul dreptului economic și al proprietății intelectuale
Numele și adresa angajatorului	Institutul de Economie Națională din cadrul Institutului Central de Cercetări Economice – actualmente Institutul Național de Cercetări Economice 'Costin C. Kirițescu', adresa actuală Calea 13 Septembrie nr. 13, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare

Educație și formare

Perioada	1993-2000
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Doctor
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Titlul tezei: <i>Evoluția monopolurilor și regiilor de stat în România în perioada 1862-1914.</i>

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Română – Institutul Național de Cercetări Economice
Perioada	1970-1975
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Secția Drept administrativ
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București – Facultatea de Drept
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Licențiat în Drept
Perioada	1965-1969
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Profil Real
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul "George Coșbuc", București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Bacalaureat
Perioada	2013
Calificarea / diploma obținută	Certificat de evaluator proiecte
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Evaluare proiecte, cod COR 241 263
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	G.S. Consulting Serv
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Formare profesională - perfecționare
Perioada	2011
Calificarea / diploma obținută	Certificat de manager de proiect
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Managementul proiectelor, cod COR 242101
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	ABT& CO
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Formare profesională - Perfecționare
Perioada	2011

Calificarea / diploma obținută	Certificat de formator
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Formarea profesională a adulților, cod COR 242 401
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	ABT& CO
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Formare profesională - Perfecționare
Perioada	2000
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Dreptul proprietății intelectuale la nivel internațional
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Organizația Mondială de Proprietate Intelectuală (OMPI), Geneva
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Perfecționare

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) **Română**

Limba(i) străină(e) cunoscută(e) **Posed atestate de traducător (1970 – 1973) pentru domeniul literar și științe sociale pentru limbile engleză și franceză (inclusiv retroversiune)**

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba franceză

Limba engleză

Înțelegere		Vorbire		Scrier e
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprima re scrisă
C2	C2	C2	C2	C2
C2	C2	C2	C2	C2

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale	<ul style="list-style-type: none"> - spirit de echipă; - capacitatea de a lucra în colective interdisciplinare și diverse din punct de vedere al formării, naționalității și intereselor specifice, dobândită în meul internațional – activitatea din cadrul Consiliului Europei, Observatorului European al Audiovizualului, grupurilor de lucru ale Comisiei Europene, etc.; - capacitate de adaptare la medii de o mare diversitate din punct de vedere al pregătirii academice, culturale și interculturale; - o bună capacitate de comunicare, dobândită prin formarea profesională, experiența profesională, participarea la activități culturale și de cercetare la nivel național și internațional, ca membru în echipe de management de proiect, precum și în cadrul activităților din societatea civilă; - experiență în managementul de proiecte interculturale și/sau trans-disciplinare, dobândită ca urmare a activității profesionale;
Competențe și aptitudini organizatorice	<ul style="list-style-type: none"> - calități și aptitudini recunoscute de manager și leader, dobândite în cursul activității profesionale - competențe organizatorice la nivel de top-management, ca urmare a activității profesionale - experiență în management instituțional și de proiecte, dobândită în urma activității profesionale - experiență în evaluarea activității manageriale, dobândită prin evaluarea de instituții, manageri și proiecte în domeniul cultural, la nivel național și internațional; - experiență în moderarea de reuniuni, conferințe, seminarii la nivel internațional;
Competențe și aptitudini tehnice	<ul style="list-style-type: none"> - Cunoștințe solide de tehnică legislativă și de elaborare a unor documente programatice precum strategii sau politici publice.

Informații suplimentare

- (1994 – în prezent) participare ca moderator, key-note speaker, intervenient ori expert la numeroase conferințe, seminarii, simpozioane și *workshop-uri* privind legislație și management cultural, legislație și politici media, politici culturale;

- **International Federation of Journalists** (1996 – 1998)

- expert și/sau moderator la seminare și *workshops* la Sinaia, București, Neptun;

- **Consiliul Europei – în domeniul culturii (2000 – în prezent):**

- Expert independent selectat de CoE pentru evaluarea politicilor culturale în *Georgia, Bosnia și Herțegovina, Kosovo, Macedonia, Malta, Ucraina*;
- Expert independent selectat de CoE pentru evaluarea finală a programului multianual *MOSAIC II* al Consiliului Europei;
- Expert independent selectat de CoE pentru asistență legislativă în Macedonia, Kosovo, Moldova;
- alte misiuni de expertiză, asistență și reprezentare a Consiliului Europei în Albania, Macedonia, Kosovo, Ungaria, Serbia și Muntenegru, Slovacia, Lituania.

- **Consiliul Europei – în domeniul drepturilor omului și mass-media (1998 – în prezent):**

- (1998 – 1999) expert la Grupul de Lucru pentru realizarea proiectului de *Convenție Europeană privind Patrimoniul Audiovizual și al Protocolului Adițional privind protecția patrimoniului televizual* (CDMM-CDCC-GT-PA);
- (1999 – 2000) Președinte al grupului de lucru „*Mass Media într-o Perspectivă Pan-Europeană*” (CDMM-MM-S-EP);
- (2001) Președinte al grupului de lucru pentru “*On-line Services and Democracy*” (MM-S-OD) al Consiliului Europei;
- (2000 – 2002) membru ales în Biroul de Coordonare al Comitetului Director Mass-Media (CDMM);
- (2005- 2006) membru ales în Biroul de Coordonare al Comitetului Director Mass-Media și Noile Servicii de Comunicare (CDMC);
- (2005) membru în grupul de lucru „*Media Diversity*” (MC-S-MD)
- (2005 –2008) reprezentant MCC în Comitetul Permanent al Convenției Televiziune Transfrontieră (T-TT)
- (2006 – 2008) Reprezentant desemnat de CDMC în grupul de specialiști pentru elaborarea Convenției privind Accesul la Documente Oficiale (DH-S-AC) și în grupul de specialiști privind democrația electronică (CAHDE)
- (2007 -2008) vicepreședinte ales al Comitetului Director Mass-Media și Noile Servicii de Comunicare (CDMC)
- (2009 - 2010) președinte ales al Comitetului Director Mass-Media și Noile Servicii de Comunicare (CDMC)
- (2011 - 2013) membru în grupul de lucru pentru realizarea unei Convenții Europene privind protecția drepturilor conexe ale radiodifuzorilor, constituit la nivelul Consiliului Europei
- (2011 -) membru în Comitetul Director pentru Mass=Media și Societatea Informațională, constituit la nivelul Consiliului Europei

- **Proiectul “*Policies for Culture*” (2000 – 2010) al Fundației Culturale Europene, Amsterdam și al Asociației Ecumest, Franța/România**

- membru al Comitetului de Coordonare național;
- membru al Comitetului de Coordonare regional;
- moderator și comunicări la seminare, simpozioane și reuniuni organizate la Amsterdam, București, Sinaia, Bistrița-Bulgaria, Belgrad;

- autor al ghidurilor legislative și al altor materiale publicate online.

- **Open Society Institute** din Budapesta (2000 – 2003)

- expert independent și evaluator proiecte

- **Institutul de Economie Națională (Institutul Național de Cercetări Economice, Academia Română) (2003 – 2005)**
 - lucrări elaborate:
 - *Analiza situației curente în sectorul culturii pe baza Planului Național de Dezvoltare 2004-2006* –(co-autor);
 - *Strategia de dezvoltare a culturii - abordare sectorială pentru programul național de dezvoltare a României în perioada 2007 – 2013* – (director de proiect și co-autor).
- **Euclid Internațional/Euclid UK, Londra**
 - (2003) – participant la elaborarea studiului „ *Comparative study on the Cultural Industries in the EU and the USA*”, pentru *Parlamentul European*
 - (2003- 2005) expert la „*Cultural IQ*” - serviciu de consultanță internațional pentru domeniul culturii
- **Centrul de Resurse Juridice, București, (2002) – colaborator;**
- **Centrul de Proiecte Culturale al Municipiului București, ARCUB (1996 – 1998 și 2002 – 2004) -consultant juridic;**
- **Fundația Friedrich Ebert (2004 -2005) - coordonator al Forumului Mass-Media și moderator al reuniunilor:**
 - *Politici de media în țările post-comuniste* (30 sept. 2004)
 - *Întărirea intereselor de grup ale jurnaliștilor* (27 ian. 2005)
- **Media Consulting Group (Franța) (2003-2004)**
 - expert național în cadrul Proiectului Phare „*Întărirea capacității instituționale în sectorul audiovizual*”
 - co-organizator ateliere de lucru și dezbateri
 - comunicări la atelierele de lucru
 - co-autor la studiul *A comparative study on the cultural diversity issue in the audiovisual field*
- **CNCSIS (2006) - Responsabil secțiunea IV - diversitate și identitate culturală din Domeniul IV - Dinamică Socială și Culturală în cadrul ROST Elaborarea Strategiei Naționale în domeniul CDI pentru perioada 2007 -2013**
- **Administrația Fondului Cultural din România**
 - (2005 – 2006) membru în Consiliul AFCN
 - (2007 – 2009) Expert evaluator pentru domeniul management cultural și formare profesională
 - (2009 – 2013) membru în Consiliul AFCN
- **Centrul de Studii și Cercetări în Domeniul Culturii – (actualmente comasat cu o altă instituție sub denumirea de Institutul Național de Cercetare și Formare Culturală)**
 - (2005 –2013) membru în Consiliul Științific
 - (2006 -2007) director de proiect „*Contribuția Industriilor bazate pe copyright și a industriilor conexe la economia națională a României*”, beneficiar final Organizația Mondială de Proprietate Intelectuală (OMPI).
 - (2012) – autor al capitolului intitulat „*Un cerc virtuos sau unul vicios? Dreptul de autor și drepturile conexe în economia contemporană a României*” în studiul „*Contribuția industriilor bazate pe copyright la economia României pentru perioada 2006-2009*”
 - (2012-2013) – Coordonator și autor principal al cercetării intitulate „ *Strategia sectorială în domeniul culturii și patrimoniului național pentru perioada 2014-2020*”
- **Comisia Europeană**

- (2007 – 2009) Expert în grupul de lucru privind digitizarea patrimoniului cultural european și realizarea proiectului “europeana.eu” – European Digital Library, Museum and Archives
- (2007 – 2009) Expert în grupul de lucru privind cinematografia
- (2007 – 2009) Expert în grupul de lucru privind mobilitatea artiștilor
- (2011 – 2013) Expert în grupul de lucru privind exportul și internaționalizarea produselor culturale

Alte activități:

- membru fondator, Fundația Kriterion și Asociația Culturală Kriterion
- membru fondator Fundația Culturală Memoria
- Membru fondator al Asociației Ecumest

Decorații:

- 2000, Ordinul Național „*Serviciul credincios*”, România, grad de cavaler
- 2005, *Ordre National du Mérite*, Franța, grad de cavaler (ordin național, acordat de Președintele Franței pentru contribuția la susținerea conceptului de diversitate culturală)
- 2012, *Ordre des Arts et des Lettres*, Franța, grad de cavaler

Permis(e) de conducere

Permis de conducere categoria B