



MONITORUL OFICIAL

AL

ROMÂNIEI

183 (XXVI) — Nr. 1304

PARTEA A III-A
PUBLICAȚII ȘI ANUNȚURI

Miercuri, 25 noiembrie 201

PUBLICAȚII ȘI ANUNȚURI

CONCURSURI

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

publică

scuterea la concurs a următoarelor posturi didactice și de cercetare vacante
din instituțiile de învățământ superior de stat

**Facultatea de Compoziție, Muzicologie și
Pedagogie Muzicală**

Departamentul Compoziție

Conferențiar universitar, poziția 11, disciplinele: Armonie și analize armonice; Compoziție; Genuri și forme ale muzicii corale; Capacitățile semantice ale muzicii; Istoria muzicii electronice; Stil și limbaj în compoziție; Medii electronice în creație; Muzică și multimedia; Polifonie (Contrapunct și fugă).

Departamentul Dirijat și Instrumente Complementare

Conferențiar universitar, poziția 11, disciplina: Pian general.

Departamentul Studii Teatrale

Profesor universitar, poziția 12, disciplinele: Teatologie; Metode critice; Istoria teatrului românesc.

Conferențiar universitar, poziția 17, disciplinele: Spectacologie; Istoria teatrului universal; Teatru universal; Istoria teatrului românesc.

Centrul de Pregătire Didactică și Pedagogică

Lector universitar, poziția 4, disciplinele: Regie și scenografie pentru teatrul educațional; Teatru pentru tineret.

Facultatea de Film

Departamentul Regie de Film și TV, Producție de Film

Conferențiar universitar, poziția 10, disciplinele: Regie de film; Stilistica spectacolului cinematografic; Atelier de film (opțional); Atelier de creație cinematografică; Practică.

Conferențiar universitar, poziția 11, disciplinele: Regie de film și TV; Atelier de limbaj audiovizual-regie; Limbaj cinematografic (opțional).

Departamentul Imagine de Film și TV

Profesor universitar, poziția 4, disciplinele: Fotografie; Narativitate prin imaginea de film (opțional).

Conferențiar universitar, poziția 7, disciplinele: Imagine de film; Atelier de creație cinematografică.

Departamentul Multimedia, Sunet, Montaj, Animație

Lector universitar, poziția 15, disciplinele: Atelier de limbaj audiovizual - montaj și sunet; Practică; Montaj de film și TV; Practică (Montaj).

Lector universitar, poziția 23, disciplinele: Practică; Montaj și sunet de film animație; Animație digitală; Grafică și animație 3D (opțional); Tehnici multimedia.

**Centrul Internațional de Cercetare și Educație
în Tehnologii Inovativ Creative - Cinetic**

Cercetător științific gradul I, poziția 1, L5 (Laborator de Interacțiune Digitală).

Cercetător științific gradul II, poziția 2, L6 (Laborator de Dezvoltare Cognitivă și Psihologie Aplicată).

Cercetător științific gradul II, poziția 3, L5 (Laborator de Interacțiune Digitală).

**UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ
TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI**

Facultatea de Teatru

Departamentul Arta Actorului

Conferențiar universitar, poziția 32, disciplinele: Tehnica actorului în teatrul clasic; Practica spectacolului; Arta actorului.

Lector universitar, poziția 24, disciplina: Tehnica actorului în film și TV.

Departamentul Păpuși Marionete

Lector universitar, poziția 8, disciplinele: Arta actorului; Arta mânării marionetei; Practică (Atelier de creație).

Lector universitar, poziția 10, disciplinele: Arta mânării păpușii; Practică (Atelier de creație); Arta actorului.

Departamentul Coregrafie

Lector universitar, poziția 9, disciplinele: Istoria dansului; Metodica predării dansului; Atelier de cercetare și creație.

Departamentul Scenografie

Lector universitar, poziția 3, disciplinele: Arta scenografiei de teatru; Design costum; Arta scenografiei; Elaborarea disertației; Decor de teatru.

Lector universitar, poziția 4, disciplinele: Atelier plastic; Practică (Atelier de creație); Prelucrare computerizată a imaginii; Proiectare pe calculator.

Cercetător științific gradul III, poziția 4, L2
(Laborator de Interacțiune Digitală Sunet Lumină).

Cercetător științific gradul III, poziția 5, L4
(Laborator de Design Decor Virtual și Realitate Augmentată).

Cercetător științific gradul III, poziția 6, L2
(Laborator de Interacțiune Digitală Sunet Lumină).

Cercetător științific gradul III, poziția 7, L1
(Laborator de Tehnici Digitale Creative în Cinematografie).

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Educație Fizică și Sport

Departamentul de Educație Fizică și Sportivă

Lector universitar, poziția 20, disciplinele:
Teoria și practica în sportul de înaltă performanță / ramuri de sport FITNESS; Stagiul de practică în asociații / cluburi / centre de înaltă performanță FITNESS; Echipamente, aparate și instalații folosite în sport; Metodica antrenamentului pe ramura de sport - FITNESS.

Departamentul de Sport și Performanță Motrică

Lector universitar, poziția 15, disciplinele:
Management aplicat în EFS; Comunicare în EFS.

Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic

Lector universitar, poziția 13, disciplinele:
Psihopedagogie; Psihologia sportului.

Facultatea de Kinetoterapie

Departamentul de Motricitate Specială și Recuperare Medicală

Conferențiar universitar, poziția 13, disciplinele:
Recuperare-reeducare în patologia neurologică; Kinetoterapia în patologia endocrino-metabolică; Stagiul de practică în centre de recuperare-reeducare a patologiei neurologice.

Lector universitar, poziția 24, disciplinele:
Management și marketing în kinetoterapie; Echipamente, aparate și instalații utilizate în kinetoterapie; Stagiul de practică în centre de recuperare.

ȘCOALA NAȚIONALĂ DE STUDII POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Administrație Publică

Departamentul de Drept

Conferențiar universitar, poziția 13, disciplinele:
Justiție europeană; Elemente de drept civil; Dreptul mediului și dezvoltare durabilă; Dezvoltare durabilă și protecția mediului.

Profesor universitar, poziția 3, disciplinele:
Democrația și statul de drept în Europa; Drept administrativ al bunurilor; Drept european de procedură administrativă; Tehnică legislativă și standarde privind calitatea reglementării; Acte juridice, procedură, contencios administrativ.

Departamentul de Management Public

Profesor universitar, poziția 2, disciplinele:
Marketing public; Managementul ciclului de proiect; Managementul proiectului de investiții în sectorul public; Strategii de marketing în afaceri publice; Noua arhitectură de securitate europeană în contextul relațiilor transatlantice; Politică și administrație; Metodologia cercetării în științele administrative.

Facultatea de Comunicare și Relații Publice

Departamentul Comunicare

Asistent universitar, poziția 34, disciplinele:
Mass media și societatea; Redactare academică.

Asistent universitar, poziția 35, disciplinele:
Design and Implementation of EU Communication Campaigns (Planificarea și implementarea campaniilor de comunicare europeană); Managementul proiectelor I; Managementul proiectelor II; Mass media și societatea.

Asistent universitar, poziția 36, disciplinele:
Mass media și societatea; Introducere în sociologie; Metode de cercetare în științele comunicării.

Asistent universitar, poziția 44, disciplinele:
Relații publice (Public Relations); Comunicare politică (Political Communication); Tehnica discursului public.

Lector universitar, poziția 33, disciplinele:
Imagina publică a liderilor și a instituțiilor; Introducere în științele politice.