



**Domeniul CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**

Programul de studii de Licență **Cinematografie, Fotografie, Media (ANIMAȚIE)**

**Cursuri cu frecvență – 3 ani (6 semestre, 180 credite)**

**Anul universitar 2017/2018**

## PROBE DE CONCURS

### PENTRU ÎNSCRIERE, CANDIDAȚII TREBUIE SĂ PREZINTE:

- **portofoliu personal** (în format digital, DVD de date)
- **imagini\*** (desen, pictură, sculptură, fotografie - 10-20 buc.)
- **filme/fragmente de film\*\*** (2 buc., durata maximă 5 min)
- 

\* Imaginile pot fi realizate în orice tehnică (digital, tradițional, mixtă). Formatul de prezentare este JPG (maxim 1MB / imagine). Imaginile vor fi denumite conform modelului: ##\_NUME DE FAMILIE\_titlu (ex: 12\_Andreescu\_Titlu.jpg)

\*\*Se acceptă în categoria video orice tip de animație (animație clasică, stopmotion, 3D, visuals, grafică TV etc.). Filmele trebuie să aibă maxim 500 MB, format MOV, AVI și mp4. Ele vor fi vizionate pe PC sau MAC. Nu se acceptă montaje showreel. Filmele pot fi de sine stătătoare sau doar un fragment.

### **Etapa I – eliminatorie** (probele se notează cu admis / respins)

#### **Proba 1 (practică / desen)**

##### **Test audiovizual**

- **testarea memoriei vizuale** (5 obiecte se vor afla la dispoziția candidaților țimp de 15 min., se cere desenarea lor din memorie – țimp acordat: 15 min.); suport pentru desen: format A4, creion, cărbune, tuș. **Durata: 30 min.**
- **3 crochiuri** după natură (figura umană: poziție statică, mișcare pe loc, mișcare în cadru); Suport pentru desen: format A4, creion, cărbune, tuș. (10 min / crochiu) **Durata: 30 min.**
- **compoziție** - realizarea unei ilustrații pe o temă dată (relația personaje - decor, culoare, imaginație) Suport pentru desen: format A3, creion, cărbune, tuș, tempera, acril. **Durata: 1 oră.**

#### **Proba 2 (scris / colocviu de cultură de specialitate)**

- analiza unui film de animație de scurt metraj (după 2 vizionări);
- analiza elementelor de limbaj cinematografic și plastic

**Durata: 3 ore**

## **Etapa a II-a** (probele\* se notează cu note de la 1 la 10)

\* Pe baza notelor obținute la aceste probe se va face departajarea între candidații de pe ultimul loc admis, în caz de medie finală egală și notă egală)

### **Proba 1 – animație (practică / desen)**

- realizarea unei suite de schițe pentru mișcarea în cadru a unui personaj (dat pe prima coală de calc);
- schițarea capetelor de mișcare și a desenelor intermediare;
- tema / acțiunea personajului este dată

Support pentru desen: calc format A4 dat, creion; **Durata: 2 ore**

### **Proba 2\*\*\* - decupaj (practică / desen)**

Adaptarea cinematografică a unui text literar, la alegerea comisiei

- realizarea unui decupaj
- propunere personaj/personaje și decor
- împărțirea în secvențe și planuri, mișcarea în cadru, elemente de coloană sonoră și structură audio-vizuală.

Support pentru desen: format story-board tipizat A4 dat, creion, tuș; **Durata: 3 ore**

### **Proba 3 - interviu (oral)**

**Comisia va discuta cu fiecare candidat pe baza:**

- formularului de înscriere
- portofoliul de lucrări depus
- lucrările practice realizate pe durata probelor susținute

**Durata: 30 min.**

## **Observație**

Se vor organiza cursuri de pregătire pentru admitere cu scopul informării celor interesați cu privire la probele și metodologia de desfășurare a concursului și pentru popularizarea noii specializări.