

METODOLOGIA

**de organizare și desfășurare a
concursului de admitere la
studii universitare de licență în
anul universitar 2018-2019**

CADRUL GENERAL

CAPITOLUL I: ORGANIZAREA ADMITERII

Concursul de admitere la studii universitare de licență se desfășoară în conformitate cu Ordinul ministrului educației naționale și cercetării științifice nr. 6102 din 15 decembrie 2016 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de licență, de master și de doctorat, cu modificările și completările ulterioare.

Admiterea se organizează la forma de învățământ cu frecvență, pe domenii de licență: **Teatru și artele spectacolului**, respectiv **Cinematografie și media** și la programe de studii acreditate, durata studiilor fiind de 3 ani.

Specializările/Programele de studii, numărul de locuri (fără taxă și cu taxă), calendarul admiterii, probele de concurs, tematicile, precum și metodologiile proprii fiecărui program de studii se fac publice prin afișare la avizierele facultăților și pe pagina web a universității www.unatc.ro.

Admiterea la studii universitare de licență se susține în limba română.

La concursul de admitere pot participa absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat (sau echivalentă cu aceasta) și/sau studenții ori absolvenții învățământului universitar care vor să urmeze o a doua specializare, oferindu-se șanse egale inclusiv pentru persoanele cu handicap.

La admitere pot candida și cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene, cu diplome de bacalaureat obținute în statele menționate, recunoscute în baza unei liste și metodologii aprobate prin ordin al ministrului educației naționale. Admiterea se desfășoară în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Candidații care au efectuat studiile în afara României și care nu se regăsesc în categoriile mai sus prevăzute pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență, în baza diplomei de bacalaureat recunoscute în conformitate cu metodologiile elaborate de către direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Educației Naționale, prin prezentarea la înscriere a atestatului de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Educației Naționale.

Admiterea românilor de pretutindeni, precum și a cetățenilor din state terțe ale Uniunii Europene se realizează în baza metodologiilor special elaborate de către Ministerul Educației Naționale.

Recunoașterea studiilor efectuate în afara României se va realiza de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Educației Naționale înainte de înscrierea candidaților la concursul de admitere, fiecare candidat având obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a studiilor.

Cetățenii străini au obligația să prezinte un certificat de competență lingvistică pentru limba română eliberat de către instituții abilitate.

În cazul în care candidații la concurs dețin dublă cetățenie, în vederea participării la admitere, aceștia vor opta pentru una din cetățenii. Această opțiune nu poate fi schimbată pe parcursul concursului de admitere.

În vederea organizării și desfășurării concursului de admitere, la nivelul universității funcționează Comisia Centrală de Admitere, iar la nivelul fiecărei facultăți

Comisia tehnică de admitere, comisiile specifice probelor de concurs și Comisiile de rezolvare a contestațiilor. Componența acestor comisii se stabilește prin decizia Rectorului.

CAPITOLUL II: ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR

Înscrierea candidaților se face la sediul Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, str. Matei Voievod, nr. 75-77, sector 2, București, în mod personal, pe baza cărții de identitate/pașaportului și a celorlalte documente prevăzute în metodologia de admitere.

Înscrierea la concursul de admitere se poate face, în numele candidatului, și de către o altă persoană pe bază de procură. În cazul candidaților care optează și pentru preînscrisere online este necesar să se solicite datele de identificare personale, conform cărții de identitate/pașaportului.

Candidații la concursul de admitere își vor exprima opțiunile de înscriere pentru una sau mai multe dintre programele de studii oferite în cadrul fiecărui domeniu de studiu de licență. După încheierea perioadei de înscriere opțiunile, ordinea acestora, precum și alte informații din fișa de înscriere nu pot fi modificate.

Potrivit legii, pentru organizarea și desfășurarea admiterii se percepe taxă de înscriere. Cuantumul acesteia este stabilit de Senatul UNATC și afișat la sediul facultății. Taxa se va achita de către candidați la casieria universității.

Sunt scutiți de plata taxei de înscriere candidații orfani de ambii părinți, cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor – martiri ai Revoluției, răniții în timpul Revoluției din decembrie 1989, precum și copiii personalului didactic și didactic auxiliar aflat în activitate sau pensionat (doar pentru o singură înscriere). Acești candidați vor anexa la cererea de înscriere și acte doveditoare (copii legalizate după certificatele de deces ale părinților - în cazul celor orfani de ambii părinți; adeverințele de la casa de copii - în cazul celor aflați în această situație; copie legalizată a certificatului de deces al părintelui erou-martir al Revoluției sau, după caz, a certificatului medical ori alt document doveditor, în situația în care însuși candidatul a fost rănit în lupta pentru victoria din Decembrie '89; adeverință de încadrare de la locul de muncă al părinților – cadre didactice/personal didactic auxiliar). Aprobarea scutirii se face de către comisiile tehnice de înscriere din cadrul celor două facultăți.

Candidații la studiile universitare de licență din cadrul Facultății de Teatru care au obținut, în perioada studiilor liceale, distincții (premiile I, II, III, mențiuni) la olimpiadele școlare internaționale recunoscute de Ministerul Educației Naționale se pot înscrie direct în etapa a II-a a concursului de admitere (fără susținerea etapei I – eliminatorie).

PENTRU O CORECTĂ INFORMARE, ÎN PERIOADA DE ÎNSCRIERE/EXAMENE, CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ VERIFICE ZILNIC AVIZIERELE FACULTĂȚILOR!

Un candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la bugetul de stat pentru un singur program de licență / specializare și doar pentru durata normală de studiu.

Un candidat care a urmat un ciclu de studii pe locuri finanțate de la buget poate urma un alt ciclu de studii de același nivel doar în regim cu taxă.

De locurile cu taxă de studiu, pot beneficia, la cerere și candidații aflați sub linia de admitere pentru locurile finanțate de la buget, în ordinea descrescătoare a mediilor,

dar care satisfac cerința minimală de admitere și numai în limita numărului de locuri stabilit.

Candidatul admis la mai multe specializări pe locurile fără taxă este obligat să opteze pentru specializarea la care dorește să fie finanțat de la bugetul de stat prin depunerea diplomei de bacalaureat/atestatului de recunoaștere a diplomei în original și a diplomei/atestatului de recunoaștere a diplomei/adeverinței ciclului de studii universitare anterior absolvit, după caz, în original la facultatea pe care dorește să o urmeze, respectând termenul de depunere stabilit de aceasta din urmă.

Absolvenții cu diplomă de licență ai învățământului superior particular au dreptul să urmeze o a doua specializare, pe locurile finanțate de la buget, în urma reușitei la admitere.

Candidații admiși la a doua specializare în învățământul superior de stat pot urma studiile astfel:

- a) dacă prima specializare a fost făcută în regim fără taxă, cea de a doua specializare va fi în regim cu taxă;
- b) dacă prima specializare a fost făcută în regim cu taxă în învățământul particular sau cel de stat, cea de a doua specializare va fi în regim fără taxă, dacă sunt satisfăcute cerințele admiterii.
- c) dacă au absolvit în perioada anterioară unul sau mai mulți ani de studiu în regim bugetat vor putea beneficia de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu (scăzând din durata de studiu a domeniului la care au fost admiși, anul/anii de studiu cu finanțare de la buget pentru domeniul anterior).

CAPITOLUL III: REZULTATELE CONCURSULUI

Rezultatele concursului de admitere, verificate și aprobate la nivelul facultății de comisia tehnică, se aduc la cunoștință celor interesați prin afișare zilnică, specificându-se ora și data afișării.

Criteriile de departajare a candidaților sunt prevăzute în metodologia proprie fiecărei specializări.

Media minimă de admitere pentru locurile finanțate de la buget și pentru cele cu taxă nu poate fi mai mică decât 5,00 (cinci).

La probele orale sau practice nu se admit contestații, indiferent de etapa în care acestea au fost susținute. Nu se admit contestații care au la bază necunoașterea metodologiei de admitere.

La lucrările scrise din etapa I, contestațiile se primesc în termen de 24 de ore de la afișarea rezultatelor, iar la cele din etapa a II-a, în termen de 48 de ore de la afișarea rezultatelor.

Deciziile comisiilor de contestație sunt definitive.

Clasificarea candidaților se face în ordinea descrescătoare a mediilor obținute la examenul de admitere și în limita locurilor aprobate pentru fiecare program de studii.

Criterii de departajare, în caz de medii egale:

Facultatea de Teatru

- pentru toate programele de studii, departajarea se face în funcție de media de la examenul de bacalaureat.

Facultatea de Film

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (REGIE DE FILM ȘI TELEVIZIUNE)

- În caz de medii egale, criteriul de departajare va fi nota obținută la proba 2, etapa a II-a.
- În cazul în care și aceste note sunt egale, departajarea se va face prin intermediul unei probe practice – de baraj, la alegerea comisiei.

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (IMAGINE DE FILM ȘI TELEVIZIUNE)

- În caz de medii egale, criteriul de departajare va fi nota obținută la proba 2

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (MULTIMEDIA: SUNET, MONTAJ)

- Proba 2 va face departajarea între candidații de pe ultimul loc admis în caz de medie finală egală și notă egală și la proba 3, montaj.
- Proba 3 este prima probă de specialitate care va face departajarea între candidații de pe ultimul loc admis în caz de medie finală egală.
- Proba 4 este a treia probă care va face departajarea între candidații de pe ultimul loc admis în caz de medie finală egală și note egale și la probele 3, montaj și 2, colocviu de cultură cinematografică.

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALA: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)

- În caz de medii egale, pentru primul loc, criteriul de departajare va fi nota obținută la proba 3 (oral).

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (ANIMAȚIE)

- Proba 4 - este prima probă de specialitate care va face departajarea între candidații de pe ultimul loc admis în caz de medie finală egală.
- Proba 3 - este a doua probă care va face departajarea între candidații de pe ultimul loc admis în caz de medie finală egală și notă egală și la proba 4, decupaj.
- Proba 1 - este a treia probă care va face departajarea între candidații de pe ultimul loc admis în caz de medie finală egal și note egale și la probele 4, decupaj, și 3, animație

Ordinea de clasificare rezultată în urma admiterii va fi utilizată și pentru repartizarea locurilor finanțate de la bugetul de stat, acestea revenind celor mai bine clasati candidați din fiecare domeniu/program de studii.

Locurile rămase neocupate după admitere se administrează la nivelul fiecărei facultăți, în cadrul domeniului de studii de licență și a fiecărei specializări/program de studii în parte.

Afișarea rezultatelor obținute la concursul de admitere se realizează în etape, în baza următoarelor liste:

a) liste provizorii - cu ierarhizarea candidaților, generate după admitere, care cuprind:

- Lista candidaților admiși pentru locurile cu finanțare de la buget, în limita numărului de locuri repartizate;

- Lista candidaților admiși pentru locurile în regim cu taxă, în limita numărului de locuri repartizate, dacă este cazul;

- Lista candidaților respinși, dacă este cazul.;

b) liste definitive - cu ierarhizarea candidaților, generate după soluționarea contestațiilor (cu rezultatele definitive și incontestabile) care cuprind:

- Lista candidaților admiși pentru locurile cu finanțare de la buget, în limita numărului de locuri repartizate;

- Lista candidaților admiși pentru locurile în regim cu taxă, în limita numărului de locuri repartizate, dacă este cazul;

- Lista candidaților respinși, dacă este cazul.;

c) listele finale - după înmatriculare, cu candidații declarați admiși și înmatriculați.

CAPITOLUL IV: ÎNMATRICULAREA

În vederea înmatriculării, candidații admiși au obligația să depună la secretariatul facultății diploma de bacalaureat în original (în cazul în care înscrierea s-a făcut pe baza adeverinței eliberată de liceu). Neprezentarea diplomei de bacalaureat în original, duce la pierderea locului finanțat de la buget.

La înmatriculare, candidații declarați admiși vor achita taxa de înmatriculare, taxa de școlarizare (în cazul în care au fost declarați admiși pe locuri cu taxă sau urmează a doua specializare) aprobate de Senatul UNATC, având obligația de a încheia și contractul de studii cu UNATC.

Înmatricularea candidaților declarați admiși în urma concursului de admitere se face prin decizie a rectorului.

Calitatea de student bugetat poate fi menținută sau pierdută în anul următor de studiu, în funcție de rezultatele profesionale ale studentului, în condițiile legii.

Costurile aferente depășirii duratei învățământului gratuit, prevazute de lege, se suportă de către student.

Prezenta Metodologie a fost aprobată în ședința Senatului UNATC din data de 28 februarie 2018. Anexele 1 și 2 fac parte din prezenta Metodologie.

RECTOR,
Conf.univ.dr. Nicolae MANDEA

**CALENDARUL CONCURSULUI DE ADMITERE
SESIUNEA SEPTEMBRIE 2018**

Înscrieri: 03 – 05 septembrie 2018

Desfășurarea concursului: 07 – 18 septembrie 2018

Taxa de înscriere:

Facultatea de Teatru

- Etapa I – 150 lei
- Etapa II – 150 lei

Facultatea de Film

Specializările:

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (IMAGINE DE FILM ȘI TV)
CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE
AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA,
FILMOLOGIE)

- 300 lei

Specializările:

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (REGIE DE FILM ȘI TV)
CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (MULTIMEDIA: SUNET –
MONTAJ)

CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (ANIMAȚIE)

- Etapa I – 150 lei
- Etapa II – 150 lei

Taxa de școlarizare:

Facultatea de Teatru - 6000 lei/an

Facultatea de Film – 19100 lei/an

Taxa de înmatriculare în anul I:

Facultatea de Teatru - 300 lei

Facultatea de Film – 300 lei

CONȚINUTUL DOSARULUI DE ÎNSCRIERE LA CONCURSUL DE ADMITERE

1. un **dosar plic**;
2. **cerere tip de înscriere** (unde se vor menționa, sub semnătură proprie, toate datele solicitate de formular). Preînscrierea se face **obligatoriu** online. Cererea se printează, se semnează și se depune la dosar;
3. **diploma de bacalaureat** (sau echivalenta acesteia) în **original** și copie certificată conform cu originalul de către secretariatul comisiei tehnice sau adevărită în original eliberată de liceu în cazul absolvenților promoției 2018 (în care se menționează media generală de la bacalaureat, mediile obținute în anii de studiu, termenul de valabilitate și faptul că nu a fost eliberată diploma);

În cazul în care candidatul s-a înscris la o altă facultate, în locul diplomei de bacalaureat (sau adevărită - după caz) va anexa o copie a acesteia, certificată de comisia tehnică și copia legitimației de înscriere la concurs la prima facultate, autentificată, după original, de către secretariatul la care s-a făcut înscrierea.

4. **certificatul de naștere** - original și copie certificată conform cu originalul de către secretariatul comisiei tehnice;
5. **adeverință medicală tip** (eliberată de medicul de familie din care să rezulte că este apt pentru înscrierea la facultate);

*Candidații de la specializările “**Artele spectacolului - Actorie**” și “**Artele spectacolului – Păpuși-Marionete**”, vor trebui să prezinte și rezultatele examenului medical **O.R.L.**, pe care îl pot efectua la orice medic specialist.*

*Candidații pentru specializarea “**Cinematografie, fotografie, media (Imagine de film și T.V.)**”, vor efectua suplimentar, la orice medic specialist, un **control oftalmologic**, al cărui rezultat va figura pe adevărită medicală, cu mențiunea “**apt - Imagine**”.*

6. adevărită din care să rezulte calitatea de student (pentru studenții care urmează o a doua specializare, cu specificația buget sau taxă);
7. diploma de licență sau diploma echivalentă cu aceasta în original (după caz) și adevărită din care să rezulte calitatea de student bugetat sau cu taxă, pe fiecare an de studiu;
8. **5 fotografii** tip C.I.;
9. **C.I.** (carte de identitate) și copie sau **pașaport** (pentru cetățenii străini);
10. **chitanța** de achitare a taxei de înscriere la concurs;
11. **atestatul de recunoaștere a diplomei de bacalaureat** emis de MEN (în cazul studiilor efectuate în afara României);
12. **certificat de competență lingvistică** pentru limba română (pentru cetățenii Uniunii Europene și din state terțe).